

## РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Дидактические игры и игровые упражнения на уроках столярного дела» педагога ГКОУ КК специальная (коррекционная) школа -интернат с. Ванновское  
муниципальное образование Тбилисский район  
Щербинина Андрея Владимировича

Методическая разработка учителя трудового обучения Андрея Владимировича Щербинина представляет собой подборку дидактических игр, которые можно использовать на уроках столярного дела в 5-6-х классах для закрепления прикладных умений и навыков, необходимых в бытовой и профессиональной деятельности обучающихся с нарушениями интеллекта. Количество страниц - 13.

Андрей Владимирович, обосновывая актуальность своей методической разработки указывает на то, что основные задачи специальной (коррекционной) школы определяются как максимальное преодоление недостатков познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы школьников с нарушением интеллекта, подготовка их к участию в производительном труде, социальная и правовая адаптация в условиях современного общества. Поэтому задача учителя любого учебного предмета - показать, что знания, полученные по какому-либо предмету, обогащают, дополняют знания по другим учебным предметам, и тогда учащиеся получают не разобщенные знания, а систему знаний, которая может быть широко использована. В качестве одного из эффективных средств создания положительной мотивации к урокам столярного дела автор предлагает использовать дидактические игры.

В методической разработке А. В. Щербинина тщательно обоснована возможность и целесообразность использования дидактических игр в работе с умственно отсталыми обучающимися, сформулированы правила их проведения с учётом возрастных особенностей детей, отклонений в развитии, характерных для той или иной категории обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Педагогическая целесообразность и практическая значимость данной методической разработки обусловлена тем, что представленные дидактические игры могут быть обставлены наипростейшей атрибутикой, доступной учителю на уроке. Можно представить себе прилавок магазина, отодвинув в угол класса парту, сделав импровизированную витрину и т. п. Важно, что данные дидактические игры могут быть рекомендованы как учителям профильного труда специальных (коррекционных) школ, так и учителям массовых общеобразовательных школ, которые обучают детей с нарушением интеллекта. Они помогут сделать уроки интересными, познавательными, доступными, т.к. игра способствует активизации познавательной деятельности обучающихся.

К достоинствам методической разработки можно отнести наличие в ней заданий для проверки сформированных знаний и трудовых умений, которые Андрей Владимирович также предлагает проводить в игровой форме.

Методическая разработка Андрея Владимировича Щербинина актуальна, практически ориентирована, представляет интерес для педагогов, работающих с обучающимися, имеющими нарушения интеллекта и может быть рекомендована к использованию в работе с обучающимися 5-6-х классов.  
21.10.2022 г.

к. пед. н., доцент кафедры социальной,  
специальной педагогики и психологии  
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет»  
г. Армавир, Краснодарский край



И.Ю. Лебедеко

Подпись *Лебедеко И.Ю.*  
УДОСТОВЕРЯЮ  
СПЕЦИАЛИСТ ПО ПЕРСОНАЛУ  
*Юлия Светашова*

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
специальная (коррекционная) школа-интернат с. Ванновского  
Краснодарского края**

## **Учебно-методический материал**

### **«ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА УРОКАХ СТОЛЯРНОГО ДЕЛА В 5-6 КЛАССАХ СПЕЦИАЛЬНОЙ (КОРРЕКЦИОННОЙ) ШКОЛЫ»**

Разработал: Щербинин Андрей  
Владимирович, учитель трудового  
обучения первой квалификационной  
категории ГКОУ КК специальной  
(коррекционной) школы-интерната  
с. Ванновского

2022 год

## Пояснительная записка

*«Игры служат прекрасным средством практического применения и использования школьных знаний. Более удобного способа трудно придумать».*

*В.П. Кащенко*

Основные задачи специальной (коррекционной) школы VIII вида - максимальное преодоление недостатков познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы школьников с нарушением интеллекта, подготовка их к участию в производительном труде, социальная и правовая адаптация в условиях современного общества.

Главная общедидактическая задача обучения столярному делу – формирование прикладных умений и навыков, необходимых в бытовой и профессиональной деятельности.

Задача учителя любого учебного предмета - показать, что знания, полученные по какому-либо предмету, обогащают, дополняют знания по другим учебным предметам, и тогда учащиеся получают не разобщенные знания, а систему знаний, которая может быть широко использована.

Реализация при обучении столярному делу образовательных, коррекционно-воспитательных и практических задач в условиях специальной (коррекционной) школы VIII вида возможна лишь при осуществлении тесной связи преподавания с другими учебными предметами, а особенно с биологией, математикой, изобразительным искусством. Процесс обучения столярному делу следует строить так, чтобы знания, полученные на других уроках, использовались на уроках по столярному делу, повышали интерес учащихся к изучению этого предмета, показывали жизненную необходимость полученных знаний.

Усвоение программного материала зависит от правильного выбора методов обучения. При этом каждый педагог должен помнить о возрастных особенностях детей, об отклонениях в развитии характерных для той или иной категории детей с интеллектуальными нарушениями. Обучение должно строиться таким образом, чтобы формировалась стойкая заинтересованность в получении знаний. Для этого необходимо применять такие методические приемы, которые привлекают внимание, заинтересовывают каждого ребенка. Учителю необходимо создавать у детей положительное эмоциональное отношение к предлагаемой деятельности. Этой цели и служат дидактические игры, если их периодически и правильно использует учитель.

Дидактическая игра – одна из форм обучающего воздействия на ребенка. Она имеет две цели: одна из них обучающая, которую преследует взрослый, а другая – игровая, ради которой действует ребенок. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала.

В дидактической игре создаются такие условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации с определенными предметами или без них, приобретая, таким образом, собственный действенный и чувственный опыт. Ребенку для усвоения способов ориентировки в окружающем мире, для выделения и фиксации свойств и отношений предметов, для понимания того или иного действия требуются многократные повторения. Дидактическая игра позволяет обеспечить нужное количество повторений на уроке с использованием разных материалов при сохранении эмоционально положительного отношения к заданию. Что позволяет с успехом использовать ее на уроках столярного дела для достижения общеобразовательных, коррекционных и воспитательных задач.

Игра – это прекрасная возможность дать ребенку в ненавязчивой форме представление об инструментах и материалах, используемых человеком в процессе труда, научить элементарным навыкам их использования, расширить знания о том, что связано с трудовым обучением школьника.

В этой связи, представленные дидактические игры могут быть рекомендованы учителям профильного труда специальных (коррекционных) школ или учителям массовых общеобразовательных школ, которые обучают детей с нарушением интеллекта. Они помогут сделать уроки интересными, познавательными, доступными, т.к. игра способствует активизации познавательной деятельности обучающихся.

Представленные дидактические игры могут быть обставлены наипростейшей атрибутикой, доступной учителю на уроке. Можно представить себе прилавок магазина, отодвинув в угол класса парту, сделав импровизированную витрину и т. п. Организация игры дается на усмотрение учителя.

При применении дидактических игр необходимо соблюдать следующие правила:

1. Игры должны быть доступны по сюжету и движениям, представлять интерес для учащихся, подготавливать их к дальнейшей работе.
2. Игры следует тесно связывать с программным материалом и темой урока, подбирать с учетом психофизических и возрастных особенностей детей.
3. Перед проведением игры необходима подготовительная работа, направленная на уяснение правил игры, сюжетной линии, конечной цели.
4. Учитель должен руководить игрой, оказывать дифференцированную помощь детям, при необходимости совместно с учениками исполнять игровые действия.

## **Примеры дидактических игр на уроках столярного дела**

### **Игра «Жмурки»**

Эта игра помогает детям запомнить правило рабочего человека: откуда взял – туда и положи. Дети, закрыв глаза, опускают руку на то место, где должен лежать предмет, названный учителем. Постепенно в игре у детей

вырабатывается умение и желание держать все предметы на своих местах.

### **Игра «Узнай, что это»**

Детям раздаются карточки с частичным вертикальным изображением предмета (инструмента) и дополнительные карточки (2-3) также с неполным изображением предметов. Необходимо подобрать соответствующую половинку и приложить к основной так, чтобы получилось целое изображение предмета.

Таким образом, дети определяют, какие необходимые инструменты надо приготовить к уроку, и запоминают их название.

### **Игра «Что изменилось» (игра на внимание).**

Технологическая операция – развертка требует внимательного изучения чертежа. Заготовить два одинаковых чертежа одной детали. На первом указаны размеры, на втором нет. После изучения первого чертежа звучит команда: «А сейчас все минуточку поспим». Дети наклоняют голову на руки, закрывают глаза. В это время первый чертеж заменяется вторым, без указания размеров. Звучат слова: «Проснулись! Что изменилось в чертеже?» Выигрывает тот, кто воспроизведет по памяти ранее указанные размеры.

### **Игра «Выбери инструменты»**

Отгадав загадку, узнаешь, какие инструменты нужны будут на уроке.

Заранее подобранные загадки учащиеся читают по карточкам, на обратной стороне которых изображены отгадки-инструменты.

Чтобы проверить правильные отгадки, надо перевернуть карточку.

Например:

1. Два конца, два кольца, посередине гвоздик (ножницы)
2. Легко, кругло, а за хвост не поднять ( клубок ниток)
3. Черный Ивашка – деревянная рубашка, где носом проведет, там заметку кладет (карандаш).
4. Маленькая головка на пальце сидит, сотнями глаз во все стороны глядит. (наперсток)

### **Игра «Черный ящик»**

Необходимо угадать, что лежит в Черном ящике, назвать предмет по перечисленным признакам.

Учитель вызывает игроков, описывает предмет. Дети называют, угадывая.

Учитель показывает. Назад предмет не кладется.

Предметы, лежащие в Черном ящике: стамеска, рубанок, рейсмус, плоскогубцы, и т.д.

### **Игра «Поезд из Самоделкино»**

Игра направлена на формирование умения планировать предстоящие действия.

На столе в беспорядке располагаются карточки с написанными на них этапами работы (разметка, вырезание, монтаж, сборка, оформление и т. д.). Дети определяют последовательность операций и укрепляют карточки на вагончиках (в карманы или под резинки).

### **Игра «Угадай инструмент»**

При проведении этой игры учитель учит детей распознавать на ощупь различные инструменты и аргументировать свой выбор. Учитель раскладывает различные столярные инструменты на столе. Детям предлагается, закрыв глаза на ощупь определить, какой перед ним инструмент и рассказать, где он применяется.

### **Игра «Выбери инструменты»**

**Задача:** отгадав загадку, узнаешь, какие инструменты нужны на уроке.

Заранее подобранные загадки учащиеся читают по карточкам. Ученик угадывает и находит на столе инструмент. Ведущий контролирует ход игры и правильность отгадки.

Сам худ, а голова с пуд.

*(Молоток)*

Зубов много, а ничего не ест.

*(пила)*

Цепкий рот на тех сердит,

Кто зазря в доске сидит.

*(Клещи)*

***По признаку подбери название инструментов.***

Игра проводится при закреплении знаний об инструментах, применяемых при обработке древесины.

**Ход игры.**

Играют всем классом. У каждого перфокарта с двумя столбиками окошечек.

На одном табло перечислены признаки инструментов по назначению (все признаки пронумерованы). На втором – названия инструментов под номерами, не совпадающими с номером признака.

Признаки инструментов:

1. для пиления древесины,
2. для выпиливания по кривой из фанеры,
3. для сверления отверстий диаметров одного размера,

4. для сверления отверстий диаметров разного размера,
5. для обработки срезов.

Название инструментов:

1. Напильник
2. Пила
3. Коловорот или дрель
4. Лобзик
5. Буравчик.

На карточках подобраны номера с правильными ответами:

1 и 2, 2 и 4, 3 и 5, 4 и 3, 5 и 1.

Через три минуты ведущий по ряду проверяет ответы. Какой ряд дал больше правильных ответов?

### **Игра «Вот умелец, я какой!»**

Все предложения разделены на две части. Первые слова каждой строчки написаны на листе ватмана, вторая часть предложений на отдельных полосках в кармашках. Полоски эти перепутаны. Задача играющего – разложить полоски по смыслу.

1. Игрушки из фанеры... шил иголкою (3)
2. Карандаш чинил... дрелью (7)
3. Рубашку, брюки... выпиливал лобзиком (1)
4. Быстро завинчивал винты... острой пилкой (5)
5. Бревно пилил... ключом гаечным (4)
6. Гвоздь забивал... тонким ножом (2)
7. Сверлил отверстие в доске... молотком тяжелым (6)

Это что за ералаш?

Заточите карандаш!

Я приказываю вам

Все расставить по местам!

### **Игра «Определи профессию»**

Вместо физминутки можно провести подражательную игру. Группа отгадчиков выходит из класса. Остальные договариваются, какую профессию будут изображать. Когда отгадчики возвращаются, им задают вопрос:

- Вам работники нужны?

-А что вы умеете делать? – спрашивают отгадчики.

В ответ ребята изображают то, что запланировали, имитируя действия.

Возможные варианты:

а) портные. Один шьет швом «вперед иголку», второй вдергивает нить в иглу, третий завязывает узелок, четвертый раскраивает ткань, пятый выполняет плетение;

б) столяр. Один строгает, другой пилит, третий вбивает гвозди, четвертый шлифует, пятый красит.

в) учитель. Проверяет тетради, исправляет ошибки, второй объясняет, сопровождая показом указкой какого – либо объекта, третий пишет на доске, четвертый поет, пятый выполняет гимнастические упражнения.

### **Задания на закрепление учебного материала и проверку знаний в игровой форме**

Ведущий – учитель.

Игроки – ученики.

Первенство – лично-командное.

Учащиеся разбивается на две группы с целью:

а) поднять соревновательный дух;

б) повысить ответственность за общий результат.

Игровое поле на школьной доске.

<b>ЗАГАДКИ</b>	1	2	3	4	5
<b>ДЕРЕВО</b>	1	2	3	4	5
<b>МАТЕРИАЛ</b>	1	2	3	4	5
<b>ИНСТРУМЕНТ</b>	1	2	3	4	5
<b>СБОРКА</b>	1	2	3	4	5

Таблица, разделена на 5 тем и баллы (за правильный ответ).

У каждого игрока есть право выбрать вопрос из 5-ти тем, дать развёрнутый ответ и набрать баллы в личную копилку и копилку команды.

Вопросы выбирают поочередно:

Лёгкий вопрос – 1 балл, трудный – 5 баллов.

В каждой теме есть «кот в мешке» - это практическое задание, которое тоже возрастает от лёгкой степени трудности до сложной.

**«кот в мешке»**

- ЗАГАДКИ – 1 балл,
- ДЕРЕВО – 2 балла,
- МАТЕРИАЛ – 3 балла,
- ИНСТРУМЕНТ – 4 балла,
- СБОРКА – 5 баллов.

Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов.

Ученик, набравший больше баллов в личном зачёте – объявляется победителем – «ЗНАТОК ДНЯ».

**1. Определить на глаз длину гвоздя.**

**2. ЗАГАДКИ.**

У конька, у горбунка, Деревянные бока. У него из под копыт, Стружка белая летит. ( Рубанок).	Доску грызла и кусала, На пол крошек набросала, Но не съела ни куска, Знать невкусная доска. ( Пила).
Цепкий рот на тех сердит, Кто зазря в доске сидит. ( Клещи)	Бьют Ермолку по головке, А он не плачет – только ножку прячет. ( Гвоздь).

**3. ДЕРЕВО.**

1. Чем отличается дерево от древесины? (Дерево растёт, а древесина – спиленное дерево).

**2. Забить гвоздь по разметке.**

3. Как, кроме текстуры, можно различить породы древесины? ( По цвету, запаху, весу).

4. Каково назначение коры? ( Она предохраняет дерево от повреждений и неблагоприятных погодных условий).

5. Из каких частей состоит дерево.

**4. МАТЕРИАЛ.**

1. Из каких древесных пород можно изготовить ручки к столярным инструментам?

( Из твёрдых пород: берёзы, дуба, бука).

2. Расшифруйте ДСП и ДВП, что у них общего с фанерой? (ДСП – древесностружечная плита, ДВП – древесноволокнистая плита. Общее то, что они все изготовлены из древесины).

3. Определить по образцам породы деревьев.

4. Какая древесина твёрже: в ядре или заболони? (Древесина твёрже в ядре, потому что внутренние слои дерева старше и плотнее внешних).

5. Перед вами два пронумерованных образца пиломатериалов. Какой из них – доска, а какой – брусок? Объясните своё решение. (У досок ширина больше двойной толщины, а у брусков равна или меньше).

## **5. ИНСТРУМЕНТ**

1. Почему инструмент на столярный верстак кладут режущей частью от себя?

( Чтобы избежать ранения во время работы).

2. Какими инструментами можно снять фальц? ( Фальцгобелем, зензубелем, стамеской).

3. Какие свёрла применяют в столярном деле? ( Спиральные, спирально-центровые, перовые, ложечные, винтовые).

**4. Разобрать и собрать рубанок, выполнить пробное строгание.**

5. Какие инструменты применяются для строгания древесины.(Рубанок, шерхебель).

## **6. СБОРКА.**

1. В каких случаях применяют шаблон? ( В тех, когда изделие имеет сложную форму, или когда необходимо изготовить несколько одинаковых по форме изделий).

2. Как лучше размечать детали: по образцу или по чертежу? ( Размечать детали лучше по чертежу, потому что на нём точнее размеры ).

3. После настилки пола из плотно подогнанных досок через некоторое время между досками появились щели. Какая ошибка была допущена плотниками? ( Плотники постелили доски большой влажности ).

4. В двух случаях брусок с доской соединены одним гвоздём. В одном случае брусок вращается, а в другом - нет. В чём причина? ( В первом случае гвоздь забит перпендикулярно, а во втором - под углом).

**5. Как подготовить к ремонту столярное изделие (табурет)?**

Практика показывает, что разработанные дидактические игры способствуют проведению урока в комфортных условиях. Учащиеся в более короткий срок усваивают трудовые умения, приучаются самостоятельно анализировать образец, составлять план предстоящей работы, совершенствуя конструкции изделий. За счет экономии учебного времени удается выполнять более сложные изделия.

## **Заключение**

Использование дидактических игр и игровых упражнений на уроках столярного дела может служить средством, организующим и стимулирующим мыслительную деятельность учащихся с нарушением интеллекта и играть существенную роль при ознакомлении с предметами окружающего мира.

Игра, умело и тонко введенная в учебный процесс, позволяет ученику на уроке испытывать радость умственного напряжения, радость преодоления интеллектуальных трудностей. Использование при обучении игровых методов создает благоприятные условия для формирования у детей таких важных для становления учебной деятельности качеств и состояний, как общее положительное отношение к школе и учебному предмету, желание постоянно расширять свои возможности и способности, и в том числе

Игровые методы развивающего и психокоррекционного характера обязательно должны быть введены в классах специальной (коррекционной) школы VIII вида. Это требование продиктовано необходимостью создания постоянного поддерживающего психологического «фона» для учащихся, создания оптимальных психологических условий для успешного развития их мышления к личности.

Присутствие игры как средства организации учебного процесса, метода и приема обучения и воспитания, формы организации других видов деятельности, средства профилактики и коррекции тех или иных трудностей в педагогическом процессе правомерно и необходимо.

Одной из острых проблем обучения в школе выступает проблема сдерживания двигательной активности инициативного ребенка и, наоборот, активизация вялых и пассивных детей. Необходимо укреплять психику ученика, развивать его мышление и эмоционально-волевую сферу, снимать остро-невротические реакции, нейтрализовать эмоционально-отрицательные переживания. Необходимо развивать «комплекс произвольности» - умение контролировать себя самостоятельно, быть внимательным, способным на произвольные волевые и интеллектуальные усилия.

# УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201111756

Регистрационный номер 952

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что \_\_\_\_\_

**Щербинин Андрей Владимирович**

(фамилия, имя, отчество)

с «15» июля 2021 г. по «29» июля 2021 г.

прошел(а) повышение квалификации в \_\_\_\_\_  
Частном образовательном  
учреждении организации дополнительного профессионального образования  
(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

«Научно-методический центр современного образования»

по теме: «Современные педагогические технологии в условиях  
реализации ФГОС О у/о»  
(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

(Особенности организации изучения предметной области  
«Технология» обучающимися с умственной  
отсталостью в условиях реализации ФГОС О у/о)

в объеме 72 часа  
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Основы законодательства РФ в области образования с учётом требований ФГОС	8 часов	Зачтено
Специальная педагогика	8 часов	Зачтено
Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) в образовательном процессе	8 часов	Зачтено
Клинико-психологические основы дефектологии	12 часов	Зачтено
Методические и дидактические принципы обучения, воспитания и коррекции нарушений	8 часов	Зачтено
Особенности организации изучения предметной области «Технология» обучающимися с у/о в условиях реализации ФГОС О у/о	28 часов	Зачтено

Итоговая работа на тему: КТП, конспекты уроков, видеоуроки

(по выбору)



Т.А. Бороздина

С.А. Никитенко

Город Краснодар Дата выдачи 16 августа 2021