

Краснодарский край, Тбилисский район, с. Ванновское

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского края  
специальная (коррекционная) школа-интернат с. Ванновского

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

С.Баж Р.В.Барашкина

Протокол № 1

от «27» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по

УВР Л.Н. Пахоменко

28.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Решение педсовета № 2

от 29.08.2024г.

Председатель педсовета



О.В.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс): основное общее образование, 7-9 класс  
(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов: всего 408 часов; в неделю 4 часа

7 класс - 136 часов

8 класс – 136 часов

9 класс – 136 часов

Учитель: Артемьева Н.А., высшая квалификационная категория

Программа разработана на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026; адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК специальной (коррекционной) школы-интерната с. Ванновского (протокол педсовета № 1 от 29.08.2024 г.) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по «Литературному чтению» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации " от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. № 1599;
- Федеральная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 09.08.2021г. № 47-01-13-16710/21 «Рекомендации по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК специальной (коррекционной) школы-интерната с. Ванновского;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62297) (далее - постановление N 2). (в ред. Распоряжения Минпросвещения РФ от 06.04.2021 N P-77)

Рабочая программа по чтению и развитию речи предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

**ЦЕЛЬ:** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

**ЗАДАЧИ:**

- Расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- Развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- Развитие положительных качеств и свойств личности.

- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

## **II. Общая характеристика учебного курса**

Обоснованием выбора примерной программы является соответствие содержания программы, целей и задач обучения требованиям федерального государственного образовательного стандарта, определяет стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся с ограниченными возможностями средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены стандартом, что нашло отражение в выборе технологий, используемых в обучении, основных видов деятельности, методов и форм обучения, основных форм и видов контроля знаний, умений и навыков.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с ограниченными возможностями трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценить их

действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

В рабочей программе по чтению для школьников с ОВЗ практическая направленность обучения, особое внимание обращается на развитие речи как средства общения, чётко прослеживаются межпредметные связи, закладывается систематизация программного материала по каждому предмету. Последнее направление очень важно для обеспечения более осознанного восприятия учащимися единства и общности многих явлений и понятий.

### III. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предмет «Чтение и развитие речи» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа рассчитана на 408 часов (4 часа в неделю согласно расписанию), из них 9 часов – уроков внеклассного чтения в каждом классе

Класс \ Предмет	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
Литературное чтение		
7 класс	4	136
8 класс	4	136
9 класс	4	136
<b>ИТОГО:</b>		<b>408</b>

### IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися рабочей программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

На уроках чтения будут формироваться следующие личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных

социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты:**

#### **7 класс**

*Обучающиеся должны уметь:*

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

*Обучающиеся должны знать:*

- наизусть 10 стихотворений

#### **8 класс**

*Обучающиеся должны уметь:*

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

*Учащиеся должны знать:*

- наизусть 10 стихотворений;
- прозаический отрывок

#### **9 класс**

*Обучающиеся должны уметь:*

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

*Обучающиеся должны знать:*

- наизусть 10 стихотворений;
- 2 прозаических отрывка

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по предмету «Чтение и развитие речи» на конец школьного обучения (IX класс).

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
  - определение темы произведения (под руководством учителя);
  - ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
  - участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
  - пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
  - выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
  - установление последовательности событий в произведении;
  - определение главных героев текста;
  - составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
  - нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
  - заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
- сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;

- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого);
- самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1-2 прозаического отрывка.

## **V. Содержание учебного предмета (курса)**

### **Чтение и развитие речи (Литературное чтение)**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

#### **Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

**7 класс**

**(136 часа, 4 часа в неделю)**

**1. Устное народное творчество (12 часов):**

Сказки.

Сказка «Сивка - бурка».

Сказка «Журавль и Цапля».

Сказка «Умный мужик».

Былина «Три поездки Ильи Муромца».

Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой».

Пословицы. Загадки.

**2. Из произведений русской литературы XIX века (40 часов):**

А. С. Пушкин. Биография

А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне и о прекрасной царевне Лебеди»

А.С.Пушкин «Зимний вечер»

А.С.Пушкин «У Лукоморья...»

М. Ю. Лермонтов. Биография

М. Ю. Лермонтов «Бородино»

И. А. Крылов. Биография

И. А. Крылов «Кукушка и Петух»

И. А. Крылов «Волк и Журавль»

И. А. Крылов «Слон и Моська»

Внеклассное чтение А.П.Гайдар «Судьба барабанщика»

Н. А. Некрасов. Биография

Н. А. Некрасов «Несжатая полоса»

Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин»

Л. Н. Толстой. Биография

Л. Н. Толстой «Кавказский пленник».

Внеклассное чтение В.Астафьев «Капалуха»

А. П. Чехов. Биография

А. П. Чехов «Хамелеон»

В. Г. Короленко. Биография

В. Г. Короленко «Дети подземелья»

**Внеклассное чтение.** Л.Кассиль «Огнеопасный груз», «Ночная ромашка».

**3. Из произведений русской литературы XX века (84 часов):**

М. Горький. Биография  
М. Горький «Детство»  
М. Горький «В людях»  
М. В. Исаковский. Биография  
М. В. Исаковский «Детство»  
М. В. Исаковский «Ветер»  
М. В. Исаковский «Весна»  
К. Г. Паустовский. Биография  
К. Г. Паустовский «Последний черт»  
Внеклассное чтение  
М. М. Зощенко. Биография  
М. М. Зощенко «Великие путешественники»  
К. Г. Симонов. Биография  
К. М. Симонов «Сын артиллериста»  
В. П. Катаев. Биография  
В. П. Катаев «Флаг»  
Внеклассное чтение  
Н. И. Рыленков. Биография  
Н. И. Рыленков «Деревья»  
Н. И. Рыленков «Весна без вещуньи – кукушки...»  
Н. И. Рыленков «Все в тающей дымке...».  
Внеклассное чтение В. Бианки «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу».  
Ю. И. Коваль. Биография  
Ю. И. Коваль «Капитан Клюквин»  
Ю. И. Коваль «Картофельная собака»  
Ю. Я. Яковлев. Биография  
Ю. Я. Яковлев «Багульник»  
Внеклассное чтение Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».  
Р. П. Погодин. Биография  
Р. П. Погодин «Время говорит - пора»  
А. Г. Алексин. Биография  
А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»  
К. Я. Ваншенкин. Биография  
К. Я. Ваншенкин «Мальчишка»  
К. Я. Ваншенкин «Снежки»  
Внеклассное чтение В. Катаев «Хуторок в степи».  
Чтение книг из школьной и сельской библиотек.  
Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.  
Внеклассное чтение Жюль Верн «Дети капитана Гранта».

## **8 класс**

**(136 часа, 4 часа в неделю)**

### **1. Устное народное творчество (8 часов):**

Сказки.

Русская народная сказка «Волшебное кольцо»

Пословицы и поговорки.

Баллады.

И. З. Суриков «Нашла коса на камень».

Былины.

Былина «Садко».

### **2. Произведения русских писателей XIX века (44 часа):**

#### **2.1. А.С. Пушкин – 13 часов:** А.С. Пушкин. Биография.

М.Я. Басин. «Публичное испытание»

И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»

А.С. Пушкин. «Памятник»

А.С. Пушкин. «Во глубине сибирских руд».

А.С. Пушкин. «Зимнее утро»

А.С. Пушкин. «И.И. Пущину»

А. С. Пушкин. «Няне», «Сожженное письмо», «Я вас любил»

А.С. Пушкин. «Сказка о попе и работнике его Балде»

Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»

#### **2.2. М.Ю. Лермонтов – 7 часов:**

М.Ю. Лермонтов. Биография.

М.Ю. Лермонтов. «Смерть поэта»

М.Ю. Лермонтов. «Родина», «Парус»

М.Ю. Лермонтов. «Сосна»

М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

#### **2.3. И.А. Крылов – 4 часа:**

И. А. Крылов. Биография.

И. А. Крылов «Волк на псарне».

И. А. Крылов «Осел и соловей»

И. А. Крылов «Муха и пчела».

#### **2.4. Н.А. Некрасов – 6 часов:**

Н. А. Некрасов. Биография.

Н. А. Некрасов «Размышление у парадного подъезда».

Н. А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская»

Н. А. Некрасов «Мороз красный нос».

Н. А. Некрасов «Русские женщины».

Внеклассное чтение. Б.Полевой «Повесть о настоящем человеке».

### **2.5. И.С.Никитин – 3 часа:**

И. С. Никитин. Биография.

И. С. Никитин «Русь».

И.С. Никитин «Утро на берегу реки».

### **2.6. И.С.Тургенев – 9 часов:**

И.С. Тургенев. Биография.

И.С. Тургенев «Муму».

### **2.7. Л.Н.Толстой – 3 часа:**

Л.Н. Толстой. Биография.

Л.Н. Толстой «После бала».

## **3.Произведения русских писателей 1 –й половины XX века (29 часов)**

### **3.1 А.П.Чехов – 2час:**

А. П. Чехов. Биография

А.П.Чехов «Лошадиная фамилия».

### **3.2. В.Г.Короленко – 12 часов:**

В.Г. Короленко. Биография.

В. Г. Короленко. «Слепой музыкант».

Внеклассное чтение. А.П.Чехов «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».

### **3.3 М.Горький – 3 часа:**

М. Горький. Биография.

М. Горький «Макар Чудра»

### **3.4. С.А.Есенин – 5 часа:**

С. А. Есенин.Биография.

С.А. Есенин. «Спит ковыль...».

С.А. Есенин. «Пороша».

С. А. Есенин. «Отговорила роща золотая».

Внеклассное чтение. С.А.Есенин. Стихотворения.

### **3.5. А.Платонов – 2 часа:**

А. П. Платонов. Биография.

А. П. Платонов. «Разноцветная бабочка».

### **3.6. А.Н.Толстой – 2 часа:**

А.Н. Толстой. Биография.

А.Н. Толстой. «Русский характер»

### **3.7. Н.А.Заболоцкий – 2 часа:**

Н.А. Заболоцкий. Биография.

Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка».

## **4.Произведения русских писателей 2-й половины XX века( 35 часов)**

### **4.1. К.Г.Паустовский – 3часа:**

К. Г. Паустовский. Биография.

К. Г. Паустовский. «Телеграмма».

**4.2.Р.И.Фраерман – 7 часа:**

Р.И. Фраерман. Биография.

Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».

**4.3 Л.А.Кассиль – 4 час:**

Л. А. Кассиль. Краткая биография

Л.А. Кассиль «Пекины бутсы».

**4.4.А.Т.Твардовский – 4 часа:**

А. Т. Твардовский. Биография.

А.Т. Твардовский. «Василий Теркин».

**4.5.В.М.Шукшин – 5 часа:**

В. М. Шукшин. Биография.

В. М. Шукшин. «Гринька Малюгин».

Внеклассное чтение. В.М.Шукшин «Сильные идут дальше», «Сны матери», «Хозяин бани и огорода».

**4.6.В.П.Астафьев – 3 часа:**

В. П. Астафьев. Биография.

В.П. Астафьев. «Далекая и близкая сказка».

**4.7.Р.П.Погодин – 6 часа:**

Р. П. Погодин. Биография.

Р.П. Погодин. «Алфред».

**4.8.А.А.Сурков – 3 часа:**

А. А. Сурков.Биография

А.А. Сурков «Родина».

Внеклассное чтение А. А. Сурков Стихотворения

**5.Внеклассное чтение (20 часов)**

Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах. Составление отзывов.

Чтение художественных книг и обсуждение прочитанного.

А.А.Гайдар «Школа»

**9 класс**

**(136 часа, 4 часа в неделю)**

**1. Устное народное творчество. (11 часов)**

Устное народное творчество

Русские народные песни. «Колыбельная».

Русская народная песня «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской».

Русская народная сказка «Сказка про Василису Примудрую».

Русская народная сказка «Лиса и тетерев».

**Вн. чт.** М.М. Зощенко. Рассказы.».

## **2.Из произведений русской литературы XX века (49 часов).**

В.А.Жуковский. Биография.

В.А.Жуковский «Три пояса».

И.А.Крылов. Биография.

И.А.Крылов «Кот и повар».

А.С.Пушкин. Биография.

А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».

А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка».

М. Ю. Лермонтов. Биография.

М. Ю. Лермонтов «Тучи».

М.Ю.Лермонтов «Баллада».

М.Ю.Лермонтов «Морская царевна».

Н.В.Гоголь. Биография.

Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».

Внеклассное чтение Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы» (выборочно).

Н. А. Некрасов. Биография.

Н.А. Некрасов «Рыцарь на час».

Н.А.Некрасов «Саша».

А. А.Фет. Биография.

А. А. Фет «На заре ты ее не буди...»

А.А. Фет «Помню я: старушка няня...»

А. А. Фет «Это утро, радость эта...»

А. П. Чехов. Биография.

А. П. Чехов «Злоумышленник»

А. П. Чехов «Пересолил»

## **3.Из произведений русской литературы XX века ( 33 часа)**

М. Горький. Биография.

М. Горький «Песнь о Соколе».

Внеклассное чтение М.Горький « В людях»

В.В. Маяковский. Биография.

В. В.Маяковский «Необычайное приключение...».

М. И. Цветаева. Биография.

М.И.Цветаева «Красною кистью...».

М.И.Цветаева «Вчера еще в глаза глядел».

Внеклассное чтение М.А.Цветаева .Стихотворения

К.Г.Паустовский. Биография.

К. Л.Паустовский «Стекольный мастер».

С. А. Есенин. Биография.

С. А.Есенин «Нивы сжаты...».

С.А.Есенин «Собаке Качалова».

М.А.Шолохов Биография

М.А.Шолохов «Судьба человека,»

**Вн. чтение.** В.М. Шукшин «Жил человек».

Е.И.Носов Биография

Е.И. Носов «Трудный хлеб»

Н.М.Рубцов. Биография.

Н.М.Рубцов «Тихая моя Родина».

Н.М.Рубцов «Русский огонек».

Н.М.Рубцов «Зимняя песня».

Ю. И. Коваль. Биография.

Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».

Внеклассное чтение Ж.Верн «Таинственный остров»

#### **4. Из произведения зарубежной литературы. (14 часов):**

Р. Л.Стивенсон. Биография.

Р.Л.Стивенсон «Вересковый мед».

Э. С. Томпсон. Биография.

Э. С. Томпсон «Снап».

Д.Даррелл. Биография.

Д.Даррелл «Живописный жираф».

#### **5.Чтение художественной литературы ( 29 часов)**

Внеклассное чтение. А. Беляев «Человек-амфибия».

Чтение художественных книг .Составление отзывов.

Самостоятельное чтение книг, газет, журналов

Внеклассное чтение Ю. В. Бондарев «Горячий снег».

## **VI. Тематическое планирование**

### **Тематическое планирование по предмету «Чтение и развитие речи» ( Литературное чтение)**

#### **7 КЛАСС**

#### **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО 12 ЧАСОВ**

№п/п	№ в разделе	Содержание ( разделы, темы)	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне уч. действий)
1.	1	Устное народное творчество.	Адекватно эмоционально
2.	2	Русская народная сказка «Сивка-бурка». 1 часть.	откликаться на произведения
3.	3	Русская народная сказка «Сивка-бурка». 2 часть.	литературы уважительно и
4.	4	Русская народная сказка «Сивка-бурка». 3 часть.	бережно относиться к людям
5.	5	Русская народная сказка «Журавль и цапля».	труда и результатам их
6.	6	Русская народная сказка «Умный мужик».	деятельности бережно
7.	7	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	относиться к культурно-

8.	8	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	историческому наследию родного края и страны, (Л) использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.(К) обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.(Р,) установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материал ( П)
9.	9	Народные песни. «Ах,кабы на цветы не морозы»	
10	10	«По улицы мостовой»	
11	11	Пословицы.	
12	12	Загадки.	

**ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 19 ВЕКА 40 ЧАСОВ**

№п/п	№ в разделе	Содержание ( разделы, темы)	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне уч. действий)
13	1	А.С. Пушкин. Краткая биография.	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны, (Л) использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.(К) обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою
14	2	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». 1 часть.	
15	3	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». 2 часть.	
16	4	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». 3 часть.	
17	5	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». 3 часть.	
18	6	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». 4часть.	
19	7	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». 5часть.	
20	8	А.С. Пушкин «Зимний вечер».(н.)	
21	9	А.С. Пушкин «У Лукоморья».(н.)	
22	<b>10</b>	<b>Внеклассное чтение. В. Астафьев «Капалуха».</b>	
23	11	М.Ю. Лермонтов. Краткая биография.	
24	12	М.Ю. Лермонтов «Бородино». (н. отр.)	
25	13	И.А. Крылов. Краткая биография.	
26	14	И.А. Крылов «Кукушка и Петух». (н.)	
27	15	И.А. Крылов «Волк и Журавль».	
28	16	И.А. Крылов «Слон и Моська». (н.)	
29	17	Н.А. Некрасов. Краткая биография.	
30	18	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса».	
31	19	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».1ч	
32	20	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».2ч	
33	21	Л.Н. Толстой. Краткая биография.	

34	22	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». 1 часть.	<p>деятельность.(Р,) установление аналогий, 4закономерностей, при- ч5инно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материал ( П) Л) размышлять над прочитанным, осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. (П) Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания (К) высказывать свое мнение, формирование умения слушать учителя, формирование умения высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. (Р) принимать и сохранять цели и учебную задачу, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления</p>
35	23	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». 2 часть.	
36	24	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». 3 часть.	
37	25	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». 4 часть.	
38	26	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». 5 часть.	
39	27	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». 6 часть.	
40	28	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». 7 часть.	
41	29	А.П.Чехов. Краткая биография.	
42	30	А.П.Чехов «Хамелеон».	
43	<b>31</b>	<b>Внеклассное чтение.</b> А. Гайдар «Судьба барабанщика»	
44	32	В.Г.Короленко. Краткая биография.	
45	33	В.Г.Короленко «Дети подземелья». 1 часть.	
46	34	В.Г.Короленко «Дети подземелья». 2 часть.	
47	35	В.Г.Короленко «Дети подземелья». 3 часть.	
48	36	В.Г.Короленко «Дети подземелья». 4 часть.	
49	37	В.Г.Короленко «Дети подземелья». 5 часть.	
50	38	В.Г.Короленко «Дети подземелья». 6 часть.	
51	39	В.Г.Короленко «Дети подземелья». 7 часть.	
52	<b>40</b>	<b>Внеклассное чтение.</b> Л.Кассиль «Огнеопасный груз», «Ночная ромашка».	

### ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 20 ВЕКА 84 ЧАСА

№п\п	№ в разделе	Содержание(разделы, темы)	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне базовых уч. действий)
53	1	М.Горький Краткая биография.	<p>Л) размышлять над прочитанным, осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. (П) Использовать в учебной</p>
54	2	М.Горький «Детство». 1 часть.	
55	3	М.Горький «Детство». 2 часть.	
56	4	М.Горький «Детство». 3 часть.	
57	5	М.Горький «Детство». 4 часть.	
58	6	М.Горький «Детство». 5 часть.	
59	7	М.Горький «В людях». 1 часть.	
60	8	М.Горький «В людях». 2 часть.	

61	9	М.В.Исаковский Биография	деятельности некоторые межпредметные знания (К) высказывать свое мнение, формирование умения слушать учителя, формирование умения высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. (Р) принимать и сохранять цели и учебную задачу, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления	
62	10	М.В.Исаковский «Детство».		
63	11	М.Исаковский «Ветер». (н.)		
64	12	М.Исаковский «Весна».		
65	13	<b>Внеклассное чтение.</b> Л.Н. Лагин «Старик Хоттабыч».		
66	14	К.Г.Паустовский. Краткая биография.		
67	15	К.Г.Паустовский «Последний чёрт». 1 часть.		
68	16	К.Г.Паустовский «Последний чёрт». 2 часть.		
69	17	М.Зощенко .Краткая биография		
70	18	М.Зощенко «Великие путешественники». 1 часть.		
71	19	М.Зощенко «Великие путешественники». 2 часть.		
72	20	М.Зощенко «Великие путешественники». 3 часть.		
73	21	К. Симонов.Краткая биография		
74	22	К. Симонов «Сын артиллериста». 1 часть. (н. отр.)		
75	23	К. Симонов «Сын артиллериста». 2 часть.		
76	24	<b>Внеклассное чтение.</b> Д. Дефо «Робинзон Крузо».		
77	25	В. Катаев Краткая биография		
78	26	В. Катаев «Флаг».		
79	27	Н. Рыленков Краткая биография		Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны, (Л) использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.(К) обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.(Р,) установление аналогий, 4закономерностей, при-чбинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материал ( П)
80	28	Н. Рыленков «Деревья». (н.)		
81	29	Н. Рыленков «Весна без вешуньи кукушки...»,		
82	30	Н. Рыленков«Всё в тающей дымке...». (н.)		
83	31	Ю. Коваль Краткая биография		
84	32	Ю. Коваль «Капитан Клюквин». 1 часть.		
85	33	Ю. Коваль «Капитан Клюквин». 2 часть.		
86	34	Ю. Коваль «Картофельная собака». 1 часть.		
87	35	Ю. Коваль «Картофельная собака» . 2 часть.		
88	36	Ю. Коваль «Картофельная собака». 3 часть.		
89	37	Ю. Коваль «Картофельная собака». 4 часть.		
90	38	<b>Внеклассное чтение.</b> В. Бианки «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу».		
91	39	Ю. Яковлев Краткая биография		
92	40	Ю. Яковлев «Багульник». 1 часть.		
93	41	Ю. Яковлев «Багульник». 2 часть.		
94	42	Ю. Яковлев «Багульник». 3 часть.		
95	43	Ю. Яковлев «Багульник». 4 часть.		
96	44	Р.П. Погодин.Краткая биография		
97	45	Р.П. Погодин «Время говорит - пора». 1 часть.		
98	46	Р.П. Погодин «Время говорит – пора». 2 часть.		
99	47	Р.П. Погодин «Время говорит – пора». 3 часть.		
100	48	Р.П. Погодин «Время говорит – пора». 4 часть.		
101	49	А.Алексин Краткая биография		
102	50	А. Алексин «Двадцать девятое февраля». 1 часть.		
103	51	А. Алексин «двадцать девятое февраля». 2 часть.		
104	52	<b>Внеклассное чтение.</b> Дж. Свифт «Путешествие		

		Гулливера».	Л) размышлять над прочитанным, осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. (П) Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания (К) высказывать свое мнение, формирование умения слушать учителя, формирование умения высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. (Р) принимать и сохранять цели и учебную задачу, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления
105	53	К. Ваншенкин Краткая биография	
106	54	К. Ваншенкин «Мальчишка». (н.)	
107	55	К. Ваншенкин «Снежки».	
108	56	Чтение книг из школьной и сельской библиотек.	
109	57		
110	58		
111	59	Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.	
112	60		
113	61		
114	62	Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.	
115	63		
116	64	Обсуждение прочитанных книг, статей.	
117	65	Составление отзывов.	
118	66	Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.	
119	67	Чтение художественных книг и обсуждение прочитанного.	
120	68		
121	69	Чтение художественных книг и обсуждение прочитанного.	
122	70		
123	71		
124	72	<b>Внеклассное чтение.</b> В. Катаев «Хуторок в степи».	
125	73	Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.	
126	74		
127	75		
128	76	Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.	
129	77		
130	78		
131	79	Обсуждение прочитанных книг, статей.	
132	80	Составление отзывов.	
133	81		
134	82	Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.	
135	83	Внеклассное чтение Жюль Берн «Дети капитана Гранта».	
136	84	Рекомендации к внеклассному чтению летом.	

## 8 КЛАСС

### УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО 8 ЧАСОВ

№п/п	№ в разделе	Содержание ( разделы, темы)	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне уч. действий)
1.	1	Сказки.	Адекватно
2.	2	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	эмоционально
3.	3	Пословицы и поговорки.	откликаться на

4.	4	Баллады.	произведения литературы уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны, (Л) использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.(К)
5.	5	В.А. Жуковский «Перчатка».	
6.	6	И. Суриков «Нашла коса на камень».	
7.	7	Былины. «Садко».	
8.	8	Обобщение по теме «Устное народное творчество».	

#### **ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ 19 ВЕКА 44 ЧАСА**

№п\п	№ в разделе	Тема	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне уч. действий)
9.	1	А.С. Пушкин .Краткая биография.	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны, (Л) использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.(К) обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе
10.	2	М.Я. Басина «Публичное испытание».	
11.	3	И.И. Пущин «Записки о Пушкине».	
12.	4	А.С. Пушкин «Памятник».	
13.	5	А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд...» (н.)	
14.	6	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	
15.	7	А.С. Пушкин «И.И. Пущину»	
15.	8	А.С. Пушкин «Няне».	
17.	9	А.С. Пушкин «Сожжѐнное письмо».	
18.	10	А.С. Пушкин «Я вас любил». (н.)	
19.	11	А.С. Пушкин «Сказка о Попе и его работнике Балде».	
20.	12	Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой», «Монарх в новых штанах»	
21.	13	М.Ю. Лермонтов. Краткая биография.	
22.	14	М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта». (н.)	
23.	15	М.Ю. Лермонтов «Родина», «Парус», «Сосна». (н.)	
24.	16	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». 1 часть.	
25.	17	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». 2 часть.	

26.	18	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». 3 часть.	<p>деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.(Р,)</p> <p>установление аналогий, 4закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материал ( П)</p> <p>Л) размышлять над прочитанным, осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>(П) Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>(К) высказывать свое мнение, формирование умения слушать учителя, формирование умения высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p> <p>(Р) принимать и сохранять цели и учебную задачу, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления</p>
27	19	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». 3 часть.	
28	20	И.А. Крылов. Краткая биография.	
29	21	И.А. Крылов «Волк на псарне». (н.)	
30	22	И.А. Крылов «Осёл и Соловей».	
31	23	И.А. Крылов «Муха и Пчела».	
32	24	Н.А. Некрасов. Краткая биография.	
33	25	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда».	
34	26	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская».	
35	27	Н.А. Некрасов. Отрывок из поэмы «Мороз красный нос».	
36	28	Н.А. Некрасов «Русские женщины».	
37	29	Внеклассное чтение. Б.Полевой «Повесть о настоящем человеке».	
38	30	И.С. Никитин. Краткая биография.	
39	31	И.С. Никитин «Русь». (н.)	
40	32	И.С. Никитин «Утро на берегу озера».	
41	33	И.С. Тургенев. Краткая биография.	
42	34	И.С. Тургенев «Муму». Дворник Герасим.	
43	35	И.С. Тургенев «Муму». Неожиданная находка.	
44	36	И.С. Тургенев «Муму». Знакомство Муму с барыней.	
45	37	И.С. Тургенев «Муму». Муму пропала.	
46	38	И.С. Тургенев «Муму». Любимица нашлась.	
47	39	И.С. Тургенев «Муму». Переполох в доме.	
48	40	И.С. Тургенев «Муму». Приказ барыни.	
49	41	И.С. Тургенев «Муму». Прощание Муму.	
50	42	Л.Н.Толстой. Краткая биография.	

51	43	Л.Н.Толстой «После бала». 1 часть.	
52	44	Л.Н.Толстой «После бала». 2 часть.	

**РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ 20 ВЕКА 29 ЧАСОВ**

№п/п	№ в разделе	Тема	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне уч. действий)
53	1	А.П.Чехов Биография	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны, (Л) использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.(К) обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.(Р,) установление аналогий, 4закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материал ( П) Л) размышлять над прочитанным, осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих
54	2	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия».	
55	3	В.Г.Короленко. Краткая биография.	
56	4	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Уединение.	
57	5	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Знакомство детей.	
58	6	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Петрик.	
59	7	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Знакомство с семьёй Петрика.	
60	8	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Дружба Петрика и Эвелины.	
61	9	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Жизнь в усадьбе.	
62	10	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Общество молодёжи.	
63	11	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Мечты.	
64	12	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Разговор матери и Максима.	
65	13	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Объяснение Эвелины и Петра. Место в жизни.	
66	14	Внеклассное чтение. А.П.Чехов «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».	
67	15	М.Горький. Краткая биография.	
68	16	М. Горький «Макар Чудра». 1 часть.	
69	17	М. Горький «Макар Чудра». 2 часть.	
70	18	С.А.Есенин. Краткая биография.	
71	19	С.А.Есенин «Спит ковыль». (н.)	
72	20	С.А.Есенин «Пороша».	
73	21	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая». (н.)	
74	22	Внеклассное чтение. С.А.Есенин. Стихотворения.	
75	23	А.П.Платонов Краткая биография	
76	24	А.П.Платонов «Разноцветная бабочка».	
77	25	А.Н.Толстой «Биография	
78	26	А.Н.Толстой «Русский характер». 1 часть.	
79	27	А.Н.Толстой «Русский характер». 2 часть.	
80	28	Н.А.Заболоцкий Биография	
81	29	Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка».	

			<p>возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>(П) Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>(К) высказывать свое мнение, формирование умения слушать учителя, формирование умения высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p>
--	--	--	--

**ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 20 ВЕКА 35 ЧАСОВ**

№п\п	№ в разделе	Тема	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне уч. действий)
82	1	К.Г.Паустовский Краткая биография	Адекватно
83	2	К.Г.Паустовский «Телеграмма». 1 часть.	эмоционально
84	3	К.Г.Паустовский «Телеграмма». 2 часть.	откликаться на произведения
85	4	Р.И. Фраерман Краткая биография	литературы уважительно и бережно относиться к
86	5	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». 1 часть.	людям труда и результатам их
87	6	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». 2 часть.	деятельности бережно относиться к культурно-
88	7	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». 3 часть.	историческому наследию родного края и страны.,( Л)
89	8	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». 4 часть.	использовать доступные источники и средства
90	9	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». 5 часть.	получения информации для решения
91	10	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». 6 часть.	коммуникативных и познавательных задач.(К) обладать
92	11	Л.А.Кассиль краткая биография	готовностью к осуществлению
93	12	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». 1 часть.	самоконтроля в процессе деятельности; адекватно
94	13	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». 2 часть.	реагировать на внешний контроль и оценку,
95	14	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». 3 часть.	корректировать в
96	15	А.Т.Твардовский Краткая биография.	
97	16	А.Т.Твардовский «Василий Тёркин». 1 часть.	
98	17	А.Т.Твардовский «Василий Тёркин». 2 часть.	
99	18	А.Т.Твардовский «Василий Тёркин». 3 часть.	
100	19	В.М.Шукшин Биография	
101	20	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». 1 часть.	
102	21	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». 2 часть.	

103	22	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». 3 часть.	соответствии с ней свою деятельность.(Р) установление аналогий, 4закономерностей, прич5инно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материал ( П) Л) размышлять над прочитанным, осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. (П) Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания (К) высказывать свое мнение, формирование умения слушать учителя, формирование умения высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. (Р) принимать и сохранять цели и учебную задачу, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления	
104	23	Внеклассное чтение. В.М.Шукшин «Сильные идут дальше», «Сны матери», «Хозяин бани и огорода».		
105	24	В.П.Астафьев Краткая биография		
106	25	В.П.Астафьев «Далёкая и близкая сказка». 1 часть.		
107	26	В.П.Астафьев «Далёкая и близкая сказка». 2 часть.		
108	27	Р.П.Погодин Краткая биография		
109	28	Р.П.Погодин «Алфред». 1 часть.		
110	29	Р.П.Погодин «Алфред». 2 часть.		
111	30	Р.П.Погодин «Алфред». 3 часть.		
112	31	Р.П.Погодин «Алфред». 4 часть.		
113	32	Р.П.Погодин «Алфред». 5 часть.		
114	33	А.а.Сурков Биография		
115	34	А.А.Сурков «Родина».		
116	35	Внеклассное чтение А. А. Сурков Стихотворения.		
<b><u>Внеклассное чтение 20 часов</u></b>				
117,118	1,2	Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.		Л) размышлять над прочитанным, осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих
119,120	3,4	Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.		
121-122	5,6	Чтение книг из школьной и сельской библиотек.		

123-124	7,8	Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.	возрасту ценностей и социальных ролей. (П) Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания (К) высказывать свое мнение, формирование умения слушать учителя, формирование умения высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. (Р) принимать и сохранять цели и учебную задачу, осуществлять коллективный поиск
125-126	9,10	Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.	
127	11	Внеклассное чтение А. П. Гайдар «Школа».	
128-129	12,13	Чтение художественных книг и обсуждение прочитанного.	
130-132	14,15,16	Чтение художественных книг и обсуждение прочитанного.	
133-135	17,18,19	Чтение художественных книг и обсуждение прочитанного.	
136	20	Рекомендации к внеклассному чтению летом.	

## 9 КЛАСС

№ п/п	№ в разделе	Содержание ( разделы, темы)	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне уч. действий)
<b>Устное народное творчество 11 ч</b>			
1	1	Устное народное творчество.	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны, (Л) использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.(К) обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний
2	2	Русские народные песни. Колыбельная.	
3	3	За морем синичка не пышно жила....	
4	4	Былины. На заставе богатырской.	
5	5	Сказка про Василису Премудрую. 1 ч.	
6	6	Сказка про Василису Премудрую. 2 ч.	
7-8	7-8	Сказка про Василису Премудрую. 3 ч.	
9	9	Лиса и Тетерев. Русская народная сказка.	
10	10	<b>Вн. чт.</b> М.М. Зощенко. Рассказы.	
11	11	Обобщение по теме: «Устное народное творчество».	

			контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.
<b>Из произведений русской литературы 19 века 49 ч</b>			
12	1	В.А. Жуковский. Краткая биография.	) размышлять над прочитанным, осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. (П) Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания (К) высказывать свое мнение, формирование умения слушать учителя, формирование умения высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. (Р) принимать и сохранять цели и учебную задачу, осуществлять коллективный поиск
13-14	2,3	В.А. Жуковский «Три пояса». 1 ч.	
15-16	4,5	В.А. Жуковский «Три пояса». 2 ч.	
17-18	6,7	В.А. Жуковский «Три пояса». 3 ч.	
19	8	И.А. Крылов. Краткая биография.	
20	9	И.А. Крылов «Кот и Повар» (н.)	
21	10	А.С. Пушкин, биография.	
22	11	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». 1 ч.	
23-24	12,13	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». 2 ч.	
25	14	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». 3 ч.	
26	15	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». 4 ч. (н. отр.)	
27	16	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». 1 ч.	
28-29	17,18	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». 2 ч.	
30,31	19,20	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». 3 ч.	
32,33	21,22	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». 4 ч.	
34,35	23,24	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». 5 ч.	
36	25	Обобщающий урок по творчеству А.С.Пушкина	
37	26	М.Ю. Лермонтов, биография.	
38	27	М.Ю. Лермонтов «Тучи» (н.).	
39	28	М.Ю. Лермонтов «Баллада».	
40	29	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна».	
41	30	Обобщающий урок по творчеству М.Ю.Лермонтов	
42	31	Н.В. Гоголь, биография.	
43,44	32,33	Н.Ю. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» . 1 ч.	
45	34	Н.Ю. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». 2 ч.	
46,47	35,36	Н.Ю. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» . 3 ч.	
48	<b>37</b>	<b>Вн. чтение.</b> Л.Н. Толстой «Севастопольские рассказы».	
49	38	Н.А. Некрасов, биография.	
50	39	Н.А. Некрасов «Рыцарь на часах».	
51	40	Н.А. Некрасов «Саша» (н.).	
52	41	Обобщающий урок по творчеству Н.А.Некрасова	
53	42	А.А. Фет, биография.	
54	43	А.А. Фет «На заре ты её не буди» (н.).	
55	44	А.А. Фет «Помню я: старушка».	
56	45	А.А. Фет «Это утро, радость эта» (н.).	
57	46	А.П. Чехов, биография.	
58	47	А.П. Чехов «Злоумышленник».	
59	48	А.П. Чехов «Пересолил».	

60	49	Обобщающий урок по творчеству А.П.Чехова	
<b>Из произведений русской литературы 20 века 33 ч</b>			
61	1	М. Горький, биография.	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны, (Л) использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. (К) обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. (Р,) установление аналогий, 4закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материал ( П) Л) размышлять над прочитанным, осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. (П) Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания (К) высказывать свое мнение, формирование умения слушать учителя, формирование умения высказывать своё предположение (версию) на
62	2	М. Горький «Песня о Соколе» (н.).	
63	3	<b>Вн. чтение.</b> М. Горький «В людях».	
64	4	В.В. Маяковский, биография.	
65	5	В.В. Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Маяковским на даче».	
66	6	М.И.Цветаева, биография	
67	7	М.И. Цветаева «Красной кистью», «Вчера ещё в глаза глядел» (н.).	
68	8	Внеклассное чтение М.А.Цветаева .Стихотворения	
69 70,71	9	К.Г. Паустовский, биография.	
	10-11	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер».	
72	12	С.А. Есенин, биография.	
73	13	С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы» (н.).	
74	14	С.А. Есенин «Собаке Качалова».	
75	15	М.А. Шолохов, биография.	
76,77	16-17	М.А. Шолохов «Судьба человека». 1 ч.	
78,79	18-19	М.А. Шолохов «Судьба человека». 2 ч.	
80	20	<b>Вн. чтение.</b> В.М. Шукшин «Жил человек».	
81	21	Е.И. Носов, биография.	
82	22	Е.И. Носов «Трудный хлеб».	
83	23	Н.М. Рубцов, биография.	
84	24	Н.М. Рубцов «Тихая моя родина».	
85	25	Н.М. Рубцов «Русский огонек» (н.).	
86	26	Н.М. Рубцов «Зимняя песня».	
87	27	Ю.И. Коваль, биография.	
88	28	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». 1 ч.	
89	29	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». 2 ч.	
90	30	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».3 ч.	
91	31	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». 4 ч.	
92	32	Обобщение по теме: «Из произведений русской литературы 20 века».	
93	33	<b>Вн. чтение.</b> Ж. Верн «Таинственный остров».	

			основе работы с иллюстрацией учебника. (Р) принимать и сохранять цели и учебную задачу, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления
		<b>Из произведений зарубежной литературы 14 ч</b>	Л) размышлять над прочитанным, осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. (П) Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания (К) высказывать свое мнение, формирование умения слушать учителя, формирование умения высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. (Р) принимать и сохранять цели и учебную задачу, осуществлять коллективный поиск
94	1	Р.Л. Стивенсон, биография	
95	2	Р.Л. Стивенсон «Вересковый мед».	
96	3	Эрнест Сетон-Томпсон, биография	
97	4	Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». 1 ч.	
98	5	Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». 2 ч.	
99	6	Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». 3 ч.	
100	7	Д-Даррелл, биография	
101,102	8,9	Д-Даррелл «Живописный Жираф».1 ч.	
103,104	10,11	Д-Даррелл «Живописный жираф».2 ч.	
105-106	12,13	Д-Даррелл «Живописный жираф».3 ч.	
107	14	Обобщающий урок по изученному за год	
<b>Чтение художественной литературы 29 часов</b>			
108	1	<b>Вн. чтение</b> А. Беляев «Человек-амфибия».	Л) размышлять над прочитанным, осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. (П) Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания (К) высказывать свое мнение, формирование умения слушать учителя, формирование умения высказывать своё предположение (версию) на
109,110, 111	2,3,4	Чтение художественных книг и обсуждение прочитанного.	
112,113 114	5,6,7	Чтение художественных книг .Составление отзывов.	
115,116, 117	8,9,10	Самостоятельное чтение книг, газет, журналов.	
118,119, 120	11,12, 13	Самостоятельное чтение книг, газет, журналов.	
121	14	Внеклассное чтение А. А. Ахматова Стихотворения.	
122,123, 124	15,16, 17	Самостоятельное чтение книг, газет, журналов	
125,126, 127	18,19, 20	Самостоятельное чтение книг, газет, журналов	
128,129,	21,22,	Чтение художественных книг .Составление отзывов.	

130	23		основе работы с иллюстрацией учебника. (Р) принимать и сохранять цели и учебную задачу, осуществлять коллективный поиск
131,132	24,25	Чтение газет, журналов, статей. Обсуждение прочитанного	
133-134	26,27	Чтение газет, журналов, статей. Обсуждение прочитанного	
135-136	28,29	Чтение газет, журналов, статей. Обсуждение прочитанного	
		<b>Итого за год 136 часов</b>	<b>Наизусть-10 стих.</b>

## **VII. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

### **Список используемой учебно-методической литературы:**

#### **Литература и пособия для учителя:**

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Чтение» включает:  
комплекты учебников;

1. Аксёнова А.К., Галунчикова Н.Г. «Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания». – М., «Просвещение», 2002
2. Аксёнова А.К. «Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе». - М.: ВЛАДОС, 2002;

Печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме;

словари по русскому языку; репродукции картин художников в электронном варианте в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения;

технические средства обучения;

экранно-звуковые пособия: аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; презентации о жизни и творчестве поэтов и писателей в соответствии с разделами программы

#### **Основная учебная литература для учащихся:**

-Аксёнова А.К.Чтение.7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /автор-составитель А.К.Аксёнова. - М.: Просвещение, 2022.

-Мальшева З.Ф.Чтение.8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./Авт.-сост. З.Ф.Мальшева. М.:Просвещение,2022.

-ШишковаМ.И.,АксёноваА.К.Чтение.9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /авт.-сост. А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова.-М.:Просвещение,2022.

