

Краснодарский край, Тбилисский район, с. Ванновское

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского края
специальная (коррекционная) школа-интернат с. Ванновского

РАССМОТРЕНО


Руководитель ШМО

 С.А. Курьянова

Протокол № 1
от «27» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР


Л.Н. Пахоменко
28.08.2024г.



УТВЕРЖДАЮ

Решение педсовета № 2 от

30.08.2024г.

Председатель педсовета


О.В. Цмакова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по труду (технология) (швейное дело)

Уровень образования (класс): основное общее образование, 5-9 класс

Количество часов: 1258

5 класс – 272ч, 8 часов в неделю

6 класс – 272ч, 8 часов в неделю

7 класс – 238ч, 7 часов в неделю

8 класс – 238ч, 7 часов в неделю

9 класс – 238ч, 7 часов в неделю

Учитель: Курьянова С.А., высшая квалификационная категория

Программа разработана на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026; адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК специальной (коррекционной) школы-интерната с. Ванновского (протокол педсовета № 1 от 29.08.2024 г.) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по труду (технология) (швейное дело) для 5-9 классов разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. № 1599;

- Федеральная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

- Адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК специальной (коррекционной) школы-интерната с. Ванновского;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 495 от 17.06.2024г «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения РФ, касаемые Федеральной адаптированной образовательной программы».

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

Цель изучения предмета "**Труд (технология)**" заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в V-IX классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков, развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет "Труд (технология)" должен способствовать решению следующих задач:

- Развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержания и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных

учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;

- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Коррекционные задачи направлены на:

- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;

Воспитательные задачи:

- выявление и поддержка детских инициатив и самостоятельности;
- организация ранней профориентационной работы с обучающимися, расширение знаний о современных профессиях;
- развитие здоровьесберегающей предметно-пространственной и коммуникативной среды образовательной организации и реализация ее воспитательных возможностей; организация работы с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленной на совместное решение проблем личностного развития обучающегося, его будущего самоопределения;
- воспитание у обучающихся положительного отношения к труду, к культурным традициям;
- воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы; воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности) навыков культурного поведения.

1. Общая характеристика учебного курса

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, создателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

Изучение этого учебного предмета в V-IX-х классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного учебного материала и постепенного ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемых на уроках математики, естествознания, географии, истории, русского языка.

Программа построена таким образом, что усвоение необходимых технологических знаний неразрывно связано с выполнением практических работ, т.е. с непосредственным трудом обучающихся, на которые отводится не менее 80 % учебного времени. Знания о свойствах почв, выращивании растений, использовании их в производстве, правила обращения с инструментами и приспособлениями, трудовые умения обучающиеся приобретают в области швейного дела. Для успешного обучения кроме традиционных уроков в программу включены такие формы занятий, как лабораторная работа, урок-конкурс, мини-проект, экскурсии. Для закрепления полученных умений, в конце каждой четверти запланировано проведение занятий на практическое повторение.

Возможность овладения профессией обучающимся с нарушением умственного развития во многом зависит от коррекционной работы педагога на уроках профтруда. Основным направлением коррекционной работы является повышение уровня познавательной активности обучающихся и развитие их способностей к сознательной регуляции трудовой деятельности. Последнее предполагает формирование у обучающихся необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений. Развитие умений происходит путем планомерного сокращения помощи обучающимся в умственных и воспринимающих действиях.

Содержание курса швейного дела располагает необходимыми предпосылками для развития познавательных способностей. Процесс обучения опирается на наглядно-образное и наглядно-действенное мышление с помощью чего формируются элементы абстрактного мышления и такие формы мыслительной деятельности, как сравнение, анализ.

В рамках профиля «Швейное дело» программа нацелена на подготовку обучающихся к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и легкого платья. Первично происходит знакомство с устройством швейной машины, освоение приемов работы на ней; формирование умений и навыков выполнения машинных строчек и швов (обработка прямых, косых и закругленных срезов в бельевых и некоторых бытовых швейных изделиях, снятие мерок, построение чертежа). На ряду с этим, обучающиеся изучают свойства тканей и технологию пошива легкой одежды, знакомятся с основами промышленной технологии пошива женской и детской легкой одежды, скоростными приемами труда на производственных машинах. Формирование умений и навыков швейного дела опирается на знания, которые приобретают обучающиеся на уроках черчения, математики, естествознания и истории, что позволяет им строить чертежи выкроек, учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей, вникать в положения трудового законодательства.

По окончании курса обучения выпускники школы сдают экзамены по предмету "Швейное дело".

5 класс

В 5 классе ведется работа по обучению обучающихся построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине. Дети учатся обрабатывать срезы обтачками (прихватки), выполнять пошив салфетки, платка, мешочка, сумки. На уроках по ремонту одежды выполняют штопку, заплату.

В течении года отрабатываются приемы выполнения машинных швов стачного, накладного, шва вподгибку с открытым и закрытым срезом.

Обучающиеся знакомятся с видами переплетений нитей в ткани и свойствами хлопчатобумажных тканей. В 5 классе дети знакомятся и отрабатывают навыки выполнения пошива на бытовых швейных машинах с электроприводом.

В течении года обучающиеся приобретают знания по конструированию, раскрою и пошиву мешочка, сумочки, салфетки. Продолжается работа по изучению свойств хлопчатобумажных тканей. Учатся выполнять петли ручным способом, а также учатся пользоваться измерительными инструментами и приспособлениями для швейных работ.

6 класс

В 6 классе ведется работа по обучению обучающихся построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине. Дети учатся обрабатывать срезы обтачками (косынка, фартук), обрабатывать тупые и острые углы в изделии, выполнять пошив ночной сорочки, изготавливать карманы различных фасонов, шить фартук с нагрудником, трусы плавки и кепи. На уроках по ремонту одежды выполняют штопку, заплату.

В течение года отрабатываются приемы выполнения сборок машинным способом, запошивочного шва, накладного шва, мягких складок.

Обучающиеся знакомятся с видами переплетений нитей в ткани и свойствами хлопчатобумажных тканей, получение и свойства льняных волокон и ткани. Сравнение свойств льняных и хлопчатобумажных тканей выполняется во время лабораторных работ. В 6 классе дети знакомятся и отрабатывают навыки выполнения пошива на бытовых швейных машинах с электроприводом.

Учебный год начинается с изучения и освоения приемов работы на промышленных швейных машинах 22-А класс. В течении года обучающиеся приобретают знания по конструированию, раскрою и пошиву ночной сорочки без плечевого шва, пижамного комплекта, постельного белья, прямой и расклешенных юбок. Продолжается работа по изучению свойств льняных, хлопчатобумажных тканей.

Знакомятся со свойствами шерстяных волокон и ткани. Учатся обрабатывать застежку в боковом шве и выполнять обработку нижнего среза юбки ручным и машинным способами.

7 класс

Учебный материал 7 класса достаточно сложен; изучается технология пошива прямых и расклешенных юбок. Обучающиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты.

Учебный год начинается с изучения и освоения приемов работы на промышленных швейных машинах 22-А класс. В течении года обучающиеся приобретают знания по конструированию, раскрою и пошиву ночной сорочки без плечевого шва, пижамного комплекта, постельного белья, прямой и расклешенных юбок. Продолжается работа по изучению свойств льняных, хлопчатобумажных тканей. Знакомятся со свойствами шерстяных волокон и ткани. Учатся обрабатывать застежку в боковом шве и выполнять обработку нижнего среза юбки ручным и машинным способами. В третьей четверти девочки изучают устройство и назначение краеобметочной машины 51А класса. Отрабатывают навыки работы на ней.

8 класс

В течение года учащиеся 8 класса знакомятся с тканями искусственного происхождения и синтетического происхождения, а также их свойствами, изучают стиль и силуэт в одежде, учатся подбирать фасон с учетом особенностей фигуры человека. Изготавливают различные по фасону блузки, цельнокроенные платья прилегающего, прямого и свободного силуэтов. Учатся рассчитывать количество тканей на изготавливаемые изделия. Изучают виды различных отделок швейных изделий: воланы, мережки, рюши, вышивку. Изучают обработку отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий. Учатся изготавливать длинные и короткие рукава и способы втачивания их в пройму, а также различные виды воротников. Знакомятся с различными видами кокеток и способами их соединения.

9 класс

В 9 классе ученицы изучают особенности обработки изделий из синтетических тканей, свойства и их учет при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей. Учатся шить платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съемным поясом, с рукавами или без рукавов при этом используют выкройки основ платья, блузок и юбок для изготовления выкройки отрезного платья, а также выкройки прямого рукава для изготовления выкроек рукава «фонарик» и рукава «крылышко». Учатся соединять лиф с юбкой.

Знакомятся со швейным производством. Получают общее представление о работе прессов, паровоздушных манекенов. Усваивают требования к влажно-тепловой обработке изделий, знакомятся с организацией рабочего места при влажно-тепловой обработке изделия, и техникой безопасности на рабочих местах.

Получают знания основ трудового права. Знакомятся с основными правами и обязанностями рабочих и служащих; трудовым договором.

Учатся использовать миллиметровую бумагу для изготовления выкройки в натуральную величину на основе уменьшенного чертежа. Использовать резцы и кальку для перевода выкроек в натуральную величину из приложения к журналу мод. Подгоняют выкройки на свой размер.

Используют в своей работе универсальные швейные машины. Изучают основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности, получают общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства.

III. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК специальной (коррекционной) школы-интерната с. Ванновскогона учебный предмет «Труд (технология)» в 5-9-х классах отводится 1258 часа. Из них: 5 класс- 272ч., 6 класс- 272ч., 7 класс- 238ч., 8 класс- 238ч., 9 класс-238ч.

Предмет	Кол-во часов в	Кол-во часов в
---------	----------------	----------------

Класс	неделю	год
Профильный труд		
5 класс	8	272
6 класс	8	272
7 класс	7	238
8 класс	7	238
9 класс	7	238
Итого		1258

IV. Личностные и предметные результаты освоение учебного курса

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты по годам обучения

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Труд (технология)» определяются с учетом психофизических особенностей обучающихся. Исключаются требования к овладению недоступными для реализации видами учебно-практической деятельности.

5 класс	
Обучающиеся должны	
знать	уметь
Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Общее представление о хлопчатнике. Получение пряжи из волокон хлопка. Лицевая и изнаночная стороны, долевая и поперечная нити в ткани. Растительные волокна Отделочные стежки. Стежки «вперед иголку» с	Производить подготовку к выполнению ручных швейных работ. Организация рабочего места для выполнения утюжильных работ. Выполнение прямых стежков. Выполнение косых стежков. Выполнение крестообразных стежков. Выполнение петлеобразных стежков. Выполнение петельных стежков.

<p>перевивом. Способы перевода рисунка на ткань. Ручной стачной шов. Ручной шов вподгибку с закрытым срезом. Ремонт одежды по распоровшемуся шву. Изготовление вешалки. Устройство швейной машины. Устройство привода швейной машины: винт-разъединитель. Машинная игла. Устройство машинной иглы. Виды машинных игл. Подбор машинных игл и ниток.</p>	<p>Выполнение стебельчатых стежков. Выполнение тамбурных стежков. Способы перевода рисунка на ткань. Производить творческую работу с применением изученных стежков. Выполнение творческой работы. Выполнение ручного стачного шва. Выполнение ручного шва вподгибку с закрытым срезом. Производить подбор машинных игл и ниток. Производить намотку нитки на шпульку;заправку верхней нитки; заправку нижней нитки. Выполнять машинную закрепку. Выполнение зигзагообразных строчек. Выполнение двойного шва на образце. Выполнение накладного шва с одним закрытым срезом. Выполнение накладного шва. Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом. Выполнение шва вподгибку с открытым срезом. Воспроизводить построение чертежа и изготовление выкройки головного платка. Проводить подготовку выкройки к раскрою. Подготовку ткани к раскрою; раскрой.</p>
--	--

6 класс	
Обучающиеся должны	
знать	уметь
<p>назначение и устройство бытовой машины с электроприводом виды и назначение обтачек производство х\б тканей и их свойства, льняные волокна и ткани и их свойства конструкцию и применение запошивочного шва понятие масштаб, масштабная линейка. Правила и последовательность снятия мерок правила расчета ткани на мягкие складки назначение и фасоны карманов</p>	<p>обрабатывать срезы обтачками по прямой линии, кругу и углу. Выполнять на машине мягкие складки распознавать хлопчатобумажные и льняные ткани выполнять запошивочный шов работать на швейной машине с электроприводом работать по готовым лекалам снимать и записывать мерки самостоятельно проверять раскладку выкройки на ткани ориентироваться в работе по образцу анализировать качество работы при сравнении с образцом утюжка и складывание изделия по технологическим требованиям.</p>

7 класс	
Обучающиеся должны	
знать	уметь
<p>Устройство и правила работы на промышленной швейной машине. Название основных мерок при построении чертежа сорочки, пижамных брюк и юбки. Название контурных срезов и деталей выкройки. Дефекты швейных игл и их устранение. Сведения о ткацком производстве. Назначение и фасоны пододеяльников, основные стандартные размеры.</p>	<p>Выполнять пошива изделия на промышленной швейной машине. Работать на краеобметочной машине. Снимать мерки для построения чертежа ночной сорочки, пижамного комплекта и юбки. Строить чертеж в масштабе. Работать бригадным методом ,с пооперационным разделением труда. Выполнять самоконтроль качества работы с последующим отчетом о проделанной работе</p>

<p>Производство шерстяных волокон и тканей и их свойства. Виды складок. Виды застежек в боковом шве. Виды обработки нижнего среза юбки. Устройство и правила работы на краеобметочной машине 51-А класса ПМЗ-2. Виды обработки верхнего среза юбки. Оборка – вид отделки изделия.</p>	<p>Выполнять обработку рамки пододеяльника, застежки в боковом шве, нижнего среза юбки ручным и машинным способом, верхнего среза юбки . Моделировать выкройку (изменение выкройки ночной сорочки , юбки) Определять шерстяные ткани по внешним признакам. Подбирать ткани в соответствии с фасоном изделия. Выполнять потайные подшивочные стежки.</p>
---	--

8 класс

знать	уметь
<p>Свойства искусственных и синтетических тканей; Происхождение искусственных и синтетических тканей; Способы различия искусственных и синтетических тканей; Различные силуэты одежды; Обработку блузки с воротником и без воротника; Способы изготовления цельнокроенного платья; Различные виды отделок швейных изделий; Фасоны рукавов; Фасоны кокеток; Различные виды воротников.</p>	<p>Отличать натуральные ткани от искусственных и синтетических; Распознавать различные силуэты одежды; Выполнять рюши; Выполнять воланы; Выполнять мережки; Вышивать гладью; Соединять кокетки с изделием различными способами; Изготавливать различные фасоны коротких и длинных рукавов; Втачивать рукава в пройму; Соединять горловину с воротником.</p>

9 класс

Обучающиеся должны

знать	уметь
<p>Правила безопасной работы в мастерской Название тканей и их свойства; Детали отрезного платья, название контурных срезов выкройки; Основы моделирования рукава на основе выкройки прямого рукава. Способы обработки внутренних срезов подбортов. Особенности конструкции выбранного фасона воротника. Технологию втачивания воротника в горловину с одновременным притачиванием подборта. Технологию выполнения соединения лифа с юбкой. Технологию втачивания рукава в пройму. Способы обработки пояса, нижнего среза рукавов, Правила безопасной работы с утюгом. Оборудование отделочного цеха, его назначение, требования к ВТО. Ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Новые ткани с блестящим покрытием, пропиткой, из металлических или металлизированных нитей. Нетканые материалы. Окраску, технологические свойства, применение их ассортимент поясных изделий на фабрике. Ткани, используемые для изготовления поясных изделий. Названия деталей поясных изделий, контурных срезов, контрольные метки</p>	<p>Учитывать свойства тканей из синтетических волокон; Правила ухода за изделием; Распознавать ткани из синтетических волокон; Придумывать фасоны платья, зарисовывать их, описывать фасоны платья; Выполнить моделирование рукавов; Застрачивать срезы подбортов, соединять подборта с бортом; Раскроить воротник, обтачать детали воротника; Выполнять соединения лифа с юбкой; Определять правый и левый рукав; Выполнять разметку петель и производить обметывание; Выполнять обработку пояса; Выполнять соединение воротника с горловиной; Анализировать свою деятельность, сравнивать изделие с образцом. Изучать свойства тканей, проводя с ними опыты</p>

<p>правила подбора ткани на изделия. Способы обработки застежки в поясных изделиях. Современный способ обработки низа поясного изделия.</p>	<p>составлять последовательность пошива выбранного изделия. Выполнять обработку застежки. Выполнять обработку низа поясного изделия. Выполнять стачивание вытачек. Вносить изменения в выкройку. Выполнять раскрой поясного изделия по готовым лекалам.</p>
---	---

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.
Минимальный и достаточный уровни предметных результатов на конец обучения в 9 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ol style="list-style-type: none"> 1. Знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; 2. Знание свойств материалов и правил хранения; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами; 3. Знание принципов действия, общего устройства машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.); 4. Знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требований при выполнении работы; 5. Владение основами современного промышленного и сельскохозяйственного производства, строительства, транспорта, сферы обслуживания; 6. Чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; 7. Составление стандартного плана работы; 8. Определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий; 9. понимание и оценка красоты труда и его результатов; 10. Использование эстетических ориентиров/эталонов в быту, дома и в школе; 11. Эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе; 12. Распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи; 13. Учет мнений товарищей и педагога при организации собственной деятельности и совместной работы; 14. Комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений товарищей; 15. Посильное участие в благоустройстве и 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности; 2. Планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью; 3. Осуществление настройки и текущего ремонта инструмента; 4. Отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов; 5. Создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей; 6. Самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла; 7. Прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения; 8. Владение некоторыми видами общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы, старосты класса, звеньевского; и т.п.); 9. Понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке; 10. Понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.

озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.	
---	--

V. Содержание программы

Содержание курса швейного дела располагает необходимыми предпосылками для развития познавательных способностей. Процесс обучения опирается на наглядно-образное и наглядно-действенное мышление с помощью чего формируются элементы абстрактного мышления и такие формы мыслительной деятельности, как сравнение, анализ.

По окончании курса обучения выпускники школы сдают экзамены по предмету Труд (технология) "Швейное дело".

5 КЛАСС	
Тема раздела	Основное содержание
Вводное занятие (2ч.)	знакомство с планом работы, с изделиями, запланированными к выполнению; соблюдение инструкций по правилам безопасной работы.
Школьная швейная мастерская (8ч.)	санитарно-гигиенические требования, организация рабочего места, подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Распределение рабочих мест. Альбом и тетрадь для уроков швейного дела. Подготовка листа альбома для работы. Правила безопасной работы с клеем.
Волокна и ткани (7ч.)	натуральное и искусственное волокно, получение ткани, лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани; Сведения о прядении. Сведения о ткани. Свойства ткани. Полотняное переплетение. Сведения о нитках. Хлопчатобумажные ткани.
Ручные работы (34ч.)	раскрой из ткани деталей изделия, обработка срезов ткани, сведения о ручных швах и строчках; Раскрой из ткани деталей изделия. Электрический утюг. Правила безопасной работы электрическим утюгом. Рабочее место для выполнения утюжильных работ. Прямые стежки. Косые стежки. Крестообразные стежки. Петлеобразные стежки. Петельные стежки. Отделочные ручные стежки. Стежки «вперед иголку». Стебельчатые стежки. Тамбурные стежки. Ручной стачной шов. Ручной шов вподгибку с закрытым срезом.
Ремонт одежды(26ч.)	способы выполнения мелкого ремонта (ручной способ пришивания пуговиц и выполнения декоративных заплат); Сведения о пуговицах. Пришивание пуговиц. Пришивание пуговиц с ушком. Пришивание пуговиц на стойке. Ремонт одежды по распоровшемуся шву. Ремонт одежды в месте разрыва ткани. Изготовление вешалки. Декоративная заплата- аппликация.
Швейная машина (21ч.)	марки, виды выполняемых работ, основные механизмы, заправка верхней и нижней ниток, правила безопасной работы, организация рабочего места; Правила посадки за швейной машиной. Устройство швейной машины. Устройство привода швейной машины. Винт – разъединитель. Машинная игла. Моталка Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней нитки. Заправка нижнейнитки. Регулятор строчки. Машинная закрепка. Зигзагообразная строчка.
Машинные работы (21ч.)	Знакомство со строением швейной машины, выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку; Выполнение шва вподгибку с закрытым и открытым срезом. Стачной шов. Выполнение стачногоша. Двойной шов. Выполнение двойного шва. Накладной шов. Выполнение накладного шва. Обтачной шов. Выполнение обтачного шва.
Пошив изделий(124ч.)	«Построение чертежа изделия в натуральную величину. Шитье на швейной машине по прямым срезам ткани» - салфетки квадратной и прямоугольной формы, обработанные швом вподгибку с закрытым срезом шириной более 1 см; «Двойной шов» - соединительные швы: конструкция и применение; «Построение чертежа по заданным размерам. Пошив однодетального изделия с применением двойного шва»» -наволочка на подушку с клапаном не менее чем на 25 см; «Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам. Применение

	двойного и накладного швов» - определение длины и ширины прямоугольной сумки и ее ручек, построение чертежа в натуральную величину, пошив из хлопчатобумажной ткани.
Практическое повторение(29ч.)	Закрепление умений и навыков полученных за год, пошив футляра, мягкой игрушки, прихватки. Мягкие игрушки по одной выкройке. Соединение деталей туловища и набивка игрушки ватой. Изготовление накладки для носа и выполнение отделки игрушки. Изготовление прихватки для кухни. Раскрой деталей прихватки. Пошив и отделка прихватки.

6 КЛАСС	
Тема раздела	Основное содержание
Вводное занятие (1ч.)	знакомство с планом работы, с изделиями, запланированными к выполнению; соблюдение инструкций по правилам безопасной работы.
Швейные изделия (4ч.)	санитарно-гигиенические требования, организация рабочего места, подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Распределение рабочих мест.
Прядильное и ткацкое производство(23ч.)	сведения о прядении и ткачестве, натуральное и искусственное волокно, получение ткани, лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани; свойства ткани. Отделка тканей. Ткацкое производство. Дефекты ткани. Саржевое переплетение. Сатиновое переплетение. Свойства хлопчатобумажной ткани. Лен. Льняное волокно. Получение льняных тканей. Определение хлопчатобумажных и льняных тканей.
Обработка срезов, сборок и мягких складок в швейных изделиях (45ч.)	знакомство с видами и свойствами срезов ткани, раскрой из ткани деталей изделия, обработка срезов ткани, сведения о ручных швах и строчках; Знакомство со сборками и мягкими складками.
Выполнение машинных швов (10ч.)	знакомство с видами машинных швов, выполнение запошивочного шва, настрочной и расстрочной швы. Выполнение швов на образце.
Построение чертежей одежды (13ч.)	снятие и запись мерок, сведения о прибавках, обозначение точек, отрезков и линий чертежа, масштабная линейка, построение чертежей швейных изделий на швейных предприятиях.
Пошив фартука на поясе и сорочки (56ч.)	«Построение чертежа изделия в натуральную величину. Раскрой.Шитье на швейной машине по прямым срезам ткани» - фартук, обработанные швом вподгибку с закрытым срезом шириной более 1 см; «Двойной шов» - соединительные швы: конструкция и применение;
Бытовая швейная машина с электроприводом(14ч.)	знакомство с марками бытовых швейных машин, устройством электропривода, челночного комплекта, виды выполняемых работ, основные механизмы, регулировка натяжения верхней и нижней ниток, правила безопасной работы, организация рабочего места;
Обработка углов и карманов в швейных изделиях (51ч.)	знакомства с видами подкройных обтачек, накладных карманов их обработки, раскрой и пошив фартука с нагрудником. Обработка накладного кармана с отворотом. Фартук с нагрудником. Обработка углов подкройной обтачкой. Обработка боковых и нижних срезов. Соединение карманов с основной деталью. Изготовление гладкого накладного кармана прямоугольной формы. Обработка накладного кармана с отворотом. Обработка отворота. Обработка боковых и нижнего срезов кармана овальной формы. Фартук с нагрудником. Фартук для работы в швейной мастерской. Снятие мерок. Снятие мерок. Подготовка деталей выкройки фартука. Раскрой.
Пошив трусов- плавок и летних головных уборов (42ч.)	Знакомство с видами трусов- плавок, летних головных уборов, кепи их пошива. Построение чертежей в натуральную величину, Выполнение швов в подгибку с открытым и закрытым срезом. Раскрой и пошив трусов – плавок. Обработка боковых срезов трусов – плавок.Поясные изделия. Снятие мерок. Построение чертежа. Подготовка деталей выкройки. Раскрой. Раскрой и пошив

	трусов – плавок. Подготовка трусов – плавок к обработке. Обработка боковых срезов трусов –плавков запошивочным швом.
Ремонт одежды (13ч.)	Закрепление умений и навыков полученных за год, способы выполнения мелкого ремонта (ручной и машинный способ и выполнения декоративных заплат); Наложение заплаты из гладкокрашеной ткани. Наложение заплаты из ткани с рисунком. Наложение заплаты накладным швом.

7 КЛАСС	
Тема раздела	Основное содержание
Вводное занятие (2ч.)	знакомство с планом работы, с изделиями, запланированными к выполнению; соблюдение инструкций по правилам безопасной работы.
Промышленные швейные машины (17ч.)	знакомство с марками промышленных швейных машин, устройством электропривода, челночного комплекта, виды выполняемых работ, основные механизмы, регулировка натяжения верхней и нижней ниток, правила безопасной работы, организация рабочего места;
Пошив постельного белья (37ч.)	знакомство с видами тканей для постельного белья, бельевых швов, изготовление простыни, наволочки с клапаном, пододеяльником. Выполнение соединительного шва вподгибку с закрытым срезом. Пошив простыни. Выполнение разметки детали наволочки на ткани. Раскрой. Пошив наволочки с клапаном. Пододеяльник. Раскрой пододеяльника с вырезом в виде ромба. Пошив пододеяльника.
Сведения об одежде (7ч.)	знакомство с видами и требованиями к одежде. Нательное белье. Верхняя одежда. Гигиенические требования к одежде. Эксплуатационные требования.
Отделка швейных изделий (16ч.)	знакомства с видами отделки, выполнение окантовочного шва, знакомство с видами оборок обработка отлетного среза оборки и соединение ее с основной деталью. Обработка среза детали окантовочным швом с открытым срезом. Обработка среза детали окантовочным швом с закрытым срезом. Обработка отлетного среза оборки зигзагообразной машинной строчкой. Втачивание оборки с основной деталью накладным швом. Втачивание оборки в шов соединения двух деталей.
Изготовление плечевых и поясных бельевых изделий (50ч.)	изготовление ночной сорочки и пижамы. Снятие мерок. Построение чертежа и подготовка деталей выкройки к раскрою. Раскрой и пошив ночной сорочки. Обработка деталей кроя ночной сорочки. Пижамы. Снятие мерок. Построение чертежа и подготовка деталей выкройки к раскрою. Раскрой и пошив пижамы. Обработка деталей кроя пижамы.
Волокна и ткани (13ч.)	Знакомство с шерстью, шерстяным волокном, шерстяной пряжей.Получение шерстяной ткани, знакомство с основными профессиями ткацкого производства. Определение шерстяных и полушерстяных тканей.
Обработка отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий (25 ч.)	Обработка вытачек, складок, срезов стачного шва, застежки в поясных изделиях, обметанных петель, верхнего среза в поясных изделиях, нижнего среза изделия. Пришивание крючков и петель. Обработка обметанных петель. Обработка застежки на крючках. Обработка нижнего среза детали краевым швом вподгибку с закрытым срезом. Обработка закругленного нижнего среза детали краевым швом в подгибку с закрытым срезом.
Изготовление юбок (59ч.)	знакомство с видами юбок, раскрой и пошив прямой, клешевой юбки, юбки из клиньев с оборкой по нижнему срезу, снятие мерок и построение чертежа основы прямой юбки. Моделирование юбок на основе выкройки прямой юбки. Шитье на швейной машине. Изменение выкройки основы прямой юбки. Прямая юбка со складкой на заднем полотнище. Прямая юбка со складкой на переднем полотнище. Прямая юбка с двумя складками на переднем полотнище. Прямая юбка с односторонними складками на переднем полотнище. Прямая юбка зауженная к низу. Прямая юбка расширенная книзу. Пошив прямой юбки. Обработка верхнего среза юбки корсажной лентой.

Ремонт одежды (12ч.)	<p>способы выполнения мелкого ремонта (ручной и машинный способ и выполнения декоративных заплат в виде аппликации);</p> <p>Закрепление умений и навыков полученных за год, пошив сорочки без плечевого шва, блузки – топа, блузки в лоскутном стиле, блузки с разрезами в боковых швах, платья туники.</p>
	8 КЛАСС
Тема раздела	Основное содержание
Вводное занятие(2ч.)	знакомство с планом работы, с изделиями, запланированными к выполнению; соблюдение инструкций по правилам безопасной работы.
Сведения о работе швейных машин (16ч.)	знакомство с марками промышленных швейных машин, устройством электропривода, челночного комплекта, виды выполняемых работ, основные механизмы, регулировка натяжения верхней и нижней ниток, правила безопасной работы, организация рабочего места;
Волокна и ткани (16ч.)	натуральное и искусственное волокно, получение ткани, лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани, знакомство со свойствами тканей.
Дополнительные сведения о ткани (13ч.)	Знакомство с видами отделки ткани, возможных дефектов ткани в процессе ее производства, выбор ткани для пошива верхней одежды, подготовка ткани к раскрою и раскрой.
Сведения об одежде (5ч.)	Знакомства со стилями в одежде и модой, комплектами женской одежды, фасонами плечевых изделий.
Изготовление блузок(25ч.)	Снятие мерок и построение чертежа основы прямой блузки, раскрой и пошив блузки. Сведения о блузках. Прямая блузка без рукавов и воротника. Моделирование блузок на основе выкройки прямой блузки. Раскрой и пошив прямой блузки без рукавов и воротника. Блузка с коротким цельнокроеным рукавом, без воротника.
Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки(37ч.)	Изготовление выкроек, раскрой и пошив цельнокроеного платья. Изготовление выкроек цельнокройного платья прямого, прилегающего и свободного силуэтов без рукавов и воротника на основе выкройки блузки. Моделирование выреза горловины в платье без воротника. Обработка среза горловины подкройной обтачкой, Раскрой и пошив цельнокроеного платья.
Отделка швейных изделий(34ч.)	Знакомство с видами отделки, приемами вышивки. Использование цветных ниток в вышивках гладью. Знакомство с понятием мережка, рюши, воланы, мелкие складочки и защипы. Использование цветных ниток в вышивках гладью.
Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий(64ч.)	Виды обработки нижнего среза рукава, подбортов, воротников и их соединение. Соединение рукава с проймами. Знакомство с понятием подборта. Обработка подбортов. Знакомство с видами воротников. Обработка воротников и соединение их с горловиной. Разметка петель. Знакомство с понятием кокетка. Моделирование кокеток. Обработка кокеток. Рукава. Снятие мерок. Мерки для построения чертежа. Построение чертежа прямого рукава. Построение линии оката. Построение линии низа. Построение линии низа короткого рукава. Построение чертежа манжеты. Виды обработки нижнего среза длинного рукава. Обработка прямой манжеты. Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой. Обработка нижнего среза рукава манжетой на застежке. Обработка нижнего среза рукава манжетой. Виды обработки нижнего среза короткого прямого рукава. Соединение рукава с проймами. Воротники. Снятие мерок. Построение чертежей. Подготовка выкроек воротников к раскрою. Раскрой. Построение чертежа воротника – стойки в масштабе 1:4. Построение чертежа отложного воротника для изделий с застежкой до верха в масштабе 1:4. Обработка воротников и соединение их с горловиной. Обработка воротника на стойке. Соединение воротника с горловиной изделия с помощью подкройной обтачки. Разметка петель. Кокетки.
Изготовление плечевых изделий на основе	Изготовление блузки с застежкой до верха, халата с отложным воротником. Знакомство со швами которые применяют при пошиве халата, блузки. Моделирование и построение чертежа блузки и халата. Раскрой. Пошив блузки и халата. Изготовление выкройки блузки с застежкой до верха. Раскрой и пошив блузки

выкройки цельнокроеного платья(21ч.)	с застежкой до верха. Расчет расхода ткани при пошиве изделия. Подготовка деталей кроя блузки к обработке. Подготовка блузки к примерке. Проведение примерки блузки. Соединение воротника с горловиной изделия. Сведения о халатах. Халат с отложным воротником. Изготовление выкройки халата в масштабе 1:4. Нанесение линий фасона на выкройке основы цельнокроеного платья.
Ремонт одежды(5ч.)	способы выполнения мелкого ремонта (ручной и машинный способ и выполнения декоративныхзаплаточным швом, штуковка); Знакомство с понятием штуковка.

9 КЛАСС	
Тема раздела	Основное содержание
Вводное занятие (2ч.)	знакомство с планом работы, с изделиями, запланированными к выполнению; соблюдение инструкций по правилам безопасной работы.
Промышленные швейные машины (48ч.)	знакомство с марками промышленных швейных машин, устройством электропривода, челночного комплекта, виды выполняемых работ, основные механизмы, регулировка натяжения верхней и нижней ниток, правила безопасной работы, организация рабочего места; санитарно-гигиенические требования, организация рабочего места, подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Распределение рабочих мест. Машинные стежки и строчки. Виды и обозначение промышленных швейных машин. Основные части швейных машин. Подбор машинных игл и ниток для шитья. Прямострочныеодноигольные швейные машины челночного стежка. Швейная машина 97 –А класса. Заправка верхней нити. Заправка нижней нити. Регулировка натяжения ниток. Прямострочнаядвухигольная швейная машина челночного стежка 852 – 5 класса. Образование цепных стежков. Прямострочная швейная машина однониточного цепного стежка 2222-М класса. Обметочная швейная машина 51- А класса. Стачивающие – обметочные швейные машины. Швейная машина потайного стежка. Неполадки в работе швейной машины потайного стежка. Швейные машины полуавтоматы. Приспособления к промышленным швейным машинам.
Волокна, ткани и нетканые материалы (34ч.)	Знакомство с ассортиментом тканей из синтетических волокон и нитей. Натуральное и искусственное волокно, получение ткани, лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани; свойства и применение тканей из синтетических волокон и нитей. Технологические свойства тканей. Символы по уходу за тканями. Сведения о классификации тканей. По волокнистому составу. По способу переплетения нитей. По фактуре ткани. Блузочные, сорочечные и платьевые ткани. Плащевые и курточные ткани. Определение волокнистого состава тканей. Технологические свойства тканей. Сопротивление резанию. Раздвигаемость нитей в швах. Способность к формированию. Ткани с применением металлических и металлизированных нитей. Ткани с жатым эффектом. Нетканые материалы. Холстопрошивной способ. Нитепрошивной способ. Клеевой способ.
Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий(11ч.)	Моделирование рукавов. Обработка нижнего среза короткого рукава «фонарик», раскрой плосколежащего воротника и соединение его с горловиной. Обработка нижнего среза рукава «фонарик» резиновой тесьмой с образованием одинарной оборки. Обработка нижнего среза рукава «фонарик» резиновой тесьмой с образованием двойной оборки. Построение чертежа и подготовка выкройки плосколежащего воротника. Раскрой. Построение чертежа плосколежащего воротника в масштабе 1:4.
Изготовление платья, отрезного по линии талии или по линии бедер (39ч.)	Изготовление выкройки, раскрой и пошив платья, отрезного по линии или по линии бедер, соединение лифа с юбкой, разработка фасонов платья, отрезного по линии талии или по линии бедер. Раскрой и пошив платья, отрезного по линии талии или по линии бедер. Соединение лифа с юбкой стачным швом. Соединение лифа с юбкой накладным швом. Описание фасона. Изменение выкройки лифа платья отрезного по линии талии. Изменение выкройки юбки платья отрезного по

	<p>линии талии. Изготовление выкроек рукава, манжеты, воротника, пояса. Расчет расхода ткани. Припуски на обработку срезов. Подготовка деталей кроя платья к обработке. Подготовка платья к первой примерке. Проведение первой примерки. Обработка платья после первой примерки и проведение второй примерки.</p>
<p>Работа с готовыми выкройками и чертежами одежды в журналах мод(10ч.)</p>	<p>изготовление выкроек по чертежам одежды в натуральную величину и в уменьшенном масштабе. Проверка выкроек в соответствии со своими мерками. Перевод чертежей деталей выкройки в натуральную величину. Описание фасонов. Проверка выкройки в соответствии со своими мерками. Изменение стандартной выкройки.</p>
<p>Организация труда и производства на швейных предприятиях(30ч.)</p>	<p>Знакомство с видами производства одежды, структурой швейного производства производственным технологическим процессом изготовления одежды основными рабочими профессиями швейного производства, сведения о трудовом законодательстве. Экспериментальный цех. Подготовительный цех. Раскройный цех. Швейный цех. Отделочный цех. Влажно – тепловая обработка швейных изделий.</p> <p>Оборудование для влажно – тепловой обработки. Режимы влажно – тепловой обработки. Основные виды влажно – тепловых операций. Контролер качества. Изготовитель лекал. Настильщик. Швея. Сведения о трудовом законодательстве. Право на труд. Прием на работу. Расторжение трудового договора. Рабочее время. Дисциплина труда и трудовой распорядок. Охрана труда. Безопасность труда на швейных предприятиях. Требования к оборудованию швейного производства. Безопасность труда. Правила безопасной работы при выполнении ручных операций.</p>
<p>Технология изготовления прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве одежды (10ч.)</p>	<p>Изготовление выкроек, раскрой и пошив цельнокроеного платья, технология изготовления прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве одежды. Раскладка и обводка лекал. Проверка качества, нумерация и комплектование кроя. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья. Обработка среза проймы подкройной обтачкой. Сведения об изделиях с рукавами рубашечного покроя. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья с рукавами рубашечного покроя. Соединение рукавов рубашечного покроя с проймами.</p>
<p>Технология изготовления поясных швейных изделий, применяемая в массовом производстве одежды (4ч.)</p>	<p>Ознакомление с тканями для пошива и последовательностью пошива поясных швейных изделий, изготовление лекал и раскрой деталей. Сведения о верхней поясной одежде.</p>
<p>Обработка отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий (24ч.)</p>	<p>Обработка шлевок, гладких накладных карманов, застежки в среднем шве, верхнего среза поясного изделия, притачным поясом и кулиской под резиновую тесьму, нижнего среза юбки и брюк. Обработка застежки в среднем шве. Обработка шлевок для юбки. Обработка гладкого накладного кармана. Обработка накладного кармана. Выполнение настрочного шва с двумя отделочными строчками. Обработка застежки в среднем шве передних половинок брюк тесьмой – молнией. Обработка верхнего среза поясного изделия притачным поясом. Обработка мелких деталей. Обработка притачного пояса. Соединение притачного пояса с верхним срезом поясного изделия.</p>
<p>Изготовление брюк на основе готовой выкройки (26ч.)</p>	<p>Изготовление прямых брюк на основе готовой выкройки с застежкой в среднем шве и с цельнокроеной кулиской по линии талии. Изготовление выкроек прямых брюк с застежкой в среднем шве. Раскрой и пошив прямых брюк. Изменение выкройки прямых брюк в масштабе 1:4. Подготовка деталей кроя брюк к обработке. Подготовка брюк к примерке. Проведение примерки брюк.</p>

VI. Тематическое планирование

5 класс

№ п/ п	№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне базовых уч. действий)	
Раздел «Вводное занятие» (2 ч.)				
1	1	Технологии швейного производства	<p>Л. Формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала.</p> <p>П.- умение высказывать своё отношение к получаемой информации; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</p> <p>понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.</p> <p>К.- договариваться и приходить к общему решению;</p> <p>- формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>Р.- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;</p> <p>- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;</p> <p>- учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;</p>	
2	2	Профессии швейного производства		
Раздел «Школьная швейная мастерская» (8 ч.)				
3	3	Правила поведения и работы в мастерской.	<p>Л.- проявлять самостоятельность при выполнении заданий.</p> <p>П.- умение высказывать своё отношение к получаемой информации; планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;</p> <p>знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;</p> <p>К.- договариваться и приходить к общему решению;</p> <p>- формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>Р.- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;</p> <p>- учиться высказывать своё предположение на основе работы с материалом;</p>	
4	4	Инструменты для швейных работ.		
5	5	Приспособления для швейных работ.		
6	6	Правила безопасной работы иглой.		
7	7	Правила безопасной работы ножницами.		
8	8	Организация рабочего места.		
9	9	Подготовка листа альбома для работы.		
10	10	Правила безопасной работы с клеем.		
Раздел «Волокна и ткани»(7 ч.)				
11	11	Сведения о волокнах.		<p>Л.Формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала.</p>
12	12	Сведения о прядении.		

13	13	Сведения о ткани.	<p>П. Делать выводы в результате совместной работы с учителем; определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности; экономное расходование материалов; планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы; знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;</p> <p>К. Договариваться и приходить к общему решению; - формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>Р. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; - учиться работать по предложенному учителем плану; - оформлять свои мысли в устной и письменной форме;</p>
14	14	Плотняное переплетение.	
15	15	Сведения о нитках.	
16	16	Хлопчатобумажные ткани.	
17	17	Свойства хлопчатобумажных тканей.	

Раздел «Ручные работы» (34 ч.)

18	18	Подготовка к выполнению ручных швейных работ.	<p>Л.- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий;</p> <p>П.- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности; экономное расходование материалов;</p> <p>К.- договариваться и приходить к общему решению; - формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>Р.- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; - осуществлять действия самоконтроля в процессе деятельности;</p>
19	19	Раскрой из ткани деталей изделия.	
20	20	Обработка срезов ткани.	
21	21	Электрический утюг.	
22	22	Правила безопасной работы электрическим утюгом.	
23	23	Сведения о ручных стежках и строчках.	
24	24	Прямые стежки.	
25	25	Пр.р.Выполнение прямых стежков на образце.	
26	26	Пр.р.Выполнение прямых стежков на образце.Проверка качества работы.	
27	27	Косые стежки.	
28	28	Пр.р.Выполнение косых стежков на образце.	
29	29	Пр.р.Выполнение косых стежков на образце.Проверка качества работы.	
30	30	Крестообразные стежки.	
31	31	Пр.р.Выполнение крестообразных стежков на образце.	

32	32	Пр.р.Выполнение крестообразных стежков на образце.Проверка качества работы.	
33	33	Петлеобразные стежки.	
34	34	Пр.р.Выполнение петлеобразных стежков на образце.	
35	35	Пр.р.Выполнение петлеобразных стежков на образце. Проверка качества работы.	
36	36	Петельные стежки.	
37	37	Пр.р.Выполнение петельных стежков на образце.	
38	38	Пр.р.Выполнение петельных стежков на образце. Проверка качества работы.	
39	39	Отделочные ручные стежки.	
40	40	Стежки «вперед иголку»	
41	41	Стебельчатые стежки.	
42	42	Пр.р.Выполнение стебельчатых стежков на образце.	
43	43	Пр.р.Выполнение стебельчатых стежков на образце. Проверка качества работы.	
44	44	Тамбурные стежки.	
45	45	Пр.р.Выполнение тамбурных стежков на образце.	
46	46	Пр.р.Выполнение тамбурных стежков на образце. Проверка качества работы.	
47	47	Ручной стачной шов.	
48	48	Ручной шов вподгибку с закрытым срезом.	
49	49	Пр.р.Выполнение ручного шва вподгибку с закрытым срезом на полотенце.	
50	50	Пр.р.Выполнение ручного шва вподгибку с закрытым срезом на полотенце. Проверка качества работы.	
51	51	К.р.Ручные работы	
Раздел«Ремонт одежды» (26ч.)			
52	52	Ремонт одежды и белья.	<p>Л. Испытывать чувство гордости за свою страну.Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>П.Оформлять свои мысли в устной и письменной форме; Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию.</p> <p>Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и</p>
53	53	Сведения о пуговицах.	
54	54	Пришивание пуговиц.	
55	55	Пр.р.Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями.	
56	56	Пр.р.Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями. Проверка качества работы.	
57	57	Пр.р.Пришивание пуговиц с ушком.	
58	58	Пр.р.Пришивание пуговиц с ушком. Проверка качества работы.	

59	59	Пр.р.Пришивание пуговиц на стойке.	<p>отношения между объектами и процессами.</p> <p>К.- договариваться и приходить к общему решению;</p> <p>- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;</p> <p>Р.- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;</p> <p>- учиться высказывать своё предположение на основе работы с материалом;</p> <p>- учиться работать по предложенному учителем плану;</p>
60	60	Пр.р.Пришивание пуговиц на стойке. Проверка качества работы.	
61	61	Ремонт одежды по распоровшемуся шву.	
62	62	Пр.р.Выполнение ремонта одежды по распоровшемуся шву.	
63	63	Пр.р.Выполнение ремонта одежды по распоровшемуся шву. Проверка качества работы.	
64	64	Ремонт одежды в месте разрыва ткани.	
65	65	Пр.р.Выполнение ремонта одежды в месте разрыва ткани.	
66	66	Пр.р.Выполнение ремонта одежды в месте разрыва ткани. Проверка качества работы.	
67	67	Изготовление вешалки.	
68	68	Пр.р.Раскрой детали вешалки.	
69	69	Пр.р.Обработка детали вешалки косыми стежками.	
70	70	Пр.р.Обработка детали вешалки косыми стежками. Проверка качества работы.	
71	71	Пр.р.Соединение вешалки с полотенцем косыми стежками.	
72	72	Пр.р.Соединение вешалки с полотенцем косыми стежками. Проверка качества работы.	
73	73	Пр.р.Втачивание вешалки в шов вподгибку с закрытым срезом на образце.	
74	74	Пр.р.Втачивание вешалки в шов вподгибку с закрытым срезом на образце. Проверка качества работы.	
75	75	Декоративная заплата-аппликация.	
76	76	Пр.р.Изготовление заплаты-аппликации на образце.	
77	77	Пр.р.Изготовление заплаты-аппликации на образце. Проверка качества работы.	
Раздел«Швейная машина»(21 ч.)			
78	78	Сведения о швейных машинах.	<p>Л.- Ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;</p> <p>П.- проявлять свои теоретические, практические умения и навыки при подборе и переработке материала; владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных</p>
79	79	Правила посадки за швейной машиной.	
80	80	Правила безопасной работы на швейной машине.	
81	81	Устройство швейной машины.	
82	82	Устройство привода швейной машины.	
83	83	Винт- разъединитель.	

84	84	Пр.р.Пуск и остановка швейной машины с ручным приводом (без иглы).	<p>технологических процессов (шитье); чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;представления о разных видах профильного труда;понимание значения и ценности труда;понимание красоты труда и его результатов;заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;</p> <p>К.- договариваться и приходить к общему решению; - формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>Р.- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; - учиться работать по предложенному учителем плану; - оформлять свои мысли в устной и письменной форме;</p>
85	85	Пр.р.Пуск и остановка швейной машины с ручным приводом (без иглы).Проверка качества работы.	
86	86	Пр.р.Пуск и остановка швейной машины с ножным приводом (без иглы).	
87	87	Пр.р.Пуск и остановка швейной машины с ножным приводом (без иглы). Проверка качества работы.	
88	88	Машинная игла.	
89	89	Пр.р.Шитье на швейной машины с ножным приводом (без ниток).	
90	90	Пр.р.Шитье на швейной машины с ножным приводом (без ниток). Проверка качества работы.	
91	91	Моталка. Намотка нитки на шпульку.	
92	92	Заправка верхней нитки.	
93	93	Заправка нижней нитки.	
94	94	Пр.р.Выполнение пробных строчек на образцах.	
95	95	Пр.р. Выполнение пробных строчек на образцах. Проверка качества работы.	
96	96	Регулятор строчки.	
97	97	Машинная закрепка.	
98	98	Зигзагообразная строчка.	
Раздел«Машинные работы»(21 ч.)			
99	99	Стачной шов.	<p>Л. Личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий;</p> <p>П.- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; Важную роль в обучении трудового развития играет целенаправленная работа по развитию у школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности: учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением.</p> <p>К.- договариваться и приходить к общему решению; - формулировать собственное мнение и позицию; формулировать (при помощи учителя) вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности</p>
100	100	Пр.р. Выполнение стачного шва взаутюжку на образце.	
101	101	Пр.р. Выполнение стачного шва взаутюжку на образце. Проверка качества работы.	
102	102	Пр.р. Выполнение стачного шва вразутюжку на образце.	
103	103	Пр.р. Выполнение стачного шва вразутюжку на образце. Проверка качества работы.	
104	104	Двойной шов.	
105	105	Пр.р.Выполнение двойного шва на образце.	
106	106	Пр.р. Выполнение двойного шва на образце. Проверка качества работы.	
107	107	Накладной шов.	
108	108	Пр.р.Выполнение накладного шва с одним закрытым срезом на образце.	

109	109	Пр.р.Выполнение накладного шва с одним закрытым срезом на образце. Проверка качества работы.	<p>или неверности выполненного действия, обосновывают этапы решения учебной задачи.</p> <p>Р.- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; - учиться работать по предложенному учителем плану; - оформлять свои мысли в устной и письменной форме; 	
110	110	Пр.р.Выполнение накладного шва с двумя закрытым срезом на образце.		
111	111	Пр.р.Выполнение накладного шва с двумя закрытым срезом на образце. Проверка качества работы.		
112	112	Шов в подгибку с закрытым срезом.		
113	113	Пр.р. Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом на образце.		
114	114	Пр.р. Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом на образце. Проверка качества работы.		
115	115	Шов в подгибку с открытым срезом.		
116	116	Обтачной шов.		
117	117	Пр.р.Выполнение обтачного шва на образце.		
118	118	Пр.р.Выполнение обтачного шва на образце. Проверка качества работы.		
119	119	К.р.Машинные работы		
Раздел «Пошив изделий» (124 ч.)				
120	120	Построение чертежа.		<p>Л.- Ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; - личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий;</p> <p>П- проявлять свои теоретические, практические умения и навыки при подборе и переработке материала; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять свои мысли в устной и письменной форме; знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; <p>осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.</p>
121	121	Изготовление выкройки.		
122	122	Построение чертежа.		
123	123	Подготовка выкройки к раскрою.		
124	124	Раскрой выкройки головного платка.		
125	125	Головной платок.		
126	126	Пр.р.Обработка поперечных срезов платка краевым швом вподгибку с закрытым срезом.		
127	127	Пр.р.Обработка поперечных срезов платка краевым швом вподгибку с закрытым срезом. Проверка качества работы.		
128	128	Пр.р.Обработка долевых срезов платка краевым швом вподгибку с закрытым срезом.		
129	129	Пр.р.Обработка долевых срезов платка краевым швом вподгибку с закрытым срезом.Проверка качества работы		
130	130	Пр.р.Обработка углов платка косыми стежками.	<p>К.В процессе изучения курса Трудового</p>	

			<p>обучения развивается речь учащихся, обогащается специфическими терминами и выражениями их словарь, формируются речевые умения: школьники учатся комментировать свою деятельность (сначала по образцу учителя), формулировать (при помощи учителя) вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы решения учебной задачи.</p> <p>Р.Учащимся с нарушениями в развитии свойственны не критичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов. Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи детям с особыми образовательными потребностями трудно полностью подчинить свои действия инструкции учителя.</p>
131	131	Пр.р. Обработка углов платка косыми стежками. Проверка качества работы.	
132	132	Пр.р. Выполнение отделки платка.	
133	133	Пр.р. Выполнение отделки платка. Проверка качества работы.	
134	134	Пр.р. Выполнение отделки платка. Проверка качества работы.	
135	135	Пр.р. Утюжка готового изделия.	
136	136	Пр.р. Утюжка готового изделия. Проверка качества работы.	
137	137	Мешок для хранения работ.	
138	138	Пр.р.Выполнение отделки мешочка аппликацией.	
139	139	Пр.р. Выполнение отделки мешочка аппликацией. Проверка качества работы.	
140	140	Пр.р. Выполнение отделки мешочка аппликацией. Проверка качества работы.	
141	141	Пр.р.Обработка боковых срезов края мешочка стачным швом.	
142	142	Пр.р.Обработка боковых срезов края мешочка стачным швом.Проверка качества работы.	
143	143	Пр.р.Обработка боковых срезов края мешочка стачным швом.Проверка качества работы.	
144	144	Пр.р. Обработка срезов стачного шва обметочными строчками	

		петельных стежков.
145	145	Пр.р. Обработка срезов стачного шва обметочными строчками петельных стежков.Проверка качества работы.
146	146	Пр.р. Обработка срезов стачного шва обметочными строчками петельных стежков.Проверка качества работы.
147	147	Пр.р.Обработка верхнего среза мешочка краевым швом вподгибку с закрытым срезом.
148	148	Пр.р. Обработка верхнего среза мешочка краевым швом вподгибку с закрытым срезом. Проверка качества работы.
149	149	Пр.р. Обработка верхнего среза мешочка краевым швом вподгибку с закрытым срезом. Проверка качества работы.
150	150	Пр.р.Продергивание шнура (тесьмы, узкой ленты).
151	151	Пр.р.Продергивание шнура (тесьмы, узкой ленты).Проверка качества работы.
152	152	Пр.р.Продергивание шнура (тесьмы, узкой ленты).Проверка качества работы.
153	153	Пр.р. Утюжка готового изделия.
154	154	Пр.р. Утюжка готового изделия. Проверка качества работы.
155	155	Салфетка.
156	156	Салфетка квадратной формы.
157	157	Построение чертежа.
158	158	Подготовка выкройки салфетки к раскрою.
159	159	Пр.р.Подготовка выкройки салфетки к раскрою.
160	160	Пр.р. Подготовка выкройки салфетки к раскрою. Проверка качества работы.
161	161	Пр.р. Подготовка выкройки салфетки к раскрою. Проверка качества работы.
162	162	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою.
163	163	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою. Проверка качества работы.
164	164	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою. Проверка качества работы.
165	165	Пр.р. Раскрой салфетки.
166	166	Пр.р. Раскрой салфетки. Проверка качества работы.

167	167	Пр.р. Подготовка кроя салфетки к обработке.
168	168	Пр.р. Подготовка кроя салфетки к обработке. Проверка качества работы.
169	169	Пр.р. Подготовка кроя салфетки к обработке. Проверка качества работы.
170	170	Пр.р.Обработка срезов салфетки краевым швом вподгибку с закрытым срезом.
171	171	Пр.р.Обработка срезов салфетки краевым швом вподгибку с закрытым срезом. Проверка качества работы.
172	172	Пр.р.Обработка срезов салфетки краевым швом вподгибку с закрытым срезом. Проверка качества работы.
173	173	Пр.р. Обработка углов.
174	174	Пр.р. Обработка углов. Проверка качества работы.
175	175	Пр.р. Обработка углов. Проверка качества работы.
176	176	Пр.р. Выполнение отделки салфетки вышивкой.
177	177	Пр.р. Выполнение отделки салфетки вышивкой. Проверка качества работы.
178	178	Пр.р. Обработка углов. Проверка качества работы.
179	179	Пр.р. Утюжка готового изделия.
180	180	Пр.р. Утюжка готового изделия. Проверка качества работы.
181	181	К.р. Пошив изделий
182	182	Наволочка.
183	183	Наволочка с клапаном.
184	184	Построение чертежа.
185	185	Подготовка выкройки наволочки к раскрою.
186	186	Пр.р.Подготовка выкройки наволочки к раскрою.
187	187	Пр.р. Подготовка выкройки наволочки к раскрою. Проверка качества работы.
189	189	Пр.р. Подготовка выкройки наволочки к раскрою. Проверка качества работы.
190	190	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою.
191	191	Пр.р.Подготовка ткани к раскрою. Проверка качества работы.
192	192	Пр.р.Подготовка ткани к раскрою. Проверка качества

		работы.
193	193	Пр.р. Раскладка выкройки на ткани.
194	194	Пр.р. Раскладка выкройки на ткани. Проверка качества работы.
195	195	Пр.р. Раскладка выкройки на ткани. Проверка качества работы.
196	196	Пр.р. Раскрой наволочки.
197	197	Пр.р. Раскрой наволочки. Проверка качества работы.
198	198	Пр.р. Раскрой наволочки. Проверка качества работы.
199	199	Пр.р. Раскрой наволочки. Проверка качества работы.
200	200	Пр.р.Обработка поперечных срезов наволочки краевым швом вподгибку с закрытым срезом.
201	201	Пр.р.Обработка поперечных срезов наволочки краевым швом вподгибку с закрытым срезом.Проверка качества работы.
202	202	Пр.р.Обработка поперечных срезов наволочки краевым швом вподгибку с закрытым срезом.Проверка качества работы.
203	203	Пр.р. Выполнение разметки для клапана.
204	204	Пр.р. Выполнение разметки для клапана. Проверка качества работы.
205	205	Пр.р. Выполнение разметки для клапана. Проверка качества работы.
206	206	Пр.р. Обработка боковых срезов наволочки двойным швом.
207	207	Пр.р. Обработка боковых срезов наволочки двойным швом. Проверка качества работы.
208	208	Пр.р. Обработка боковых срезов наволочки двойным швом. Проверка качества работы.
209	209	Пр.р. Утюжка готового изделия.
210	210	Пр.р. Утюжка готового изделия. Проверка качества работы.
211	211	Сумка хозяйственная.
212	212	Сумка хозяйственная из хлопчатобумажной ткани.
213	213	Построение чертежа хозяйственной сумки.
214	214	Подготовка деталей выкройки сумки хозяйственной к раскрою.

215	215	К.р. Сумка хозяйственная.
216	216	Пр.р.Подготовка деталей выкройки сумки хозяйственной к раскрою.
217	217	Пр.р. Подготовка деталей выкройки сумки хозяйственной к раскрою. Проверка качества работы.
218	218	Пр.р. Подготовка деталей выкройки сумки хозяйственной к раскрою. Проверка качества работы.
219	219	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою.
220	220	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою. Проверка качества работы.
221	221	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою. Проверка качества работы.
222	222	Пр.р. Раскладка деталей выкройки сумки хозяйственной на ткани.
223	223	Пр.р. Раскладка деталей выкройки сумки хозяйственной на ткани. Проверка качества работы.
224	224	Пр.р. Раскладка деталей выкройки сумки хозяйственной на ткани. Проверка качества работы.
225	225	Пр.р. Раскрой хозяйственной сумки.
226	226	Пр.р. Раскрой хозяйственной сумки. Проверка качества работы.
227	227	Пр.р. Раскрой хозяйственной сумки. Проверка качества работы.
228	228	Пр.р.Обработка деталей ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами.
229	229	Пр.р.Обработка деталей ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами.Проверка качества работы.
230	230	Пр.р.Обработка деталей ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами.Проверка качества работы.
231	231	Пр.р.Обработка верхних срезов основной детали сумки хозяйственной.
232	232	Пр.р.Обработка верхних срезов основной детали сумки

		хозяйственной. Проверка качества работы.	
233	233	Пр.р. Одновременное втачивание ручек.	
234	234	Пр.р. Одновременное втачивание ручек. Проверка качества работы.	
235	235	Пр.р. Одновременное втачивание ручек. Проверка качества работы.	
236	236	Пр.р.Обработка боковых срезов основной детали сумки.	
237	237	Пр.р.Обработка боковых срезов основной детали сумки.Проверка качества работы.	
238	238	Пр.р.Обработка боковых срезов основной детали сумки.Проверка качества работы.	
239	239	Пр.р. Застрачивание углов основной детали.	
240	240	Пр.р. Застрачивание углов основной детали. Проверка качества работы.	
241	241	Пр.р. Застрачивание углов основной детали. Проверка качества работы.	
242	242	Пр.р. Утюжка готового изделия.	
243	243	Пр.р. Утюжка готового изделия. Проверка качества работы.	
244	244	Пр.р. Утюжка готового изделия. Проверка качества работы.	
Раздел «Практическое повторение» (29 ч.)			
245	245	Для умелых рук.	<p>Л.-Формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала. - Проявлять самостоятельность при выполнении заданий.</p> <p>П.- Умение высказывать своё отношение к получаемой информации;определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности; экономное расходование материалов; планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;</p> <p>К.- договариваться и приходить к общему решению; - формулировать собственное мнение и позицию; - обосновывают этапы решения учебной задачи.</p> <p>Р.- определять и формулировать цель</p>
246	246	Футляр.	
247	247	Пр.р.Изготовление футляра для ручек и карандашей.	
248	248	Пр.р. Изготовление футляра для ручек и карандашей. Проверка качества работы.	
249	249	Пр.р. Изготовление футляра для ручек и карандашей. Проверка качества работы.	
250	250	Мягкие игрушки по одной выкройке.	
251	251	Игрушка «Медвежонок»	
252	252	Пр.р.Пошив игрушки «Медвежонок»	
253	253	Пр.р. Пошив игрушки «Медвежонок». Проверка качества работы.	
254	254	Пр.р. Пошив игрушки «Медвежонок». Проверка качества работы.	
255	255	Пр.р. Изготовление накладки для носа.	

256	256	Пр.р. Изготовление накладки для носа. Проверка качества работы.	деятельности с помощью учителя; - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; - учиться работать по предложенному учителем плану; - оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
257	257	Пр.р. Изготовление накладки для носа. Проверка качества работы.	
258	258	Пр.р. Выполнение отделки игрушки.	
259	259	Пр.р. Выполнение отделки игрушки. Проверка качества работы.	
260	260	Пр.р. Выполнение отделки игрушки. Проверка качества работы.	
260	260	Прихватка для кухни.	
261	261	Прихватка для кухни.	
262	262	Пр.р.Изготовление прихватки для кухни.	
263	263	Пр.р.Изготовление прихватки для кухни.	
264	264	Пр.р. Изготовление прихватки для кухни. Проверка качества работы.	
265	265	Пр.р. Изготовление прихватки для кухни. Проверка качества работы.	
266	266	Пр.р.Раскрой деталей прихватки.	
267	267	Пр.р.Раскрой деталей прихватки	
268	268	Пр.р. Раскрой деталей прихватки. Проверка качества работы.	
269	269	Пр.р. Раскрой деталей прихватки. Проверка качества работы.	
270	270	Пр.р. Раскрой деталей прихватки. Проверка качества работы.	
271	271	Терминология швейных работ и влажно- тепловой обработки.	
272	272	Терминология швейных работ и влажно- тепловой обработки.	

6 класс

№ п/п	№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне базовых уч. действий)
Раздел «Вводное занятие» (1ч.)			
1	1	План работы.	<p>Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать</p>

			<p>помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
--	--	--	---

«Швейные изделия» (4ч.)

2	2	Сведения о швейных изделиях.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника .</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p>принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p>
3	3	Отделочные материалы.	
4	4	Влажно-тепловая обработка швейных изделий.	
5	5	Требования к выполнению влажно-тепловой обработки.	

«Прядильное и ткацкое производство» (23ч.)

6	6	Сведения о прядении и ткачестве.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи одноклассника, друга. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. Положительное отношение к окружающей действительности,</p>
7	7	Сведения о волокнах.	
8	8	Прядильное производство.	
9	9	Свойства пряжи.	
10	10	Ткацкое производство.	
11	11	Продукция ткацкого производства.	

12	12	Отделка тканей.	<p>готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.). Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</p> <p>П. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>	
13	13	Дефекты ткани.		
14	14	Полотняное переплетение.		
15	15	Пр.р.Выполнение образца полотняного переплетения из бумаги.		
16	16	Пр.р.Выполнение образца полотняного переплетения из бумаги. Проверка качества работы.		
17	17	Саржевое переплетение.		
18	18	Сатиновое переплетение.		
19	19	Свойства тканей, выработанных полотняным, саржевым и сатиновым переплетениями нитей.		
20	20	Свойства хлопчатобумажных тканей.		
21	21	Лен. Льняное волокно.		
22	22	Льняная пряжа.		
23	23	Свойства льняного волокна.		
24	24	Получение пряжи из льняного волокна.		
25	25	Получение льняных тканей.		
26	26	Свойства льняных тканей.		
27	27	Определение хлопчатобумажных тканей.		
28	28	Определение льняных тканей.		
«Обработка срезов, сборок и мягких складок в швейных изделиях» (45ч.)				
29	29	Виды срезов ткани.		<p>Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и</p>
30	30	Свойства срезов ткани.		
31	31	Обтачки.		
32	32	Пр.р.Раскрой долевых и поперечных обтачек.		
33	33	Пр.р.Раскрой долевых и поперечных обтачек. Проверка качества работы.		
34	34	Пр.р.Обработка среза детали долевой обтачкой на изнаночную сторону.		
35	35	Пр.р.Обработка среза детали долевой обтачкой на изнаночную сторону. Проверка качества работы.		
36	36	Пр.р. Обработка среза детали долевой обтачкой на изнаночную сторону. Проверка качества работы.		
37	37	Пр.р.Обработка среза детали поперечной обтачкой на лицевую сторону.		
38	38	Пр.р.Обработка среза детали поперечной обтачкой на лицевую сторону. Проверка качества работы		

39	39	Косая обтачка.	работать в общем темпе. II. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
40	40	Пр.р.Раскрой косых обтачек.	
41	41	Пр.р.Раскрой косых обтачек. Проверка качества работы.	
42	42	Пр.р.Соединение косых обтачек.	
43	43	Пр.р.Соединение косых обтачек. Проверка качества работы	
44	44	Пр.р.Обработка закругленного среза детали одинарной косой обтачкой.	
45	45	Пр.р.Обработка закругленного среза детали одинарной косой обтачкой. Проверка качества работы	
46	46	Пр.р.Обработка закругленного среза детали двойной косой обтачкой.	
47	47	Пр.р. Обработка закругленного среза детали двойной косой обтачкой. Проверка качества работы	
48	48	Пр.р. Обработка закругленного среза детали двойной косой обтачкой. Проверка качества работы	
49	49	К.р. «Прядильное и ткацкое производство»	
50	50	Косынка.	
51	51	Построение чертежа.	
52	52	Подготовка выкройки косынки к раскрою.	
53	53	Пр.р.Подготовка ткани к раскрою, раскрой косынки.	
54	54	Пр.р.Подготовка ткани к раскрою, раскрой косынки.Проверка качества работы.	
55	55	Пр.р.Подготовка края косынки к обработке.	
56	56	Пр.р.Подготовка края косынки к обработке. Проверка качества работы.	
57	57	Пр.р.Обработка поперечного среза косынки швом в подгибку с закрытым срезом.	
58	58	Пр.р.Обработка поперечного среза косынки швом в подгибку с закрытым срезом. Проверка качества работы.	
59	59	Пр.р.Обработка долевого среза косынки швом в подгибку с закрытым срезом.	
60	60	Пр.р.Обработка долевого среза косынки швом в подгибку с	

		закрытым срезом. Проверка качества работы.	
61	61	Пр.р.Обработка косого среза косынки долевой обтачкой	
62	62	Пр.р.Обработка косого среза косынки долевой обтачкой. Проверка качества работы.	
63	63	Пр.р. Утюжка готового изделия.	
64	64	Сборки.	
65	65	Пр.р.Выполнение сборок ручным способом.	
66	66	Пр.р. Выполнение сборок ручным способом. Проверка качества работы.	
67	67	Мягкие складки	
68	68	Пр.р.Разметка мягких складок, заложенных в разные стороны.	
69	69	Пр.р. Разметка мягких складок, заложенных в разные стороны. Проверка качества работы.	
70	70	Пр.р.Выполнение мягких складок, заложенных в разные стороны.	
71	71	Пр.р.Выполнение мягких складок, заложенных в разные стороны. Проверка качества работы.	
72	72	Пр.р.Разметка и выполнение мягких складок, заложенных в одну сторону(односторонних)	
73	73	Пр.р.Разметка и выполнение мягких складок, заложенных в одну сторону(односторонних). Проверка качества работы.	
«Выполнение машинных швов» (10ч.)			
74	74	Виды машинных швов.	<p>Л.Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника .</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p>
75	75	Соединительные швы.	
76	76	Краевые швы.	
77	77	Запошивочный шов.	
78	78	Пр.р.Выполнение запошивочного шва на образце(первый способ)	
79	79	Пр.р. Выполнение запошивочного шва на образце(первый способ). Проверка качества работы.	
80	80	Пр.р.Выполнение запошивочного шва на образце(второй способ)	
81	81	Пр.р.Выполнение запошивочного шва на образце(второй способ). Проверка качества работы.	
82	82	Настрочной шов.	
83	83	Расстрочной шов.	

			принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов
«Построение чертежей одежды» (13ч.)			
84	84	Снятие мерок.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи одноклассника, друга. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.). Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
85	85	Основные ориентирные точки.	
86	86	Основные линии фигуры.	
87	87	Правила снятия мерок.	
88	88	Последовательность снятия мерок.	
89	89	Запись мерок.	
90	90	Размер изделия.	
91	91	Названия и обозначения снимаемых мерок.	
92	92	Сведения о прибавках.	
93	93	Обозначение точек, отрезков и линий чертежа.	
94	94	Масштабная линейка.	
95	95	Построение чертежей швейных изделий на швейных предприятиях.	
96	96	Построение чертежей швейных изделий на швейных предприятиях.	
«Пошив фартука на поясе и сорочки» (56ч.)			
97	97	Фартук.	<p>Л. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к</p>
98	98	Ткани и виды отделки фартуков.	
99	99	Фартук на поясе.	
100	100	Снятие мерок.	

101	101	Построение чертежа и подготовка деталей выкройки фартука на поясе к раскрою.	<p>окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
102	102	Построение чертежей одежды	
103	103	Пр.р.Построение чертежа фартука на поясе.	
104	104	Пр.р.Построение чертежа фартука на поясе. Проверка качества работы.	
105	105	Пр.р.Построение чертежа фартука в натуральную величину.	
106	106	Пр.р.Построение чертежа фартука в натуральную величину. Проверка качества работы.	
107	107	Пр.р. Подготовка деталей выкройки к раскрою.	
108	108	Пр.р. Подготовка деталей выкройки к раскрою. Проверка качества работы.	
109	109	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою.	
110	110	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою. Проверка качества работы.	
111	111	Пр.р. Раскрой фартука на поясе.	
112	112	Пр.р. Раскрой фартука на поясе. Проверка качества работы.	
113	113	Пр.р.Подготовка деталей кроя фартука к обработке.	
114	114	Пр.р. Подготовка деталей кроя фартука к обработке. Проверка качества работы.	
115	115	Пр.р.Заготовка косой обтачки для обработки нижней части фартука.	
116	116	Пр.р.Заготовка косой обтачки для обработки нижней части фартука. Проверка качества работы.	
117	117	К.р.Пошив фартука на поясе и сорочки.	
118	118	Пр.р.Обработка боковых и нижнего срезов детали нижней части фартука двойной косой обтачкой.	
119	119	Пр.р. Обработка боковых и нижнего срезов детали нижней части фартука двойной косой обтачкой. Проверка качества работы.	
120	120	Пр.р.Обработка пояса.	
121	121	Пр.р. Обработка пояса. Проверка качества работы.	

122	122	Пр.р.Обработка верхнего среза нижней части фартука поясом
123	123	Пр.р.Обработка верхнего среза нижней части фартука поясом. Проверка качества работы.
124	124	Пр.р. Утюжка готового изделия.
125	125	Пр.р. Утюжка готового изделия. Проверка качества работы.
126	126	Способы перевода контурных линий.
127	127	С помощью копировальных строчек.
128	128	Сорочка. Плечевые изделия.
129	129	Сорочка с круглым вырезом.
130	130	Снятие мерок.
131	131	Построение чертежа и подготовка деталей выкройки сорочки с круглым вырезом к раскрою.
132	132	Пр.р.Построение чертежа сорочки с круглым вырезом в натуральную величину.
133	133	Пр.р. Построение чертежа сорочки с круглым вырезом в натуральную величину. Проверка качества работы.
134	134	Пр.р. Подготовка деталей выкройки к раскрою.
135	135	Пр.р. Подготовка деталей выкройки к раскрою. Проверка качества работы.
136	136	Пр.р.Подготовка ткани к раскрою, раскрой сорочки.
137	137	Пр.р. Раскрой сорочки.
138	138	Пр.р. Раскрой сорочки. Проверка качества работы.
139	139	Пр.р.Подготовка деталей края сорочки к обработке.
140	140	Пр.р. Подготовка деталей края сорочки к обработке. Проверка качества работы.
141	141	Пр.р.Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом.
142	142	Пр.р.Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом. Проверка качества работы.
143	143	Пр.р.Обработка среза горловины сорочки двойной косой обтачкой.
144	144	Пр.р.Обработка среза горловины сорочки двойной косой обтачкой. Проверка качества работы.
145	145	Пр.р.Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.
146	146	Пр.р. Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.

		Проверка качества работы.	
147	147	Пр.р.Обработка срезов пройм сорочки двойной косой обтачкой.	
148	148	Пр.р. Обработка срезов пройм сорочки двойной косой обтачкой. Проверка качества работы.	
149	149	Пр.р.Обработка нижнего среза сорочки швом в подгибку с закрытым срезом.	
150	150	Пр.р.Обработка нижнего среза сорочки швом в подгибку с закрытым срезом. Проверка качества работы.	
151	151	Пр.р. Окончательная отделка изделия.	
152	152	Пр.р. Окончательная отделка изделия. Проверка качества работы.	
«Бытовая швейная машина с электроприводом» (14ч.)			
153	153	Сведения о бытовых швейных машинах.	Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника . К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов
154	154	Устройство электропривода.	
155	155	Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом.	
156	156	Бытовая швейная машина «Чайка» класса 142М с электроприводом. Назначение.	
157	157	Устройство машины.	
158	158	Рабочие механизмы бытовой швейной машины	
159	159	Устройство челночного комплекта.	
160	160	Разборка и сборка челночного комплекта.	
161	161	Последовательность разборки челночного комплекта.	
162	162	Последовательность сборки челночного комплекта.	
163	163	Механизмы регулировки швейной машины.	
164	164	Регулятор строчки.	
165	165	Регулятор натяжения верхней нитки.	
166	166	Регулятор натяжения верхней и нижней ниток.	
«Обработка углов и карманов в швейных изделиях» (51ч.)			
167	167	Сведения о подкройных обтачках	Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи одноклассника, друга. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. Положительное отношение к окружающей действительности,
168	168	Пр.р. Сведения о подкройных обтачках.	
169	169	Пр.р. Сведения о подкройных обтачках. Проверка качества работы.	
170	170	Пр.р. Обработка углов подкройной обтачкой на образце.	

171	171	Пр.р. Обработка углов подкройной обтачкой на образце. Проверка качества работы.	<p>готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.). Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</p> <p>П. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
172	172	Накладные карманы.	
173	173	Обработка гладкого накладного кармана.	
174	174	Соединение карманов с основной деталью.	
175	175	Пр.р.Изготовление образца гладкого накладного кармана прямоугольной формы.	
176	176	Пр.р. Изготовление образца гладкого накладного кармана прямоугольной формы. Проверка качества работы.	
177	177	Обработка накладного кармана с отворотом.	
178	178	Пр.р.Обработка отворота.	
179	179	Пр.р.Обработка отворота. Проверка качества работы.	
180	180	Пр.р.Обработка боковых и нижнего срезов кармана овальной формы с отворотом.	
181	181	Пр.р. Обработка боковых и нижнего срезов нижней части фартука.	
182	182	Пр.р. Обработка боковых и нижнего срезов кармана овальной формы с отворотом. Проверка качества работы.	
183	183	Фартук с нагрудником.	
184	184	Фартук для работы в швейной мастерской.	
185	185	Снятие мерок.	
186	186	Построение чертежа и подготовка деталей выкройки фартука с нагрудником к раскрою.	
187	187	Пр.р.Построение чертежа фартука с нагрудником в натуральную величину.	
188	188	Пр.р. Подготовка деталей выкройки к раскрою.	
189	189	Пр.р. Подготовка деталей выкройки к раскрою. Проверка качества работы.	
190	190	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою.	
191	191	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою. Проверка качества работы.	
192	192	Пр.р.Раскладка деталей выкройки фартука на ткани	
193	193	Пр.р. Раскладка деталей выкройки фартука на ткани.	

		Проверка качества работы.
194	194	Пр.р. Раскрой выкройки фартука.
195	195	Пр.р. Раскрой выкройки фартука. Проверка качества работы.
196	196	Пр.р.Подготовка деталей кроя фартука к обработке.
197	197	Пр.р.Подготовка деталей кроя фартука к обработке. Проверка качества работы.
198	198	Пр.р.Обработка бретелей обтачным швом.
199	199	Пр.р. Обработка бретелей обтачным швом. Проверка качества работы.
200	200	Пр.р.Обработка нагрудника с одновременным втачиванием бретелей.
201	201	Пр.р.Обработка нагрудника с одновременным втачиванием бретелей. Проверка качества работы.
202	202	К.р. Обработка углов и карманов в швейных изделиях
203	203	Пр.р.Обработка боковых и нижнего срезов нижней части фартука. Проверка качества работы.
204	204	Пр.р. Обработка срезов швом вподгибку с закрытым срезом.
205	205	Пр.р. Обработка срезов швом вподгибку с закрытым срезом. Проверка качества работы.
206	206	Пр.р. Обработка карманов.
207	207	Пр.р. Обработка карманов. Проверка качества работы.
208	208	Пр.р.Соединение карманов с нижней частью фартука накладным швом.
209	209	Пр.р. Соединение карманов с нижней частью фартука накладным швом. Проверка качества работы.
210	210	Пр.р.Обработка пояса обтачным швом.
211	211	Пр.р.Обработка пояса обтачным швом. Проверка качества работы.
212	212	Пр.р.Обработка верхнего среза нижней части фартука.
213	213	Пр.р.Обработка верхнего среза нижней части фартука. Проверка качества работы.
214	214	Пр.р. Соединение деталей фартука.
215	215	Пр.р. Соединение деталей

		фартука. Проверка качества работы.	
216	216	Пр.р. Окончательная отделка изделия.	
217	217	Пр.р. Окончательная отделка изделия. Проверка качества работы.	
«Пошив трусов-плавков и летних головных уборов» (42ч.)			
218	218	Трусы-плавки.	<p>Л. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
219	219	Поясные изделия.	
220	220	Снятие мерок.	
221	221	Построение чертежа и подготовка деталей выкройки трусов-плавков к раскрою.	
222	222	Пр.р.Построение чертежа трусов-плавков в натуральную величину.	
223	223	Пр.р.Построение чертежа трусов-плавков в натуральную величину. Проверка качества рабрты.	
224	224	Пр.р. Подготовка деталей выкройки к раскрою.	
225	225	Пр.р. Подготовка деталей выкройки к раскрою. Проверка качества работы.	
226	226	Пр.р.Изготовление выкройки накладной ластовицы.	
227	227	Пр.р.Изготовление выкройки накладной ластовицы.Проверка качества работы.	
228	228	Пр.р.Раскладка деталей выкройки трусов-плавков на ткани.	
229	229	Пр.р. Раскрой трусов - плавков.	
230	230	Пр.р. Раскрой трусов - плавков.	
231	231	Пр.р. Раскрой трусов - плавков. Проверка качества работы.	
232	232	Пр.р.Подготовка деталей кроя трусов-плавков к обработке.	
233	233	Пр.р. Подготовка деталей кроя трусов-плавков к обработке. Проверка качества работы.	
234	234	Пр.р.Обработка накладной ластовицы .	
235	235	Пр.р.Обработка накладной ластовицы . Проверка качества работы.	
236	236	Пр.р. Соединение ластовицы с изделием.	
237	237	Пр.р. Соединение ластовицы с изделием. Проверка качества работы.	
238	238	Пр.р.Обработка боковых срезов трусов-плавков запошивочным швом.	
239	239	Пр.р.Обработка боковых срезов	

		трусов-плавок запошивочным швом. Проверка качества работы.	
240	240	Пр.р.Обработка нижних срезов трусов-плавок двойной косой обтачкой из отделочной ткани.	
241	241	Пр.р.Обработка нижних срезов трусов-плавок двойной косой обтачкой из отделочной ткани.Проверка качества работы	
242	242	Пр.р.Обработка верхнего среза трусов-плавок швом вподгибку с закрытым срезом.	
243	243	Пр.р.Обработка верхнего среза трусов-плавок швом вподгибку с закрытым срезом. Проверка качества работы.	
244	244	Пр.р. Окончательная отделка изделия.	
245	245	Летние головные уборы.	
246	246	Головные уборы.	
247	247	Кепи.	
248	248	Снятие мерок.	
249	249	Построение чертежа и подготовка деталей выкройки кепи к раскрою.	
250	250	Пр.р.Построение чертежа кепи в натуральную величину . Подготовка деталей выкройки к раскрою	
251	251	Пр.р. Построение чертежа кепи в натуральную величину . Подготовка деталей выкройки к раскрою. Проверка качества работы.	
252	252	Пр.р. Раскладка деталей выкройки кепи на ткани. Раскрой деталей выкройки.	
253	253	Пр.р. Раскладка деталей выкройки кепи на ткани. Раскрой деталей выкройки. Проверка качества работы.	
254	254	Пр.р. Соединение клиньев головки и подкладки.	
255	255	Пр.р. Соединение клиньев головки и подкладки. Проверка качества работы.	
256	256	Пр.р. Обработка козырька.	
257	257	Пр.р. Обработка козырька. Проверка качества работы.	
258	258	Пр.р. Соединение деталей головки и козырька с подкладкой.	
259	259	Пр.р. Соединение деталей головки и козырька с подкладкой. Проверка качества	

		работы.	
«Ремонт одежды» (13ч.)			
260	260	Наложение заплаты ручным способом.	Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника . К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов
261	261	Пр.р.Наложение заплаты из гладкокрашенной ткани на образце.	
262	262	Пр.р. Наложение заплаты из гладкокрашенной ткани на образце. Проверка качества работы.	
263	263	Пр.р.Наложение заплаты из ткани с рисунком на образце.	
264	264	Пр.р. Наложение заплаты из ткани с рисунком на образце. Проверка качества работы.	
265	265	К.р. Ремонт одежды.	
266	266	Наложение заплаты машинным способом.	
267	267	Наложение заплаты машинным способом. Проверка качества работы.	
268	268	Пр.р.Наложение заплаты накладным швом на образце.	
269	269	Пр.р.Наложение заплаты накладным швом на образце.Проверка качества работы.	
270	270	Выполнение штопки.	
271	271	Пр.р.Выполнение штопки на трикотажной ткани(выполняется образец).	
272	272	Пр.р. Выполнение штопки на трикотажной ткани(выполняется образец). Проверка качества работы.	

7 класс

№ п/п	№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне базовых уч. действий)
Раздел «Вводное занятие» (2 ч.)			
1	1	План работы.	Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и
2	2	Оператор швейного оборудования.	

			<p>социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
--	--	--	--

«Промышленные швейные машины» (17ч.)

3	3	Сведения о промышленных швейных машинах.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника .</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p>принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p>
4	4	Специализированные швейные машины.	
5	5	Универсальная промышленная швейная машина.	
6	6	Организация рабочего места	

7	7	Правила безопасной работы на универсальной промышленной швейной машине.	
8	8	Механизмы промышленной швейной машины.	
9	9	Намотка нитки на шпульку.	
10	10	Заправка верхней и нижней ниток.	
11	11	Пр.р.Выполнение пробных строчек на образцах.	
12	12	Пр.р. Выполнение пробных строчек на образцах.Проверка качества работы.	
13	13	Пр.р.Выполнение строчек по намеченным линиям с выполнением закрепок.	
14	14	Пр.р. Выполнение строчек по намеченным линиям с выполнением закрепок. Проверка качества работы.	
15	15	Пр.р.Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом без предварительного заметывания.	
16	16	Пр.р. Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом без предварительного заметывания. Проверка качества работы.	
17	17	Пр.р.Возможные недостатки при выполнении шва вподгибку с закрытым срезом.	
18	18	Пр.р.Возможные недостатки при выполнении шва вподгибку с закрытым срезом. Проверка качества работы.	
19	19	Краеобметочная швейная машина.	
«Пошив постельного белья» (37ч.)			
20	20	Ткани для постельного белья.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи одноклассника, друга. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. Сотрудничать</p>
21	21	Постельное белье.	
22	22	Бельевые швы.	
23	23	Пр.р.Выполнение бельевых швов на промышленной швейной машине(без предварительного сметывания срезов).	
24	24	Пр.р.Выполнение бельевых швов на промышленной швейной машине(без предварительного сметывания срезов). Проверка качества работы.	
25	25	Пр.р.Выполнение двойного шва на образце.	
26	26	Пр.р.Выполнение двойного шва на образце. Проверка качества работы.	
27	27	Пр.р.Выполнение запошивочного	

		шва на образце.	со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.
28	28	Пр.р.Выполнение запошивочного шва на образце. Проверка качества работы.	<p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.). Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</p> <p>П. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
29	29	Пр.р.Выполнение соединительного шва вподгибку с закрытым срезом на образце.	
30	30	Пр.р. Выполнение соединительного шва вподгибку с закрытым срезом на образце. Проверка качества работы.	
31	31	Простыня.	
32	32	Пр.р.Пошив простыни.	
33	33	Пр.р. Пошив простыни. Проверка качества работы.	
34	34	Наволочка с клапаном.	
35	35	План работы по изготовлению наволочки с клапаном.	
36	36	Пр.р.Подготовка ткани к раскрою, выполнение разметки детали наволочки на ткани и раскрой.	
37	37	Пр.р.Подготовка ткани к раскрою.	
38	38	Пр.р. Выполнение разметки детали наволочки на ткани.	
39	39	Пр.р. Раскрой. Проверка качества работы.	
40	40	План работы по пошиву наволочки с клапаном.	
41	41	Пр.р.Пошив наволочки с клапаном.	
42	42	Пр.р.Проверка качества готового изделия.	
43	43	Пододеяльник.	
44	44	План работы по изготовлению пододеяльника.	
45	45	Раскрой пододеяльника с вырезом в виде ромба.	
46	46	Раскрой двуспального пододеяльника.	
47	47	Пр.р.Подготовка деталей кроя пододеяльника к обработке.	
48	48	Пр.р. Подготовка деталей кроя пододеяльника к обработке. Проверка качества работы.	
49	49	План работы по пошиву пододеяльника.	
50	50	Пр.р.Заготовка детали обтачки для обработки выреза пододеяльника.	
51	51	Пр.р. Заготовка детали обтачки для обработки выреза пододеяльника. Проверка качества работы.	

52	52	Пр.р.Обработка выреза пододеяльника.	
53	53	Пр.р. Обработка выреза пододеяльника. Проверка качества работы	
54	54	Пр.р.Обработка долевых срезов пододеяльника.	
55	55	Пр.р.Обработка поперечных срезов пододеяльника.	
56	56	К.р. Пошив постельного белья.	
«Сведения об одежде» (7ч.)			
57	57	Виды одежды.	<p>Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р.Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
58	58	Верхняя одежда.	
59	59	Требования к одежде.	
60	60	Гигиенические требования к одежде.	
61	61	Эксплуатационные требования к одежде.	
62	62	Эстетические требования к одежде.	
63	63	Сведения об одежде.	
«Отделка швейных изделий» (16ч.)			
64	64	Виды отделки.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи одноклассника, друга. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе</p>
65	65	Окантовочный шов.	
66	66	Пр.р.Обработка среза детали окантовочным швом с открытым срезом на образце.	
67	67	Пр.р.Обработка среза детали окантовочным швом с закрытыми срезами.	
68	68	Пр.р.Обработка среза детали окантовочным швом с закрытым срезом (двойной косой	

		обтачкой).	(учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.
69	69	Оборки.	<p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.). Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</p> <p>П. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
70	70	Обработка отлетного среза оборки	
71	71	Пр.р. Обработка отлетного среза оборки ручным способом на образце.	
72	72	Пр.р.Обработка отлетного среза оборки зигзагообразной машинной строчкой на образце.	
73	73	Пр.р.Обработка отлетного среза оборки швом вподгибку на образце.	
74	74	Пр.р.Закрепления подгиба двойной машинной строчкой на образце.	
75	75	Соединение оборок с основной деталью.	
76	76	Пр.р.Соединение оборки с основной деталью стачным швом на образце.	
77	77	Пр.р.Соединение оборки с основной деталью стачным швом. Проверка качества работы.	
78	78	Пр.р.Соединение оборки с основной деталью накладным швом на образце.	
79	79	Пр.р.Втачивание оборки в шов соединения двух деталей на образце.	
«Изготовление плечевых и поясных бельевых изделий» (50ч.)			
80	80	Ночная сорочка.	Л. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к ор-
81	81	Назначение и фасоны ночных сорочек.	
82	82	Ночная сорочка без плечевого шва.	

83	83	План работы по изготовлению ночной сорочки.	<p>ганизации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
84	84	Снятие мерок.	
85	85	Построение чертежа и подготовка деталей выкройки ночной сорочки к раскрою.	
86	86	Расчет расхода ткани при пошиве ночной сорочки без плечевого шва.	
87	87	Пр.р. Построение чертежа ночной сорочки в натуральную величину.	
88	88	Пр.р. Подготовка выкройки к раскрою.	
89	89	Пр.р. Изготовление выкройки подкройной обтачки.	
90	90	Пр.р. Изменение выкройки ночной сорочки.	
91	91	Пр.р. Изготовление выкройки оборки.	
92	92	Раскрой и пошив ночной сорочки.	
93	93	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою.	
94	94	Пр.р. Раскладка деталей выкройки ночной сорочки на ткани.	
95	95	Пр.р. Раскрой ночной сорочки.	
96	96	Пр.р. Подготовка деталей кроя ночной сорочки к обработке.	
97	97	План работы по пошиву ночной сорочки без плечевого шва.	
98	98	Пр.р. Обработка выреза горловины сорочки подкройной обтачкой.	
99	99	К.р. Изготовление плечевых и поясных бельевых изделий	
100	100	Пр.р. Обработка боковых срезов сорочки.	
101	101	Пр.р. Обработка срезов рукавов сорочки швом вподгибку с закрытым срезом.	
102	102	Пр.р. Обработка нижнего среза сорочки и окончательная отделка изделия.	
103	103	Пр.р. Обработка нижнего среза швом вподгибку с закрытым срезом.	
104	104	Пр.р. Обработка нижнего среза оборкой.	
105	105	Изготовление плечевых и поясных бельевых изделий.	
106	106	Пижама.	
107	107	Назначение и фасоны пижам.	
108	108	Детская пижама.	

109	109	Снятие мерок.	
110	110	Пижаменная сорочка.	
111	111	Пижаменные брюки.	
112	112	Пр.р.Изготовление выкройки пижаменной сорочки и подготовка деталей выкройки к раскрою.	
113	113	Построение чертежа пижаменных брюк.	
114	114	Расчет расхода ткани при пошиве пижаменных брюк.	
115	115	Пр.р.Построение чертежа пижаменных брюк в натуральную величину и подготовка выкройки к раскрою	
116	116	Раскрой и пошив детской пижамы.	
117	117	Пр.р.Раскладка деталей выкройки пижаменной сорочки на ткани и раскрой.	
118	118	Пр.р.Раскладка деталей выкройки пижаменных брюк на ткани и раскрой.	
119	119	Пр.р.Раскладка деталей выкройки пижаменных брюк на ткани.	
120	120	Пр.р. Раскрой пижаменных брюк. Проверка качества работы.	
121	121	Пр.р.Подготовка деталей кроя пижаменных брюк к обработке.	
122	122	План работы по пошиву пижаменной сорочки.	
123	123	Пр.р.Пошив пижаменной сорочки.	
124	124	План работы по пошиву пижаменных брюк.	
125	125	Пр.р.Окончательная отделка изделия.	
126	126	Пр.р.Соединение правой и левой деталей пижаменных брюк.	
127	127	Пр.р.Обработка верхнего срезова пижаменных брюк швом вподгибку с закрытым срезом.	
128	128	Пр.р.Обработка нижнего среза пижаменных брюк швом вподгибку с закрытым срезом.	
129	129	Пр.р.Окончательная отделка изделия.	
«Волокна и ткани» (13ч.)			
130	130	Шерсть. Шерстяное волокно. Шерстяная пряжа.	Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его
131	131	Шерсть	
132	132	Свойства шерстяного волокна.	
133	133	Получение пряжи из шерстяного волокна.	
134	134	Основные профессии прядильного производства.	

135	135	Оператор мотальной машины.	<p>природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
136	136	Получение шерстяных тканей.	
137	137	Основные профессии ткацкого производства.	
138	138	Контролер качества.	
139	139	Свойства шерстяных тканей.	
140	140	Полушерстяные ткани.	
141	141	Определение шерстяных и полушерстяных тканей.	
142	142	Л.р.Определение шерстяных тканей.	
«Обработка отделочных деталей и узлов поясных швейных изделий» (25ч.)			
143	143	Обработка вытачек.	
144	144	Пр.р.Выполнение неразрезной заутюженной вытачки на образце.	<p>Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
145	145	Обработка складок.	
146	146	Складки мягкие и заутюженные.	
147	147	Пр.р.Выполнение односторонней складки на образце.	
148	148	Пр.р.Выполнение встречной складки на образце.	
149	149	Пр.р.Выполнение бантовой складки на образце.	
150	150	Обработка срезов стачного шва.	
151	151	Обработка застежки в поясных изделиях.	
152	152	Пр.р.Обработка застежки тесьмой- молнией на образце.	
153	153	Пр.р.Пришивание крючков, петель и кнопок на образце.	
154	154	Обработка обметанных петель.	
155	155	Пр.р.Выполнение обметанной петли по долевым нитям на образце.	
156	156	Пр.р.Обработка застежки на крючках на образце.	
157	157	Пр.р.Обработка застежки на крючках: проверка качества работы.	
158	158	Обработка верхнего среза в поясных изделиях.	
159	159	Пр.р.Обработка притачного	

		пояса на образце.	действительности;
160	160	Обработка нижнего среза изделия.	
161	161	Пр.р.Обработка нижнего среза детали краевым швом вподгибку с закрытым срезом.	
162	162	Пр.р.Прикрепление подгиба строчкой потайных стежков на образце.	
163	163	Пр.р.Обработка нижнего среза детали краевым швом вподгибку с открытым срезом.	
164	164	Пр.р.Прикрепление подгиба подшивочной строчкой крестообразных стежков на образце из плотной ткани.	
165	165	Пр.р.Обработка нижнего среза детали краевым швом вподгибку с открытым срезом на образце(срез предварительно обрабатывается тесьмой).	
166	166	Пр.р.Обработка нижнего среза детали краевым швом вподгибку с открытым срезом на образце.	
167	167	Пр.р Обработка закругленного нижнего среза детали краевым швом вподгибку с закрытым срезом на образце.	
«Изготовление юбок» (59ч.)			
168	168	Сведения о юбках.	<p>Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р.Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p>
169	169	Прямая юбка.	
170	170	Снятие мерок и построение чертежа основы прямой юбки.	
171	171	К.р. Изготовление юбок.	
172	172	Снятие мерок.Построение чертежа.	
173	173	Подготовка деталей выкройки прямой юбки к раскрою.	
174	174	Расчет расхода ткани при пошиве прямой юбки.	
175	175	Пр.р.Построение чертежа основы прямой юбки в натуральную величину.	
176	176	Пр.р.Подготовка выкройки к раскрою.	
177	177	Моделирование юбок на основе выкройки прямой юбки.	
178	178	План работы по выполнению моделирования на основе выкройки прямой юбки.	
179	179	Пр.р.Изменение выкройки основы прямой юбки.	
180	180	Изготовление юбок.	
181	181	Пр.р.Прямая юбка со складкой на заднем полотнище.	

182	182	Пр.р.Прямая юбка со складкой на переднем полотнище.	П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
183	183	Пр.р.Прямая юбка с двумя складками на переднем полотнище.	
184	184	Пр.р.Прямая юбка с односторонними складками на переднем полотнище.	
185	185	Пр.р.Прямая юбка, зауженная книзу.	
186	186	Пр.р.Прямая юбка, расширенная книзу.	
187	187	Раскрой и пошив прямой юбки.	
188	188	Пр.р.Подготовка ткани к раскрою.	
189	189	Пр.р.Раскладка деталей выкройки юбки на ткани и раскрой.	
190	190	Пр.р.Подготовка деталей кроя юбки к обработке.	
191	191	Пр.р.Подготовка юбки к примерке.	
192	192	Пр.р.Проведение примерки юбки.	
193	193	Требования к обработке деталей изделия.	
193	194	План работы по пошиву прямой юбки.	
195	195	Пр.р.Обработка вытачек на заднем и переднем полотнищах прямой юбки.	
196	196	Пр.р.Обработка вытачек на заднем и переднем полотнищах прямой юбки: проверка качества работы.	
197	197	Пр.р.Обработка боковых срезов и застежки прямой юбки.	
198	198	Пр.р.Обработка пояса и верхнего среза прямой юбки.	
199	199	Пр.р.Обработка верхнего среза юбки притачным поясом.	
200	200	Пр.р. Обработка верхнего среза юбки корсажной лентой.	
201	201	Пр.р. Обработка нижнего среза прямой юбки.	
202	202	Пр.р. Окончательная отделка прямой юбки.	
203	203	Клёшевые юбки.	
204	204	Юбка «Солнце».	
205	205	Снятие мерок и построение чертежа юбки «солнце».	
206	206	Расчет расхода ткани при пошиве юбки «солнце»	
207	207	Пр.р. Построение чертежа юбки «солнце» в натуральную	

		величину и подготовка выкройки к раскрою.	
208	208	Юбка «полусолнце».	
209	209	Снятие мерок и построение чертежа юбки «полусолнце»	
210	210	Пр.р. Построение чертежа юбки «полусолнце» в масштабе 1:4.	
211	211	Расчет расхода ткани при пошиве юбки «полусолнце».	
212	212	Раскрой и пошив клешевых юбок.	
213	213	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою и раскрой клешевых юбок.	
214	214	Пр.р. Подготовка деталей кроя клешевых юбок к обработке и проведение примерки.	
215	215	План работы по пошиву клешевой юбки.	
216	216	Пр.р. Обработка боковых срезов клешевой юбки.	
217	217	Пр.р. Обработка верхнего среза клешевой юбки обтачкой.	
218	218	Пр.р. Обработка нижнего среза клешевой юбки и окончательная отделка изделия.	
219	219	Юбки из клиньев.	
220	220	Снятие мерок и построение чертежа юбки из клиньев.	
221	221	Расчет расхода ткани при пошиве юбки из клиньев.	
222	222	Пр.р. Построение чертежа юбки из шести клиньев в натуральную величину и подготовка выкройки к раскрою.	
223	223	Юбка из клиньев с оборкой по нижнему срезу.	
224	224	План работы по подготовке к пошиву юбки из клиньев с оборкой по нижнему срезу.	
225	225	План работы по пошиву юбки из клиньев с оборкой по нижнему срезу.	
226	226	Пр.р.Пошив юбки из клиньев с оборкой по нижнему срезу.	
«Ремонт одежды» (12ч.)			
227	227	Виды ремонта одежды.	Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
228	228	Наложение заплата в виде аппликации.	
229	229	Пр.р. Наложение заплата в виде аппликации на образце.	
230	230	К.р. Ремонт одежды	

			<p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
231	231	Изделия на основе выкройки сорочки без плечевого шва.	<p>Л. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
232	232	Пр.р. Изменение выкройки сорочки без плечевого шва.	
233	233	Пр.р.Изготовление выкройки блузки- топа и подготовка выкройки к раскрою.	
234	234	Пр.р.Раскрой и пошив блузки – топа.	
235	235	Блузка в лоскутном стиле.	
236	236	Пр.р.Изготовление выкройки блузки в лоскутном стиле и подготовка выкройки к раскрою.	
237	237	Пр.р. Изготовление выкройки блузки в лоскутном стиле и подготовка выкройки к раскрою. Проверка качества работы.	
238	238	Пр.р.Раскрой и пошив блузки в лоскутном стиле.	

№ п/п	№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне базовых уч. действий)
Раздел «Вводное занятие» (2 ч.)			
1	1	План работы.	<p>Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р.Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
2	2	Изготовление швейного изделия.	
«Сведения о работе швейных машин» (16ч.)			
3	3	Машинные стежки и строчки.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника .</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>П.Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p>
4	4	Рабочие механизмы швейной машины.	
5	5	Механизм лапки.	
6	6	Механизм иглы.	
7	7	Механизм двигателя ткани.	
8	8	Механизм нитепротягивателя.	
9	9	Механизм челнока.	
10	10	Приспособления к швейным машинам.	
11	11	Виды приспособлений малой механизации.	
12	12	Пр.р.Установка приспособлений малой механизации (установка лапки).	
13	13	Образование челночного машинного стежка.	

14	14	Неполадка в работе швейной машине.	Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов
15	15	Неполадки в работе швейной машины и способы их устранения.	
16	16	Уход за швейной машиной.	
17	17	Пр.р. Чистка и смазка швейной машины.	
18	18	Пр.р. Разборка и сборка челночного комплекта.	
«Волокна и ткани» (16ч.)			
19	19	Волокна шелка. Пряжа из волокон шелка. Шелковое волокно.	Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи одноклассника, друга. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию. К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.). Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. П. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
20	20	Свойства натурального шелкового волокна.	
21	21	Получение пряжи из шелкового волокна. Свойства шелковых тканей.	
22	22	Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шёлковых тканей по технологическим свойствам.	
23	23	Л.р. Свойства тканей из натуральных волокон.	
24	24	Волокна искусственного шелка.	
25	25	Получение вискозного волокна. Свойства вискозного волокна.	
26	26	Получение и свойства ацетатного волокна.	
27	27	Свойства тканей из искусственного шелка.	
28	28	Пр.р. Определение тканей из натурального и искусственного шелка.	
29	29	Синтетические волокна.	
30	30	Свойства волокон капрона.	
31	31	Свойства волокон лавсана.	
32	32	Свойства волокон нитрона.	
33	33	Свойства тканей из синтетических и смешанных волокон. Свойства капроновых тканей.	
34	34	Свойства тканей из смешанных волокон.	
«Дополнительные сведения о ткани». (13ч.)			
35	35	Отделка ткани. Опаливание ткани.	Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника . К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;
36	36	Мерсерезация ткани. Печатание на ткани.	
37	37	Возможные дефекты ткани в процессе ее производства.	
38	38	Дефекты ткачества.	
39	39	Дефекты крашения и нанесения	

		печатного рисунка.	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов
40	40	Выбор ткани для пошива верхней одежды.	
41	41	Подготовка ткани к раскрою и раскрой.	
42	42	Декатирование ткани. Определение дефектов ткани.	
43	43	Раскладка ткани для раскроя.	
44	44	Раскладка деталей выкройки на ткани.	
45	45	Обмеловка деталей выкройки и раскрой.	
46	46	Подготовка деталей кроя к обработке.	
47	47	Подготовка изделия к примерке.	
«Сведения об одежде»(5ч.)			
48	48	Стиль в одежде и мода.	Л. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии; К. Обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
49	49	Комплекты женской одежды.	
50	50	Силуэт в одежде. Фасоны плечевых изделий.	
51	51	Учет особенностей фигуры при выборе фасона изделия.	
52	52	Описание фасона изделия.	
«Изготовление блузок» (25ч.)			
53	53	К.р. Изготовление блузок	Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника . К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
54	54	Прямая блузка без рукавов и воротника.	
55	55	Снятие мерок и построение чертежа основы прямой блузки.	
56	56	Мерки для построения чертежа	

		основы прямой блузки.	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов
57	57	Построение чертежа и подготовка деталей выкройки прямой блузки к раскрою.	
58	58	Построение чертежа основы прямой блузки в масштабе 1:4.	
59	59	Построение чертежа спинки. Построение чертежа переда.	
60	60	Расчет расхода ткани при пошиве прямой блузки без рукавов и воротника.	
61	61	Сведения о блузках.	
62	62	Пр.р. Построение чертежа основы прямой блузки в натуральную величину.	
63	63	Пр.р. Подготовка деталей выкройки к раскрою.	
64	64	Моделирование блузок на основе выкройки прямой блузки.	
65	65	План работы по выполнению моделирования блузки с помощью перемещения нагрудной вытачки.	
66	66	Пр.р. Изменение выкройки основы прямой блузки с помощью перемещения нагрудной вытачки.	
67	67	Пр.р. Перемещение нагрудной вытачки в срез горловины.	
68	68	Раскрой и пошив прямой блузки без рукавов и воротника.	
69	69	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою.	
70	70	Пр.р. Раскладка деталей выкройки блузки на ткани и раскрой.	
71	71	Пр.р. Подготовка деталей кроя блузки к обработке.	
72	72	Пр.р. Подготовка блузки к примерке.	
73	73	Пр.р. Проведение примерки блузки.	
74	74	План работы по пошиву прямой блузки без рукавов и воротника.	
75	75	Пр.р. Пошив прямой блузки без рукавов и воротника.	
76	76	Блузка с коротким цельнокроеным рукавом, без воротника.	
77	77	Пр.р. Изменение выкройки основы прямой блузки в масштабе 1:4.	
«Изготовление цельнокроенного платья на основе выкройки прямой блузки» (37ч.)			
78	78	Сведения о платье.	Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы,
79	79	Спортивные платья.	

80	80	Платье цельнокроеное.	обучением, как одноклассника .
81	81	Изготовление выкроек цельнокроеного платья прямого, прилегающего и свободного силуэтов без рукавов и воротника на основе выкройки блузки.	<p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p>
82	82	Пр.р. Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в масштабе 1:4.	
83	83	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прилегающего силуэта.	
84	84	Расчет раствора вытачек по линии талии.	
85	85	Пр.р. Изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта в масштабе 1:4.	
86	86	Моделирование выреза горловины в платье без воротника.	
87	87	План работы по выполнению моделирования выреза горловины.	
88	88	Изменение формы выреза горловины.	
89	89	Обработка среза горловины подкройной обтачкой	
90	90	Пр.р. Изготовление выкройки подкройной обтачки в масштабе 1:4.	
91	91	Пр.р. Обработка среза горловины подкройной обтачкой на образце.	
92	92	Обработка застежки, не доходящей до низа изделия.	
93	93	Пр.р. Обработка разреза для застежки обтачкой на образце.	
94	94	Моделирование цельнокроеного	

		платья.	
95	95	Понятие модель. Разработка фасонов цельнокроеного платья.	
96	96	Расчет расхода ткани.(Модель 1)	
97	97	Изменение выкройки цельнокроеного платья.	
98	98	Описание фасона. (Модель 2)	
99	99	Расчет расхода ткани.	
100	100	К.р.Изготовлениецельнокроенног о платья на основе выкройки прямой блузки	
101	101	Изменение выкройки цельнокроеного платья.	
102	102	Описание фасона.	
103	103	Расчет расхода ткани.(Модель 3)	
104	104	Изменение выкройки цельнокроеного платья.	
105	105	Раскрой и пошив цельнокроеного платья.	
106	106	Раскладка деталей переда и спинки.	
107	107	Контрольные линии.	
108	108	Пр.р. Подготовка платья к примерке.	
109	109	Пр.р. Подготовка платья к примерке. Проверка качества работы.	
110	110	Пр.р. Проведение первой примерки платья.	
111	111	Пр.р. Проведение второй примерки платья.	
112	112	Пр.р.Пошив платья модели 1.	
113	113	Пр.р. Пошив платья модели 2.	
114	114	Пр.р. Пошив платья модели 3.	
«Отделка швейных изделий» (34ч.)			
115	115	Виды отделки.	<p>Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p>
116	116	Вышивка гладью.	
117	117	Понятие гладь.	
118	118	Материалы, инструменты и приспособления.	
119	119	Понятия пяльца.	
120	120	Перевод рисунка на ткань.	
121	121	Приемы вышивки гладью.	
122	122	Односторонняя гладь, или гладь верхошов.	
123	123	Двусторонняя гладь.	
124	124	Выпуклая гладь.	
125	125	Косая гладь.	
126	126	Контурная гладь.	
127	127	Штриховая гладь.	
128	128	Белая гладь.	
129	129	Использование цветных ниток в вышивках гладью.	
130	130	Понятие мережка.	
131	131	Пр.р. Выполнение мережки	

		«кисточка» на образце.	<p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
132	132	Пр.р. Выполнение мережки «столбик» на образце.	
133	133	Пр.р. Выполнение мережки «снопик» на образце.	
134	134	Пр.р. Выполнение мережки «раскол» на образце с обработкой среза швом вподгибку.	
135	135	Понятие рюши.	
136	136	Пр.р. Соединение рюша с основной деталью на образце.	
137	137	Понятие воланы.	
138	138	Пр.р. Построение чертежа и изготовление выкройки волана к круглому вырезу горловины.	
139	139	Пр.р. Построение чертежа и изготовление выкройки волана к круглому вырезу горловины углом.	
140	140	Пр.р. Построение чертежа и изготовление выкройки волана в виде оборки.	
141	141	Мелкие складочки и защипы.	
142	142	Снятие мерок и построение чертежа основы цельнокроеного платья.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника .</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p>
143	143	Расположение основных условных линий и ориентирных точек на фигуре человека.	
144	144	Построение чертежа и подготовка деталей выкройки основы цельнокроеного платья к раскрою.	
145	145	Построение чертежа спинки.	
146	146	Построение чертежа переда.	
147	147	Пр.р. Построение чертежа основы цельнокроеного платья в натуральную величину.	
148	148	Пр.р. Подготовка деталей выкройки к раскрою.	
«Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий». (64ч.)			
149	149	Рукава.	<p>Л. Осознание себя как ученика,</p>
150	150	Снятие мерок.	
151	151	Мерки для построения чертежа основы длинного прямого рукава	

		и манжеты.	<p>заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника .</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p>принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p> <p>Л. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
152	152	Построение чертежа и подготовка деталей выкройки длинного прямого рукава и манжеты к ираскрою.	
153	153	Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжета в масштабе 1:4.	
154	154	Построение линии оката.	
155	155	Построение линии низа.	
156	156	Построение линии низа короткого рукава.	
157	157	Построение чертежа манжеты.	
158	158	Пр.р. Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в натуральную величину.	
159	159	Пр.р. Подготовка деталей выкройки к раскрою.	
160	160	Виды обработки нижнего среза длинного прямого рукава.	
161	161	Пр.р. Обработка прямого манжета на образце.	
162	162	Пр.р. Обработка прямой манжеты с застежкой, состоящей из двух деталей.	
163	163	Пр.р. Обработка прямой замкнутой манжеты.	
164	164	Пр.р. Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце(первый способ).	
165	165	Пр.р. Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце(второй способ).	
166	166	Пр.р. Обработка нижнего среза рукава манжетой на застежке на образце.	
167	167	Пр.р. Обработка разреза обтачкой.	
168	168	Пр.р. Обработка нижнего среза рукава манжетой.	
169	169	Пр.р. Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой на образце.	
170	170	Виды обработки нижнего среза короткого прямого рукава.	
171	171	Пр.р. Обработка нижнего среза короткого прямого рукава имитирующей манжетой на образце.	
172	172	Соединение рукавов с проймами.	
173	173	Пр.р. Соединение рукава с проймой.	
174	174	Понятие подборта.	
175	175	Пр.р. Изготовление выкройки	

		подборта, цельнокроеного с бортом, для изделий с застежкой до верха.	
176	176	Пр.р.Изготовление выкройки отрезного подборта для изделий с отворотами.	
177	177	Обработка подбортов.	
178	178	Пр.р. Обработка внутреннего среза подборта швом вподгибку с открытым срезом.	
179	179	Пр.р. Соединение борта с отрезным подбортом.	
180	180	Пр.р. Обработка нижнего среза подборта, цельнокроеного с бортом, в изделиях с застежкой.	
181	181	К.р. Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий.	
182	182	Воротники.	
183	183	Снятие мерок.	
184	184	Построение чертежей.	
185	185	Подготовка выкроек воротников к раскрою.	
186	186	Построение чертежа воротника-стойки в масштабе 1:4.	
187	187	Построение чертежа воротника на стойке в масштабе 1:4.	
188	188	Построение чертежа отложного воротника для изделий с застежкой до верха в масштабе 1:4.	
189	189	Построение чертежа отложного воротника для изделий с отворотами в масштабе 1:4.	
190	190	Изготовление выкройки воротников.	
191	191	Обработка воротников и соединение их с горловиной.	
192	192	Пр.р. Обработка отложного воротника (без прокладки) на образце.	
193	193	Пр.р. Обработка воротника на стойке на образце.	
194	194	Пр.р .Соединение воротника на стойке (с прокладкой) с горловиной изделия.	
195	195	Пр.р. Соединение воротника с горловиной с помощью обтачек.	
196	196	Пр.р. Соединение воротника с горловиной изделия с помощью подкройной обтачки.	
197	197	Пр.р. Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха.	
198	198	Пр.р. Соединение отложного	

		воротника с горловиной в изделиях с отворотами.	
199	199	Разметка петель.	
200	200	Пр.р. Разметка петель в изделиях с застежкой до верха.	
201	201	Пр.р. Разметка петель в изделиях с отворотами.	
202	202	Пр.р. Разметка мест пришивания пуговиц (выполняется после обработки петель).	
203	203	Понятие кокетки.	
204	204	Моделирование кокеток.	
205	205	План работы по выполнению моделирования кокеток.	
206	206	Моделирование кокеток в плечевых изделиях.	
207	207	Обработка кокеток.	
208	208	Пр.р. Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью стачным швом на образце.	
209	209	Пр.р. Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью настрочным швом на образце.	
210	210	Пр.р. Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце.	
211	211	Пр.р. Соединение кокетки с фигурным или овальным нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце.	
212	212	Пр.р. Обработка нижнего среза кокетки оборкой на образце.	
«Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья» (21ч.)			
213	213	Блузка с застежкой до верха.	<p>Л. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно</p>
214	214	План работы по изготовлению блузки с застежкой до верха.	
215	215	Пр.р. Изготовление выкройки блузки с застежкой до верха и подготовка деталей выкройки к раскрою.	
216	216	Расчет расхода ткани при пошиве изделия.	
217	217	Раскрой и пошив блузки с застежкой до верха.	
218	218	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою.	
219	219	Пр.р. Раскладка деталей выкройки блузки на ткани и раскрой.	
220	220	Пр.р. Подготовка деталей кроя блузки к обработке.	

221	221	Пр.р. Подготовка блузки к примерке.	<p>относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
222	222	Пр.р. Проведение примерки блузки.	
223	223	План работы по пошиву блузки с застежкой до верха.	
224	224	Пр.р. Пошив блузки с застежкой до верха.	
225	225	Пр.р. Соединение воротника с горловиной изделия.	
226	226	Пр.р. Разметка и обработка петель, пришивание пуговиц.	
227	227	Сведения о халатах.	
228	228	Халат с отложным воротником.	
229	229	Пр.р. Изготовление выкройки халата в масштабе 1:4.	
230	230	Пр.р. Нанесение линий фасона на выкройке основы цельнокроеного платья.	
231	231	Пр.р. Изготовление выкройки.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника .</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p>принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p>
231	232	Пр.р. План работы по пошиву халата с отложным воротником.	
233	233	К.р. Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья.	
«Ремонт одежды» (5ч.)			
234	234	Наложение заплаты стачным швом.	
235	235	Наложение заплаты стачным швом.	
236	236	Пр.р. заплаты стачным швом на образце.	
237	237	Пр.р. заплаты стачным швом на образце. Проверка качества работы.	
238	238	Понятие штоуквка.	

9 класс

№ п/п	№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне базовых уч. действий)
Раздел «Вводное занятие» (2 ч.)			
1	1	План работы.	<p>Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р.Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
2	2	Время производственной практики .	
«Промышленные швейные машины» (48ч.)			
3	3	Машинные стежки и строчки.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника .</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>П.Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p>
4	4	Однолинейная строчка челночного стежка.	
5	5	Однолинейная строчка одноточечного цепного стежка.	
6	6	Виды и обозначение промышленных швейных машин.	

			Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов
7	7	Виды промышленных швейных машин.	
8	8	Обозначение промышленных швейных машин.	
9	9	Общие сведения о швейных машинах.	
10	10	Основные части швейных машин.	
11	11	Рабочие механизмы швейных машин.	
12	12	Подбор машинных игл и ниток для шитья.	
13	13	Прямострочные одноигольные швейные машины челночного стежка.	
14	14	Швейная машина 97-А класса. Заправка верхней нитки.	
15	15	Заправка нижней нитки. Регулировка натяжения ниток.	
16	16	Швейная машина 1022-М класса.	
17	17	Заправка верхней нитки. Намотка нитки на шпульку.	
18	18	Прямострочная двухигольная швейная машина челночного стежка 852*5 класса.	
19	19	Заправка верхних ниток. Заправка нижних ниток.	
20	20	Образование цепных стежков.	
21	21	Прямострочная швейная машина однониточного цепного стежка 2222 –М класса.	
22	22	Заправка нитки. Регулировка длины стежка.	
23	23	Некоторые правила работы на швейной машине 2222- М класса.	
24	24	Обметочная швейная машина 51-А класса.	
25	25	Швейная машина 51 – А класса.	
26	26	Правила работы на швейной машине 51-А класса.	
27	27	Стачивающие- обметочные швейные машины.	
28	28	Швейная машина МО -735 класса фирмы «Джуки».	
29	29	Швейные машины «Ямато–АОМЗ»	
30	30	Швейные машины потайного	

		стежка.	
31	31	Швейная машина 285 класса.	
32	32	Неполадки в работе швейной машины потайного стежка.	
33	33	Неполадки в работе машины потайного стежка и способы их устранения.	
34	34	Швейные машины-полуавтоматы.	
35	35	Петельные швейные машины – полуавтоматы.	
36	36	Обработка обметанных петель.	
37	37	Швейная машина – полуавтомат 25- 1 класса.	
38	38	Закрепочная швейная машина – полуавтомат 220- М класса.	
39	39	Пуговичные швейные машины – полуавтоматы.	
40	40	Машина –полуавтомат 1095 класса.	
41	41	Машина –полуавтомат 1595 класса.	
42	42	Машина –полуавтомат 59-А класса.	
43	43	Машина –полуавтомат 1903 класса фирмы «Джуки».	
44	44	Машина –полуавтомат 8607 класса фирмы «Текстима».	
45	45	Машина –полуавтомат 827-М класса.	
46	46	Приспособления к промышленным швейным машинам.	
47	47	Лапки с ограничительным бортиком и линейки.	
48	48	Приспособления для подгибания срезов изделия.	
49	49	Приспособления для окантовывания срезов изделия.	
50	50	Виды брака швейных изделий.	
«Волокна, ткани и нетканые материалы» (34ч.)			
51	51	Получение синтетических волокон.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи одноклассника, друга. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с</p>
52	52	Свойства и применение синтетических волокон.	
53	53	Волокна капрона. Волокна лавсана.	
54	54	Волокна нитрона. Волокна хлорина.	
55	55	Волокна спандекса и эластана.	
56	56	Символы по уходу за тканью.	
57	57	Сведения о классификации тканей.	
58	58	По волокнистому составу.	
59	59	По строению нитей и пряжи.	

60	60	По способу переплетения нитей.	<p>одноклассниками и учителем. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.). Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</p> <p>П. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p>
61	61	По лицевой и изнаночной сторонам.	
62	62	К.р. Волокна, ткани и нетканые материалы.	
63	63	По фактуре ткани.	
64	64	Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей.	
65	65	Блузочные, сорочечные и платьевые ткани.	
66	66	Ассортимент платьевых тканей.	
67	67	Плащевые и курточные ткани.	
68	68	Определение волокнистого состава тканей.	
69	69	Пр.р. Определение тканей из синтетических волокон и нитей.	
70	70	Технологические свойства тканей.	
71	71	Сопротивление резанию. Скольжение ткани.	
72	72	Осыпаемость ткани. Прорубаемость ткани.	
73	73	Раздвигаемость нитей в швах.	
74	74	Способность к формированию ткани.	
75	75	Технологические свойства тканей из синтетических волокон и нитей.	
76	76	Пр.р. Определение технологических свойств ткани.	
77	77	Дополнительные сведения о тканях из натуральных волокон.	
78	78	Джинсовые ткани. Ворсовые ткани.	
79	79	Ткани с применением металлических и металлизированных нитей.	
80	80	Металлизированные нити.	
81	81	Ткани с жатым эффектом. Нетканые материалы.	
82	82	Холстопрошивной способ.	
83	83	Нитепрошивной способ.	
84	84	Клеевой способ.	
«Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий». (11ч.)			
85	85	Моделирование рукавов.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника .</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); использовать принятые ритуалы социального</p>
86	86	План работы по выполнению моделирования рукавов.	
87	87	Обработка нижнего среза короткого рукава «Фонарик».	
88	88	Пр.р. Обработка нижнего среза рукава «фонарик» резиновой	

		тесью с образованием одинарной оборки на образце.	<p>взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p>
89	89	Пр.р.Обработка нижнего среза рукава «фонарик» резиновой тесью с образованием двойной оборки на образце.	
90	90	Плосколежащие воротники.	
91	91	Построение чертежа и подготовка выкройки плосколежащего воротника к раскрою.	
92	92	Пр.р.Построение чертежа плосколежащего воротника в масштабе 1:4.	
93	93	Обработка плосколежащего воротника и соединение его с горловиной.	
94	94	Пр.р.Обработка плосколежащего воротника (с прокладкой) на образце.	
95	95	Пр.р.Соединение плосколежащего воротника с горловиной изделия с помощью двойной косой обтачки.	
«Изготовление платья, отрезного по линии талии или по линии бедер» (39ч.)			
96	96	Платье, отрезное по линии талии или по линии бедер.	<p>Л. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей</p>
97	97	Изготовление выкройки платья, отрезного по линии талии или по линии бедер.	
98	98	Пр.р.Изготовление выкройки платья, отрезного по линии талии, на основе выкройки цельнокроеного платья в масштабе 1:4.	
99	99	Пр.р.Изготовление выкройки платья, отрезного по линии бедер, на основе выкройки цельнокроеного платья в масштабе 1:4.	
100	100	Соединения лифа с юбкой.	
101	101	Пр.р.Соединение лифа с юбкой стачным швом (лиф и юбка платья с вытачками по линии талии) на образце.	

			действительности;
102	102	Пр.р.Соединение лифа с юбкой стачным швом (лиф и юбка платья с вытачками по линии талии) на образце. Проверка качества работы.	
102	102	Пр.р.Соединение лифа с юбкой стачным швом (лиф и юбка платья со сборками по линии талии) на образце.	
103	103	Пр.р.Соединение лифа с юбкой накладным швом на образце.	
104	104	Разработка фасонов платья, отрезного по линии талии или по линии бедер.	
105	105	Расчет расхода ткани.	
106	106	Изменение выкройки лифа платья, отрезного по линии талии.	
107	107	Изменение выкройки юбки платья, отрезного по линии бедер.	
108	108	К.р. Изготовление платья, отрезного по линии талии или по линии бедер.	
109	109	Описание фасона платья повседневного.	
110	110	Расчет расхода ткани для платья повседневного.	
111	111	Изменение выкройки лифа платья, отрезного по линии талии. (Повседневное платье).	
112	112	Изменение выкройки юбки платья, отрезного по линии талии.(Повседневное платье).	
113	113	Изготовление выкройки рукава.	
114	114	Описание фасона платья для летнего отдыха.	
115	115	Расчет расхода ткани для платья летнего отдыха.	
116	116	Изменение выкройки лифа платья, отрезного по линии бедер для летнего платья.	
117	117	Изменение выкройки юбки платья, отрезного по линии бедер для летнего платья.	
118	118	Раскрой и пошив платья, отрезного по линии талии или по линии бедер.	
119	119	Припуски на обработку срезов.	
120	120	Пр.р.Подготовка деталей кроя платья к обработке.	
121	121	Пр.р.Подготовка платья к первой примерке.	
122	122	Пр.р.Проведение первой	

		примерки платья.	
124	124	Пр.р.Обработка платья после первой примерки и проведение второй примерки.	
125	125	Пр.р.По пошиву платьев, отрезных по линии талии или по линии бедер.	
126	126	Пр.р.Обработкаподбортов.	
127	127	Пр.р.Обработка рукавов.	
128	128	Пр.р.Окончательная отделка изделия.	
129	129	Пр.р.Обработкаподкройной обтачки.	
130	130	Пр.р.Обработка боковых срезов лифа.	
131	131	Пр.р.Обработка петли, пришивание пуговицы.	
132	132	Пр.р.Обработка плечевых срезов лифа.	
133	133	Пр.р.Обработка срезов пройм.	
134	134	Пр.р.Обработка нижнего среза.	
«Работа с готовыми выкройками и чертежами одежды в журналах мод»(10ч.)			
135	135	Изготовление выкроек по чертежам одежды в натуральную величину.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника .</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p>
136	136	Сведения о готовых выкройках и чертежах одежды в натуральную величину.	
137	137	Перевод чертежей выкроек.	
138	138	Пр.р.Перевод чертежей деталей выкройки в натуральную величину.	
139	139	Изготовление выкроек по чертежам одежды в уменьшенном масштабе.	
140	140	Описание фасона. Блузка по мотивам русской национальной одежды.	
141	141	Описание фасона. Жилет повседневный.	
142	142	Описание фасона. Брюки молодежные.	
143	143	Проверка выкройки в	

		соответствии со своими мерками.	
144	144	Пр.р. Изменение стандартной выкройки в соответствии с особенностями фигуры.	
«Организация труда и производства на швейных предприятиях»(30ч.)			
145	145	Виды производства одежды.	<p>Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р.Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
146	146	Структура швейного предприятия.	
147	147	Производственный технологический процесс изготовления одежды.	
148	148	Экспериментальный цех. Подготовительный цех.	
149	149	Раскройный цех. Швейный цех.	
150	150	Отделочный цех.	
151	151	Влажно- тепловая обработка швейных изделий.	
152	152	Оборудование для влажно – тепловой обработки.	
153	153	Режимы влажно – тепловой обработки.	
154	154	Основные виды влажно - тепловых операций.	
155	155	Терминология влажно – тепловойобработки.	
156	156	Основные рабочие профессии швейного производства.	
157	157	Контролер качества.	
158	158	Изготовитель лекал. Настильщик.	
159	159	Термоотделочник швейных изделий.	
160	160	Сведения о трудовом законодательстве.	
161	161	Право на труд.	
162	162	Прием на работу	
163	163	Расторжение трудового договора.	
164	164	Рабочее время.	
165	165	Дисциплина труда и трудовой распорядок.	
166	166	Охрана труда.	
167	167	Безопасность труда на швейных предприятиях.	
168	168	Требования к оборудованию швейного производства.	
169	169	Безопасность труда.	
170	170	Правила безопасной работы при	

		выполнении ручных операций.	
171	171	Правила безопасной работы на универсальных и специальных швейных машинах.	
172	172	Правила безопасной работы ручным электрическим утюгом.	
173	173	Правила безопасной работы на гладильных прессах.	
174	174	Общие правила пожарной безопасности на швейном предприятии.	
«Технология изготовления прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве одежды» (10ч.)			
175	175	Изготовление лекал и раскрой деталей швейных изделий.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника .</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>П. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p>
176	176	Изготовление лекал.	
177	177	Проверка качества, нумерация и комплектование кроя.	
178	178	Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья.	
179	179	Пр.р. Обработка среза проймы подкройной обтачкой на образце.	
180	180	Сведения об изделиях с рукавами рубашечного покроя.	
181	181	Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья с рукавами рубашечного покроя.	
182	182	К.р. Технология изготовления прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве одежды.	
183	183	Соединение рукавов рубашечного покроя с проймами.	
184	184	Пр.р. Соединение рукава рубашечного покроя с проймой.	
Технология изготовления поясных швейных изделий, применяемая в массовом производстве одежды. (4ч.)			

185	185	Сведения о верхней поясной одежде.	<p>Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р.Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
186	186	Ткани для пошива поясных швейных изделий.	
187	187	Изготовление лекал и раскрой деталей поясных швейных изделий.	
188	188	Последовательность пошива поясных швейных изделий.	
Обработка отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий.(24ч.)			
189	189	Обработка шлёвок.	<p>Л. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, как одноклассника .</p> <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);</p> <p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>П.Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>Р.Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p>принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p>
190	190	Пр.р. Обработка шлёвок для юбки на образце.	

191	191	Обработка гладких накладных карманов.	
192	192	Пр.р. Обработка гладкого накладного кармана на образце.	
193	193	Пр.р. Обработка накладного кармана, боковая сторона которого входит в шов соединения основных деталей.	
194	194	Соединение срезов поясного изделия «джинсовым швом.»	
195	195	Пр.р. Выполнение настрочного шва с двумя отделочными строчками на образце.	
196	196	Обработка застежки в среднем шве.	
197	197	Пр.р. Обработка застежки в среднем шве передних половинок брюк тесьмой-молнией на образце.	
198	198	Обработка верхнего среза поясного изделия притачным поясом.	
199	199	Пр.р. Обработка верхнего среза поясного изделия притачным поясом (первый способ).	
200	200	Пр.р. обработка мелких деталей.	
201	201	Пр.р. Обработка притачного пояса.	
202	202	Пр.р. Соединение притачного пояса с верхним срезом поясного изделия.	
203	203	Пр.р. Обработка верхнего среза поясного изделия притачным поясом (второй способ).	
204	204	Пр.р. Обработка притачного пояса.	
205	205	Пр.р. Соединение притачного пояса с верхним срезом поясного изделия.	
206	206	Обработка верхнего среза поясного изделия кулиской под резиновую тесьму .	
207	207	Пр.р. Обработка верхнего среза юбки кулиской под резиновую тесьму на образце.	
208	208	Обработка нижнего среза юбки.	
209	209	Обработка нижних срезов брюк.	
210	210	Пр.р. Обработка нижнего среза брюк швом вподгибку на образце.	
211	211	Пр.р. Обработка нижнего среза брюк цельнокроеной манжетой на образце.	
212	212	Пр.р. Обработка нижнего среза	

		брюк резиновой тесьмой на образце.	
«Изготовление брюк на основе готовой выкройки» (2бч.)			
213	213	Прямые брюки с застежкой в среднем шве.	<p>Л.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>К. Обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>Р.Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</p> <p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>П. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
214	214	План работы по изготовлению прямых брюк с застежкой в среднем шве.	
215	215	Изготовление выкройки прямых брюк с застежкой в среднем шве.	
216	216	Пр.р. Изменение стандартной выкройки прямых брюк в соответствии с особенностями фигуры.	
217	217	Раскрой и пошив прямых брюк с застежкой в среднем шве.	
218	218	Пр.р. Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей выкройки брюк на ткани и раскрой.	
219	219	Пр.р. Подготовка деталей кроя брюк к обработке.	
220	220	Пр.р. Подготовка брюк к примерке.	
221	221	Пр.р. Проведение примерки брюк.	
222	222	План работы по пошиву прямых брюк с застежкой в среднем шве.	
223	223	Пр.р. По пошиву прямых брюк.	
224	224	Пр.р. Обработка боковых срезов.	
225	225	Пр.р. Обработка шаговых срезов.	
226	226	Пр.р. Обработка застежки тесьмой- молнией.	
227	227	Пр.р. Обработка верхнего среза притачным поясом.	
228	228	Пр.р. Обработка нижних срезов.	
229	229	Пр.р. Окончательная отделка изделия.	
230	230	К.р.Изготовление брюк на основе готовой выкройки.	
231	231	Короткие прямые брюки с цельнокроеной кулиской по линии талии.	
232	232	Пр.р. Изменение выкройки прямых брюк в масштабе 1:4.	
233	233	План работы по пошиву коротких прямых брюк.	
234	234	Пр.р. Обработка накладных карманов.	
235	235	Пр.р. Обработка накладных карманов. Проверка качества работы.	
236	236	Пр.р. Обработка боковых срезов.	
237	237	Пр.р. Соединение накладных карманов с основными деталями	

		изделия.	
238	238	Пр.р. Соединение накладных карманов с основными деталями изделия.	

VII. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Список используемой учебно-методической литературы:

Литература и пособия для учителя:

1. Коррекционная направленность обучения и воспитания детей с нарушениями развития. Методический материал заведующей краевой ПМПК Быковой М. Б.
2. Учебно–методический материал по повышению профессиональной компетенции учителя «Технологии» методиста АКИПКРО Тарасовой О. П.
3. Рекомендации из книги М. М. Шипициной «Комплексное сопровождение детей».
4. Опыт работы учителей Глазыреной Е. А. и Частиковой Ю. М. Развитие познавательной деятельности учащихся на уроках швейного дела.
5. Способы активизации мыслительной деятельности учащихся при обучении «Технологии». Ю. И. Попов. «Школа и производство» №3. 2011 г.

- Плакат «Электробезопасность».
- Плакат «ТБ при ручных и машинных работах».
- Комплект наглядно- методических материалов «Конструирование и моделирование плечевых изделий».
- Плакат «Технология обработки низа рукавов».
- Плакат «Краеобметочная машина».
- Манекен.
- Плакат «Регулировка и уход за швейной машиной».
- Плакат «Универсальная машина бытового назначения».
- Плакат «Классификация машинных швов».
- Плакат «Классификация краевых швов».
- Плакат «Технология обработки горловины и пройм».
- Комплект наглядно-тематических материалов «Конструирование юбки».
- Плакат «Обработка нижнего среза юбки. Отделка деталей изделия».
- Плакат « Обработка верхнего среза юбки. Обработка застежки до низа детали изделия».
- Плакат «Технология обработки накладных карманов».
- Плакат «Машинные швы. Дефекты в изделиях и способы их устранения».

Учебники для обучающихся:

1. Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – Москва: Просвещение, 2018.
2. Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – Москва: Просвещение, 2018.
3. Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – Москва: Просвещение, 2018.
4. Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – Москва: Просвещение, 2018.

5. Картушина Г. Б., Мозговая Г. Г. Технология. Швейное дело. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – Москва: Просвещение, 2018.