

Краснодарский край, Тбилисский район, с. Ванновское

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского края
специальная (коррекционная) школа-интернат с. Ванновского

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

_____ Р.В. Барашкина

Протокол № 1

от «27» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР _____

Л.Н. Пахоменко
28.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Решение педсовета № 2 от
30.08.2024г.

Председатель педсовета
_____ О.В. Цмакова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности

Наименование курса: **«Рукотворный мир»**

Направление: художественно-эстетическая творческая деятельность

Уровень образования: основное общее образование, **9** класс

Срок реализации программы: 1 год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа, 1 час в неделю

Рабочую программу составила: воспитатель Глотова Л.М первая
квалификационная категория

Программа разработана на основе федеральной адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026; адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК специальной (коррекционной) школы-интерната с. Ванновского (протокол педсовета № 1 от 29.08.2024 г.) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «**Рукотворный мир**» по направлению художественно-эстетическая творческая деятельность составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации " от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. № 1599;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 09.08.2021 г. № 47-01-13-16710/21 «Рекомендации по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026;
- адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК специальной (коррекционной) школы-интерната с. Ванновского;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62297) (далее - постановление N 2). (в ред. Распоряжения Минпросвещения РФ от 06.04.2021 N P-77);

Цель курса - расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Программа решает следующие **задачи**:

Образовательные:-закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.

- знакомить детей с различными видами творчества, многообразием художественных материалов, природных материалов, материалов по рукоделию и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Развивающие:

- формировать творческое мышление, устойчивый интерес к деятельности своими руками.
- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Воспитательные:

- воспитание трудолюбия и желания добиваться успеха собственным трудом.
- воспитание внимания, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Коррекционные:

- развитие мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера.

II.Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности «**Рукотворный мир**» направлена на создание условий для динамики творческого роста. Призвана поддержать пытливые стремление ребенка с нарушением интеллекта узнать мир во всех его ярких красках и проявлениях. Дать возможность реально самостоятельно открыть для себя волшебный мир творчества.

Занятия ручным трудом помогают детям с ОВЗ познать и развивать собственные возможности и способности, пробуждают у воспитанников интерес к новому и более творческому использованию знакомых материалов. Формирование необходимого уровня адаптивности к условиям социума, готовности к жизни в обществе и к выполнению общественно – полезного труда. Занятия способствует художественно-эстетическому развитию детей, так как на занятиях обучающиеся приобретают умения грамотно подбирать цветовые сочетания, формы, размеры. Неотъемлемой частью коррекционно-воспитательного процесса является эстетическое воспитание и развитие творческих способностей детей. Развитие мелкой моторики и координации движений руки - важный момент в работе.

Трудовая деятельность развивает у детей наглядно-образное и логическое мышление, творческое воображение, память, точность движения пальцев рук,

развивается творческий потенциал ребёнка. Любая поделка требует выполнения трудовых операций в определённой последовательности, а значит, учит детей работать по плану, соблюдая последовательность выполнения работы.

Актуальность программы обусловлена потребностью воспитания всесторонне развитой личности, которую отличают богатая фантазия и воображение, желание экспериментировать и изобретать. Ручное творчество – вид деятельности, благодаря которому развивается сенсомоторика, совершенствуются координация движений. У детей, увлекающихся ручным трудом, наиболее развито пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление. Эти качества личности необходимы в современном обществе.

Педагогическая целесообразность курс «Рукотворный мир» способствуют развитию мелкой моторики рук, что в свою очередь влияет на интеллектуальное и речевое развитие ребёнка, а также оказывают положительное, успокаивающее действие на нервную систему, являясь источником положительных эмоций.

Новизна программы заключается в том, что на каждом занятии учащимся дается возможность пофантазировать, поощряется создание собственных образов.

Основными принципами реализации программы являются:

Принцип творчества (программа включает в себе неиссякаемые возможности для воспитания и развития творческих способностей детей);

Принцип научности (детям сообщаются знания о форме, цвете, композиции и др.);

Принцип доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей);

Принцип поэтапности (последовательность, приступая к очередному этапу, нельзя миновать предыдущий);

Принцип динамичности (от самого простого до сложного);

Принцип сравнений (разнообразие вариантов заданной темы, методов и способов изображения, разнообразие материала);

Принцип выбора (решений по теме, материалов и способов без ограничений);

Принцип сотрудничества (совместная работа).

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских. Программа предполагает групповые занятия, а также рекомендуется использование таких форм проведения занятий, как: коллективные проекты, коллективные творческие дела. А также конкурсы, выставки, викторины, праздники, видео-экскурсии, мастер-классы.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

✓ словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);

- ✓ наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) учителем, работа по образцу и др.);
- ✓ практический (выполнение работ по инструкционным, схемам и др.)

III. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

На изучение курса «**Рукотворный мир**» внеурочной деятельности направления «Художественно-эстетическая творческая деятельность» в 9 классе отводится - 1 ч. в неделю. Курс рассчитан на 34 часа в год.

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
 - ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
 - осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
 - элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры, эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
 - уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
 - готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
 - готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
 - понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
 - потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
 - способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
 - способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
 - мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

- **Основные предметные результаты внеурочной деятельности:**

Обучающиеся должны знать:

- Сформированность познавательной и информационной культуры;

Обучающиеся должны уметь:

- взаимодействовать с другими людьми;
- познавать окружающий мир;

- сформировать представление об окружающем их мире;
 - об нормах поведения в обществе;
 - об нормах осознанного и доброжелательного отношения к другим людям;
 - знать о стране, в которой проживают;
 - понять культуру своей страны;
 - иметь гражданскую позицию согласно возрасту.
- управлять своими эмоциями;
 - вести здоровый образ жизни;
 - обладать гражданской позицией согласно возрасту;
 - чувствовать сопричастность с судьбой страны;
 - испытывать гордость за свою страну;
 - понимать необходимость самостоятельно строить свою жизнь.

V. Содержание учебного предмета (курса)

Раздел 1. Бумагопластика.- (9 ч.)

Открытка. Виды открыток. Изготовление открыток в технике бумагопластики, объемных аппликаций. Украшение открытки. Материалы для изготовления. Использование «необычных» материалов при изготовлении открыток. Открытки на различные праздники.

Бумага, клей, используемые для аппликации. Чертежные инструменты. Приемы работы чертежными инструментами. Простейшие геометрические построения. Развертки. Шаблоны. Геометрические фигуры и тела. Элементы цветоведения. Теплые и холодные цвета. Основные и дополнительные цвета. Цветовые сочетания.

Теория и приёмы работы. Материалы для работы. Правила сушки изделий из папье-маше. Техника безопасности. Техника безопасности.

Раздел 2.Работа с фоамираном (7ч.)

Изделия из фоамирана. Инструменты, материалы, приспособления для изготовления изделий. Изготовление лепестков , тычинок, цветов.

Изготовление сувенира «Букет цветов» Изготовление новогодних игрушек. Технология изготовления снежинок. Технология изготовления новогодних игрушек

Раздел 3. Изонить(вышивка на картоне) –(15 ч.).

1. Вводное занятие. Материалы и инструменты .Рабочее место. Знакомство с королевой иглой. Урок-игра. Техника безопасности при работе.
1.1.Что могут нитки, изобразительные свойства ниток. Различные виды ниток, Структура, качество. Виды перевода рисунка и определение количества точек (свзных отверстий) и их нумерация. Обработка

изделия после работы. Выполнение практических работ. Нитяная графика – раздел декоративно-прикладного творчества. Выработка координации движения по набору рисунков. Листик. Цветок. Углы для украшения различных вещей
Итоговая практическая работа.

Раздел 4. Декупаж 4ч.

Основные материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с клеем
История возникновения техники декупаж. Основные материалы и инструменты. Знакомство с материалами, которые используются в работе.
Что может декупаж? Дизайнерские возможности декупажа. Понятие цвета и цветового круга.

VI. Тематическое планирование

№		Содержание (разделы, темы)	Характеристика основных видов деятельности обуч-ся (на уровне уч. действий)
Раздел : Работа с разными видами бумагами (9ч.)			
1	1	Работа с гофробумагой. Свойства гофробумаги. Изделия из гофробумаги.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л); -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л); -вступать в контакт и работать в коллективе (К); -работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П); -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р); -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р); -активно участвовать в деятельности (Р); контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников (Р); -соотносить свои действия и их
2	2	Технология изготовления цветов из гофробумаги. Детали из гофробумаги.	
3	3	Изготовление тычинок, лепестков, листьев	
4	4	Технология изготовления цветов из принтерной бумаги. Техника безопасности при работе с ножницами. Детали из бумаги.	
5	5	Изготовление тычинок, лепестков, листьев	
6	6	Сборка цветов, изделия	
7	7	Технология цветов из салфеток	
8	8	Топиарий из салфетных цветов	
9	9	Оформление изделия.	
Раздел 2 Работа с фоамираном(7ч.)			
10	1	Изделия из фоамирана. Инструменты, материалы, приспособления для изготовления изделий	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности,

11	2	Изготовление лепестков , тычинок, цветов	<p>готовность к организации взаимодействия с ней (Л);</p> <p>-самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л);</p> <p>-вступать в контакт и работать в коллективе (К);планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей,наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять(П) определять и формулировать цель в совместной работе</p>
12	3	Изготовление лепестков , тычинок, цветов	
13	4	Изготовление сувенира «Букет цветов»	
14	5	Изготовление новогодних игрушек	
15	6	Технология изготовления ангела.	
16	7	Технология изготовления новогодних игрушек	

Раздел 3 « Изонить» (12 ч.)

17	1	История вышивания. Техника безопасности. Знакомство с планом работы	<p>- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л);</p> <p>-самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л);</p> <p>-вступать в контакт и работать в коллективе (К);</p> <p>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К);</p> <p>-работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П);</p> <p>-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р);</p> <p>-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р);</p> <p>-активно участвовать в деятельности (Р); контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников (Р);</p> <p>-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р);</p> <p>-принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев (Р);</p>
18	2	Знакомство с техникой переплетения нитей по цифрам Виды вышивки «изонитью»	
19	3	Заполнение нитью окружности«Весенний калейдоскоп».	
20	4	Вышивание декоративных узоров«Весенний калейдоскоп».	
21	5	Вышивание растительных узоров «Весенний калейдоскоп».	
22		Вышивание растительных узоров «Весенний калейдоскоп	
23	6	Изготовление открыток к 23 февраля	
24	7	Изготовление открыток к 23 февраля	
25	8	Изготовление открыток к 8 марта	
26	9	Изготовление открыток к 8 марта	
27	10	Коллективное панно	
28	11	Творческие работы учащихся (выставка)	

Раздел 4 Декупаж (бч.)			
28	1	Приспособления и инструменты, выполняемые при декупаже. Техника безопасности при работе с клеем и лаком.	<p>- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга (Л); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней (Л);</p> <p>-самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей (Л);</p> <p>-вступать в контакт и работать в коллективе (К);</p> <p>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (К);</p> <p>-работать с несложной по содержанию и структуре информацией (П);</p> <p>-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (Р);</p> <p>-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану работать в общем темпе (Р);</p> <p>-активно участвовать в деятельности (Р); контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников (Р);</p> <p>-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами (Р);</p>
29	2	Технология изготовления декупажа.	
30	3	Декупаж пасхального яйца.	
31	4	Изготовление коллективного панно в технике декупаж	
32	5	Оформление панно «Весенняя радость».	
33	6	Оформление панно«Весенняя радость».	
34	7	Итоговое занятие(выставка)	

VII. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Список используемой учебно-методической литературы:

1. Бегун Т.А. “Увлекательное рукоделие” М., 2005 г.
2. Геронимус Т.М. “Я все умею делать сам” - М., 1998 г.
3. Молотобарова О.С. “Кружок изготовления игрушек-сувениров” - М., 1990
- 4 Ю. Марьяна. Коллажи и панно. -М.: «Ниола 21-й век», 2005г.
- 5 Попова И. Н. Организация внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС // Народное образование. - 2013. - № 1. - С. 219-226.

Для реализации программы необходимы следующие объекты и средства материально-технического обеспечения:

- настенные классные и магнитные доски для вывешивания демонстрационного материала,
- экран для демонстрации презентаций и видеофрагментов,
- демонстрационное оборудование (компьютер, колонки, мультипроектор,
- вспомогательное оборудование для осуществления творческой деятельности(клеевой пистолет, макетный нож).

А также экранно-звуковые пособия:

- мультимедийные образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи,

видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации.

Библиотечный фонд:

- энциклопедическая и справочная литература, научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса; материалы по разделам.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей-предметников
от _____ 2024 г. № 1
_____ С.Ф. Шмелёва

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ Мишакина Т.С.
_____ 2024г.