

Краснодарский край, Тбилисский район, с. Ванновское

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского
края специальная (коррекционная) школа-интернат с. Ванновского

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Р.В. Барашкина Р.В. Барашкина

Протокол № 1
от «27» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по

УВР Л.Н. Чахоменко

Л.Н. Чахоменко

28.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Решение педсовета № 2 от
30.08.2024г.

О.В. Цмакова
Председатель педсовета
О.В. Цмакова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности

Наименование курса: «Рукотворный мир»

Направление: художественно-эстетическое, творческое

Уровень образования: основное общее образование, 6 класс

Срок реализации программы: 1 год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа, 1 час в неделю

Рабочую программу составила: воспитатель Гельзер Е.Д., высшая
квалификационная категория

Программа разработана на основе федеральной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026; адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК специальной (коррекционной) школы-интерната с. Ванновского (протокол педсовета № 1 от 29.08.2024 г.) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599

Рабочую программу составила воспитатель: Е.Д. Гельзер

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности художественно-эстетической деятельности «Рукотворный мир» составлена на основе:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- нормативно-методических документов Министерства просвещения Российской Федерации и региональных нормативно-правовых актов в области образования;
- Устава учреждения.

Рабочая программа «Рукотворный мир» знакомит обучающихся с различными средствами выражения художественных образов и их пониманию. На основе эстетических знаний и художественного опыта, у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности, которое способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность.

Цель: расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Задачи:

- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью рисунка, изготовленной поделки;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- пробуждать любознательность в области народного и декоративно-прикладного искусства;
- формировать творческие способности, духовную культуру;
- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству.

2. Общая характеристика курса внеурочной деятельности с учётом особенностей его освоения обучающимися.

Содержание программы «Рукотворный мир» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства) в освоении различных видов и техник искусства. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

Программа способствует:

- обучению практическим навыкам художественно-эстетической деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;
- расширению представлений о многообразии видов декоративно – прикладного искусства;
- выработке необходимых практических умений и навыков;
- реализации духовных, эстетических и творческих способностей воспитанников, развитию фантазии, воображения, самостоятельного мышления;
- привитию трудолюбия, аккуратности.

Форма организации: творческие мастерские

3. Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане.

Программа по курсу внеурочной деятельности художественно-эстетической, творческой

направленности «Рукотворный мир» рассчитана на 34 часа и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 1 год.

4. Планируемые личностные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты:

- 1) основы осознания себя, как гражданина России, формирование чувства гордости за свою страну;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

- знать правила организации рабочего места;
- знать некоторые виды трудовых работ;
- знать названия инструментов, необходимых на занятиях, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы, используемые на занятиях;
- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека; создавать элементарные композиции на заданную тему.

5. Содержание курса внеурочной деятельности

Название раздела	Краткое содержание
Работа с различными видами бумагами (9ч.)	Работа с различными видами бумаги. Свойства различных видов бумаги. Изделия из различных видов бумаги. Технология изготовления цветов из гофробумаги. Техника безопасности при работе с ножницами. Детали из гофробумаги. Изготовление тычинок, лепестков, листьев. Технология изготовления цветов из принтерной бумаги. Техника безопасности при работе с ножницами. Детали из бумаги. Изготовление тычинок, лепестков, листьев. Сборка цветов, изделия. Технология цветов из салфеток. Топиарий из салфетных цветов. Оформление изделия.

Работасфоамираном (7ч.)	Изделия из фоамирана. Инструменты, материалы, приспособления для изготовления изделий. Изготовление лепестков , тычинок, цветов. Изготовление сувенира «Букет цветов» Изготовление новогодних игрушек. Технология изготовления снежинок. Технология изготовления новогодних игрушек
Изонить (вышивка на картоне)(11 ч.)	История вышивания. Инструменты, материалы, приспособления. Техникабезопасностипри работесиглой. Схемы с цифрами для начинающих вышивать в технике Изонить , Материалы и инструменты, советы, Изготовление открыток, панно. Экономическийрасчетизготовленияизделиявтехникевышивки
Декупаж(6ч.)	Основные материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с клеем История возникновения техники декупаж. Основные материалы и инструменты. Знакомство с материалами, которые используются в работе. Что может декупаж»? Дизайнерские возможности декупажа. Понятие цвета и цветового круга.
Итоговоезанятие(1ч.)	Подготовкаквыставкеработ.Выставкеработ.

6.Учебно-тематическийплан

№ п/п	№ урока в разделе	Названиераздела, темы	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся(на уровне уч. действий)
		Работасразличными видами бумагами -9ч.	- мотивационная основа, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
1	1	Работасгофробумагой.Свойствагофробумаги.Изделиязгофробумаги.	- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения(Л.);
2	2	Технологияизготовленияцветовизгофробумаги.Деталиизгофробумаги.	- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
3	3	Технология изготовления цветов из принтерной бумаги. Техника	- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
4	4	безопасности при работе с ножницами. Детали из бумаги.	- планировать свои действия;
5	5	Изготовление тычинок, лепестков, листьев	- осуществлять итоговый и пошаговый контроль(Р);
6	6	Сборка цветов, изделия.	- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
7	7	Технология изготовления цветов из салфеток	- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов(П);
8	8	Топиарий из цветочных салфеток	- допускать существование различных
9	9	Оформлениезделия.	

			<p>точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться, приходить к общему решению(К);
		Работасфоамираном – 7ч.	
10	1	Цветы из фоамирана. Инструменты, материалы, приспособления для изготовления цветов.	<ul style="list-style-type: none"> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности(Л); - адекватно воспринимать оценку учителя; - различать способ и результат действия; - выполнять учебные действия в материале, речи, в уме (Р); - высказываться в устной и письменной форме; - анализировать объекты, выделять главное; - осуществлять синтез (целое из частей); - проводить сравнение, классификацию по разным критериям(П); - соблюдать корректность в высказываниях; - задавать вопросы по существу; - использовать речь для регуляции своего действия; - контролировать действия партнера(К);
11	2	Технология изготовления лепестков,	
12	3	тычинок, цветов.	
13	4	Изготовление сувенира «Букет цветов»	
14	5	Изготовление новогодних игрушек	
15	6	Технология изготовления снежинок.	
16	7	Технология изготовления новогодних игрушек	
		Изонить(вышивка) – 11ч.	
17	1	История вышивания. Инструменты, материалы, приспособления. Техника безопасности при работе с иглой.	<ul style="list-style-type: none"> - мотивационная основа внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни(Л); - проявлять познавательную инициативу; - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале(Р); - устанавливать причинно-следственные связи; - строить рассуждения об объекте; - обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку) (П); - учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; - с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия(К);
18	2	Схемы с цифрами:	
19	3	декоративные- угол, дуга	
20	4	Схемы с цифрами:	
21	5	декоративные-окружность, овал	
22	6	Изготовление открыток к 23 февраля	
23	7		
24	8	Изготовление открыток к 8 марта	
25	9		
26	10	Коллективное панно	
27	11	Оформление выставки работ	
		Декупаж – 6ч.	<ul style="list-style-type: none"> - мотивационная основа выраженной

28	1	Приспособления и инструменты, выполняемые при декупаже. Техника безопасности при работе с клеем и лаком.	познавательной мотивации; - устойчивого интереса к новым способам познания(Л); - преобразовывать практическую задачу в познавательную; - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи(Р); - подводить под понятие; - устанавливать аналогии; - Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы(П); - владеть монологической и диалогической формой речи. - осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь(К);
29	2	Технология изготовления деталей из декупажа	
30	3	Декупаж яйца	
31	4	Изготовление коллективного панно в технике декупаж	
32	5		
33	6	Оформление выставки	
34		Итоговое занятие	

Список литературы .

1. Бурундукова Л. Волшебная изонить
2. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников
3. Гильман Р.А. Иголка и нитка в умелых руках (раздел конкретно об изонити)
4. Кирьянова О.Н. Картон, нитки и немного терпения
5. Быстрицкая, А.И. Бумажная филигрань / А.И. Быстрицкая. - М.: Айрис-пресс, 2022.
6. Попова И. Н. Организация внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС // Народное образование. - 2013. - № 1. - С. 219-226..
7. Ивантеев А. статья «Фоамиран: история и современное применение».
8. Семенова А. книга: «Цветы из фоамирана» изд. «Феникс», 2015г.
9. Несмиян Т. Декоративные цветы. – М.: Издательство Эксно, 2006
10. Интернет ресурсы.
11. <http://stranamasterov.ru/>
12. <http://irinahollay.ru/quilling/9-tehnika/6-tehnika-kvillinga>
13. <http://increations.livejournal.com/1017.html>
14. <http://www.best-woman.ru/day/sun/10>
15. <http://digest.subscribe.ru/style/hobby/n240695163.html>
16. <http://moikompas.ru/compas/quilling>
17. <http://zavitoc.blogspot.com>